

# Tiara



AGRUPACIÓN DE SAN PEDRO APÓSTOL (CALIFORNIOS)



SEMANA SANTA DE CARTAGENA

DECLARADA DE INTERÉS TURÍSTICO INTERNACIONAL





# Sumario

Editorial .....	3
Saluda del Hermano Mayor .....	4
Saluda del Capellán Californio .....	5
Saluda del Presidente .....	6
Permiso de San Pedro .....	7
Despedida a San Pedro .....	8
Cambio de AJEMA .....	9
Despedida del Presidente .....	10
Cuadro de Honor .....	11
Colección .....	12
Historia de la Agrupación (XIX) .....	13
Vocalía Caridad 2012 .....	17
Faja de General .....	18
Guardamarinas con San Pedro .....	19
Memoria 2011 - 2012 .....	20
Presentación revista TIARA nº 18 .....	30
Petrus: Princeps Apostolorum .....	31
Restauración del Grupo de la Conversión de la Samaritana .....	34
Álbum 2012 .....	36
Así sucedió .....	42
Distinciones 2012 .....	45
Don Juan Alessón López .....	49
Entrevista al Procesinista del Año .....	51
Rincón del Veterano .....	53
In memoriam: Pepe Cervantes .....	55
In memoriam: Diego Sánchez Paredes .....	56
Año de contrastes .....	55
Los Gallos de San Pedro .....	58
La Cátedra de San Pedro .....	61
I Torneo de Pádel Agrupación San Pedro .....	62
Nuestros Infantiles .....	64
Sensaciones del Pasado .....	65
Hablan nuestros infantiles .....	67
Futuro Blanco y Negro .....	68
Orden y Concierto desde el último de la fila .....	69
Negación, Arrepentimiento, Reflexión .....	70
Con San Pedro en la distancia .....	71



**D**iecinueve ediciones; TIARA sigue presente un año más en la literatura pasionaria de nuestra querida Semana Santa. Suma que nos indica *mayoría de edad*, una edad que conlleva una mayor responsabilidad, nos hace más fuertes, y que a la par, nos consolida entre las publicaciones procesionales como referente hemerográfico y de investigación cofrade para los cartageneros que quieren la Semana Santa.

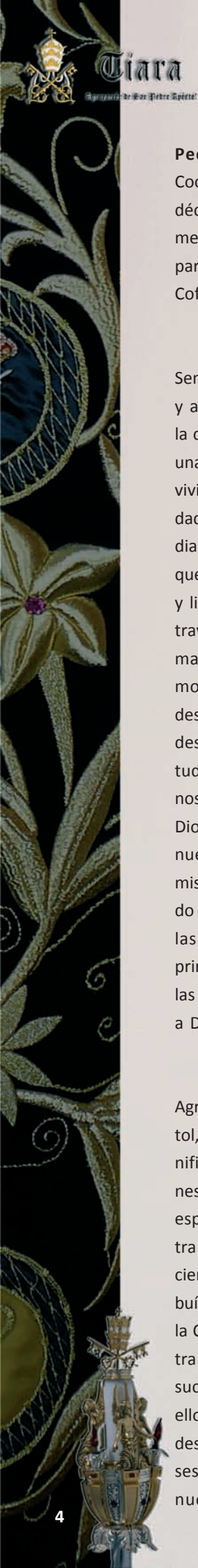
Nuestra Agrupación y nuestros anunciantes hacen un gran esfuerzo brindando su apoyo, a pesar de los difíciles momentos en los que nos vemos inmersos, para sacar a la luz, año tras año, esta revista. La Agrupación de San Pedro Apóstol, quiere dar las gracias a sus lectores, sampedristas y simpatizantes, verdaderos valedores de TIARA, porque sin ellos no tendríamos fuerzas y ánimo para poner en sus manos esta décimonovena edición.

*La redacción*



Tiara Nº 19 - Marzo 2013. Dirección y coordinación: Fulgencio Cervantes Vidal y Jesús Muñoz Comas. Colaboradores: Juan Carlos de la Cerra Martínez, José Cánovas Romero, Antonio Mínguez Samper, Rvdo. P. D. Francisco Pagán Jiménez, Fulgencio Cervantes Vidal, Rosario del Carmen García Romero, M<sup>a</sup> Carmen Carralero Alarcón, José Manuel Solloso, Tania Soler Navarro, María Pérez Casanova, Jesús Muñoz Robles, José Sánchez Aullón, Gabriel Garrido Romera, Francisco J. Sáez Albaladejo, Jesús Muñoz Robles, María Comas Gabarrón, María Dolores Navarro Vives, Manuel Martín de Oliva y Ortíz de Villajos, Andrés Martínez García, Luis Teba, Jesús Muñoz Comas. Fotografías: Archivo Agrupación San Pedro Apóstol, Cati, José M<sup>a</sup> Montoya Carralero, José Montoya Martínez, M<sup>a</sup> Carmen Carralero Alarcón, Francisco Miralles, Ángel Maciá Veas, José Luis Balsalobre, Francisco Silvente, Bernardo Vicente Cisneros, José Antonio Barros, Javier Pérez Bódalo, Alfonso Garrote Portela, Antonio Ballester, Juan de Dios Sáez Juliá, Begoña Arnaldo Arias, Jesús Muñoz Comas, Archivo particular Sánchez Alonso, Archivo Jesús Muñoz Robles, Archivo Juan José Alesson Porlan. Diseño y maquetación: Imprenta Nicomedes Gómez, Jesús Muñoz Comas. Portada: Juan de Dios Sáez Juliá. Edita: Agrupación de San Pedro Apóstol (Californios) ISSN - 1577-5178 - Dep. Legal: MU-495-1997





# Saluda del Hermano Mayor

**E**stimados hermanos de la Agrupación de San Pedro Apóstol, atendiendo a la solicitud del Coordinador de vuestra revista "TIARA", en su edición décimo novena, aprovecho la ocasión que me brindáis, mediante el presente saluda y a través de la misma, para dirigirme a vosotros como Hermano Mayor de la Cofradía.

Ahora que estamos próximos a la Cuaresma y la Semana Santa os invito a que, junto a los preparativos y actuaciones que conllevan sacar las procesiones a la calle, seamos conscientes de nuestra pertenencia a una Hermandad o Cofradía como personas que desean vivir su fe, y de qué mejor manera que haciendo realidad la razón de ser de las virtudes teologales. Así, mediante la *Fe* los procesionistas podremos ser hombres que creen firmemente en Dios y nos entregamos entera y libremente a su voluntad; a través de la *Esperanza*, los hermanos cofrades nos sentiremos protegidos contra todo desaliento y sostenidos ante el desfallecimiento; y por la virtud de la *Caridad*, los cristianos podremos llegar a amar a Dios sobre todas las cosas y a nuestro prójimo como a uno mismo por amor de Dios; siendo conscientes de que de todas las virtudes la Caridad es la primera, porque su fin es que las obras se realicen por amor a Dios.

Os animo hermanos de la Agrupación de San Pedro Apóstol, como lo he puesto de manifiesto en anteriores ocasiones, a que sigáis con el mismo espíritu trabajando por vuestra Agrupación, con plena conciencia de que con ello contribuís al enriquecimiento de toda la Cofradía, y dando con vuestra vida testimonio de fe en Jesucristo, Señor nuestro. Todo ello, sabedores del legado que, desde hace más de doscientos sesenta y siete, recibimos de nuestros mayores, y con el

compromiso de mantenerlo, enriquecerlo y transmitirlo a nuestros hijos.

Por último, deseo manifestar mi agradecimiento por darme, una vez más, la oportunidad de acercarme a vosotros a través de esta publicación. Con la mirada puesta en el Príncipe de la Iglesia, desearía terminar con un fragmento de las palabras pronunciadas por su sucesor en la Cátedra de Roma, Su Santidad el Papa Benedicto XVI, en su homilía en el solemne inicio de su pontificado: *"Abrid de par en par las puertas a Cristo, y encontrareis la verdadera vida"*

Recibid un cordial y fraternal abrazo

**Juan Carlos de la Cerra Martínez**

*Hermano Mayor de la Cofradía California*



# Saluda del Capellán

**M**i saluda para vuestra revista **Tiara** en este año de la fe, tal y como el Papa Benedicto XVI nos invita en su carta de convocatoria "Porta Fidei" (La puerta de la fe) y nuestro Obispo D. José Manuel en la suya "La puerta abierta de la fe", quiere ayudaros a reflexionar sobre la fe y el compromiso que conlleva en nuestra vida. Los cristianos debemos enriquecer nuestra vida procurando, **pensar** en la riqueza de **la fe** que hemos recibido, **vivirla** de manera coherente con el evangelio, manteniéndonos en una actitud de conversión continua, **celebrar** esa misma **fe** en la liturgia, participando activamente en ella, y **testimoniarla** según el mandato de Jesús, amaos unos a otros como yo os he amado (Jn 15, 12), de tal manera que demos razón de nuestra fe, y para eso nos dice el Papa, "el Año de la fe sea una invitación a una auténtica y renovada conversión al Señor, único Salvador del mundo. Dios, en el misterio de su muerte y resurrección, ha revelado en plenitud el Amor que salva y llama a los hombres a la conversión de vida mediante la remisión de los pecados". Por todo ello al llegar tiempo de cuaresma, tiempo de penitencia y conversión, nada mejor que este año, vosotros los cofrades de San Pedro Apóstol y todos los tercios que componéis esa magna agrupación, os esforcéis en procurar vivir una auténtica penitencia que os lleve a poneros más de cara al Señor y como consecuencia viváis llenos de vida y de fe todos los demás actos y procesiones de nuestra cofradía y de nuestra Semana Santa.

No olvidemos como nos recuerda San Pablo y el Papa también nos dice que *la Caridad de Cristo nos urge (2Cor 5,14) y que es el amor de Cristo el que llena nuestros corazones y nos impulsa a evangelizar*, de ahí que tengamos que plantearnos no sólo cómo desfilamos en nuestra procesión, sino sobre todo cómo es mi estilo de vida y qué ejemplo doy, ya que por sus obras los conoceréis, y tendrían que decir de nosotros como decían de los primeros cristianos: Mirad como se aman. *Esperamos*, nos sigue diciendo el Papa, *que el testimonio de vida de los creyentes sea cada vez más creíble*. Que todo ello nos lleve a vivirlo de manera especial todo este año y más intensamente en la Cuaresma y Semana Santa.



*El Año de la fe será también una buena oportunidad para intensificar el testimonio de la caridad*, nos dice también el Papa y nos insiste nuestro Obispo, *ya que la fe sin caridad no da fruto*. Comprometidos como estamos en medio del mundo y en esa llamada urgente a la Caridad, no olvidemos nuestra ayuda y solidaridad; veamos por ello que podemos hacer este año de cara a ayudar a los más necesitados, con la campaña del kilo en la recogida o entrega de vestuarios o en algún otro compromiso que creáis conveniente, al igual que lo habéis hecho anteriormente.

Por todo ello mis queridos hermanos os animo desde estas líneas a vivir una cuaresma comprometida donde de verdad demos los frutos que pide la conversión. San Pedro, que lloró y se arrepintió, y la mujer Samaritana, que cambió de vida tras encontrarse con el Maestro, son buen ejemplo de ello.

Un abrazo fraterno en Jesús y su Madre María, así como la intercesión del Príncipe de los Apóstoles, nuestro muy querido San Pedro.

**Francisco de Asís Pagán Jiménez**  
Capellán de la Cofradía



# Saluda del Presidente

**Sin haber aterrizado todavía por el Arsenal de Cartagena** para tomar posesión del cargo que me ha sido conferido como Ayudante Mayor del Arsenal, y asociado al citado cargo, el de Presidente de la Agrupación de San Pedro Apóstol, me dirijo a todos los sampedristas para ponerme a vuestra entera disposición y que todos juntos, aunando esfuerzos como año tras año lo habéis demostrado, consigamos que nuestro Apóstol San Pedro, luzca su esplendor durante la presente Semana Santa.



*recogida al Arsenal?*. Su contestación siempre fue la misma. No se preocupe Comandante, por nosotros no va a fallar nada, siempre y cuando las baterías estén en buen estado de conservación, tomarán la carga suficiente para aguantar el tiempo de la procesión y recogida al Arsenal. Siempre cumplimos con la insignificante, pero para mí, importante tarea encomendada, y al trono de San Pedro no le faltó energía eléctrica para lucir su alumbrado y esplendor durante las horas nocturnas que estuvo en procesión por las calles y plazas de la Ciudad.

Como humilde procesionista de la Hermandad del Santísimo Cristo de la Caída y Elevación de la Cruz de la Ciudad de Totana (Murcia), no tengo demasiados argumentos fundamentados para hablaros de la Semana Santa Cartagenera, ya que hablar de la Semana Santa en esta Ciudad es poner sobre el tapete una historia de más de trescientos años, y habría que medir bien las palabras para referirme a ella sin caer en ningún error. Mi mayor conocimiento de las procesiones de Cartagena, lo he adquirido en estos últimos tres años que he estado destinado como Ayudante Mayor del Cuartel General de la Fuerza de Acción Marítima, lo que todos los cartageneros conocen como Capitanía General. Todas las procesiones que han pasado por su puerta principal, las he visto desfilar, y os puedo asegurar que no tienen nada que ver con las de mi pueblo (Totana). Su orden, marcialidad y esmero en el cuidado de todo tipo de detalles de los tercios, tronos y sufridos portapasos, es sobradamente suficiente para ser merecedora del galardón que tiene otorgado (declarada de interés turístico internacional).

Como bien sabéis todos los sampedristas, históricamente la Agrupación de San Pedro está marcada por dos fechas significativas: la fundación o primera salida del trono en la procesión del Miércoles Santo en el año 1755, y la creación de la Agrupación como hoy la conocemos en el año 1932. Entre las dos fechas, para mí cobra especial relevancia la del año 1755, por ser el año donde se tomo la iniciativa de sacar en procesión a San Pedro, y sobre todo, por el lugar donde se tomó la iniciativa que le guardo especial cariño.

Un conocimiento mucho más específico sobre la Agrupación de San Pedro, me lo brindó el sampedrsta Pedro Espinosa a mediados de la década de los años 90, durante una patrulla a bordo del Submarino "MISTRAL" (S-73), que coincidió en fechas con una Semana Santa. Con la añoranza de no poder disfrutar de las procesiones de esa Semana Santa, en las profundidades del mar, día tras día, Pedro Espinosa nos fue narrando a toda la dotación el desarrollo de las procesiones Cartageneras (horarios, itinerarios, pasos, imágenes y sus escultores, etc.). Por los detalles a los que hacía referencia en sus narraciones, llegue a darme cuenta del profundo conocimiento y sentir que Pedro Espinosa tenía de la Semana Santa de Cartagena y en particular de su Agrupación de San Pedro.

En ese año de 1755, entre aparejos y maromas, los Destajistas de Jarcias, así llamados a una de las ramas de la Maestranza del Arsenal Cartagenero, hombres rudos y acostumbrados al duro trabajo de trenzado de redes, cuerdas y cabos de cáñamo, en sus lugares de trabajo, tinglados o almacenes, hoy planta baja del edificio histórico de la Base de Submarinos "Isaac Peral", en la que he pasado más de 30 años de mi vida profesional al servicio de la Armada, se comprometieron a procesionar la imagen de San Pedro el Miércoles Santo como muestra de fe y devoción al Pescador de Galilea.

Como es tradición, el Almirante Jefe del Arsenal de Cartagena, máxima Autoridad militar del recinto, en el recae la potestad de concederle la autorización correspondiente al Pescador de Galilea para que pueda salir del Arsenal y procesionar por las calles y plazas de la Ciudad de Cartagena. En este año 2013, el que suscribe, se inicia como Presidente de la Agrupación, y como tal, será el encargado como continuación a la tradición marcada por los Destajistas de Jarcias, de solicitar al Almirante del Arsenal la autorización correspondiente, que siguiendo la tradición, espero y deseo que se conceda.

Durante los cuatro años que desempeñé el destino de Ayudante Mayor de la Base de Submarinos "Isaac Peral", entre los años 2004 y 2008, se nos confiaba año tras año la tarea de cargar las baterías que alimentan el alumbrado del trono de San Pedro. Durante dicho periodo, tuve la preocupación todos los años, preocupación que transmitía al Suboficial de Cargo del Destino de Electricidad: *cuando se recoja San Pedro de su traslado Martes Santo, traerán las baterías del trono, cárguelas bien para que no tenga problemas de alumbrado en la procesión del Miércoles Santo, que es de larga duración y se prolonga con la*

No quisiera terminar este breve saluda, sin transmitirle a todos los sampedristas que afronto mis nuevos cometidos de Presidente de la Agrupación con ilusión y ganas de hacerlo bien, quiero sentirme un sampedrsta más entre vosotros, y que comprendáis y perdonéis los errores que como humano pudiese involuntariamente cometer.

Un abrazo.

**El Presidente**  
**José Cánovas Romero**

# Permiso de San Pedro

**P**edro Marina Cartagena, un año más, cumpliendo la tradición, el ayudante mayor te acompaña con tus hermanos californios a solicitarme permiso para salir en procesión por las calles de Cartagena.

Como seguro que recuerdas, en el año 1755, ocho años después de constituirse la Cofradía California, de la que tú formas parte, comenzaste tu vinculación con el arsenal militar de Cartagena, y por ende, con la Armada Española. esta relación se ha mantenido desde entonces, adaptándose a lo largo de su historia a las circunstancias de cada momento; este año, los avances informáticos nos han obligado nuevamente a evolucionar para mantener estos estrechos lazos de forma que la Armada continúe prestando el mismo apoyo de siempre a la agrupación de San Pedro.

El arsenal militar de Cartagena es y será tu casa, y aquí como viejo operario de arsenales, mantendrás tus enseres y demás medios de los que disfrutas y dispones en este recinto castrense; y por supuesto, te recuerdo que le debes obediencia, respeto y consideración al jefe de este arsenal.

Querido apóstol San Pedro, permíteme pedirte que intercedas para que se refuerce nuestra fe; que como tú, aquella noche en la que, siguiendo la voz de Cristo, anduviste sobre las aguas, nosotros sepamos pasar sobre las dificultades de esta vida, fiados en la palabra de dios; y que si alguna vez, como te ocurrió a ti, empezamos a hundirnos en esas aguas turbulentas, sepamos que por mucho que cargue el viento y la mar, siempre tenemos al Señor cerca dispuesto a darnos la mano, tirar hacia arriba de nosotros, y enmendar nuestro rumbo para salvarnos.

También te pido tu intercesión por tus hermanos sampedristas, procesionistas, y por todos los

cartageneros, y que continúes dando protección a este arsenal y a todos los que trabajamos en él;

Y por último, te pido por todos los hombres y mujeres de la mar, a los que tú tan bien conoces, para que un día, cuando termine nuestra travesía por este mundo, podamos presentarnos ante ti y con las llaves nos abras las puertas del reino.

Pedro, desde tu última salida has pasado un año de recogimiento y, estoy seguro, de arrepentimiento sincero; además, la comunidad sampedrística ha trabajado con todo su cariño para preparar tu procesión, y nuestra querida ciudad de Cartagena está esperando ansiosa tu salida por la puerta del arsenal, por lo que no puedo negarte la autorización para disfrutar de este permiso. El ayudante mayor me ha asegurado, que como es tu costumbre, vas a pasear con buenas compañías; pero, teniendo en cuenta tus antecedentes, permíteme dudarle, por lo que ruego a tus hermanos portapasos y a los infantes de marina que te acompañan que estén atentos y no te dejen desviarte del buen camino.

Domina tu carácter impulsivo y no te metas en follones; si acaso, déjate llevar por tu generosidad y entusiasmo con la gente de la peñica que tanto te quiere; por último, no olvides que debes regresar antes del amanecer del jueves santo, de una manera discreta, sin ruido y sin estridencias.

Y para anunciar tu salida a nuestra querida Cartagena, mientras los hermanos portapasos te elevan hacia el cielo, os pido a todos que gritéis conmigo:

**¡¡VIVA EL SAN PEDRO!!**

**Fernando Zumalacárregui Luxán**





# Despedida a San Pedro

**P**edro Marina Cartagena... Querido San Pedro:

Permite, que a tu regreso a este corazón de la Armada en Cartagena, a estas horas de la madrugada de Jueves Santo, te recibamos con el cariño que todos los cartageneros y los que se sienten cartageneros, te tenemos; y al hacerlo hoy, te demos las gracias...

Gracias Pedro, por ser el primer Apóstol que reconoció en Jesús al Mesías, con las palabras: **"Tú eres el Cristo, el Hijo de Dios Vivo"...**

Gracias, por querer defender al Maestro, arriesgando tu vida ante su Prendimiento...

Gracias, porque, aunque le negaste tres veces antes de que cantara el gallo, sentiste en tu gran corazón el más profundo de los arrepentimientos y la más triste pesadumbre...

Gracias Pedro, por ser **"Piedra de la Iglesia"**, base firme, donde fue edificada para siempre nuestra fe...



Pero hoy, sobre todo, gracias, por haber bendecido con tu presencia las calles de Cartagena; por navegar por el mar de nuestras oraciones, de nuestros aplausos y nuestro fervor... Por echar tus "redes" pescadoras, para, hoy más que nunca, hacerte pescador... Pescador de almas... Pescador de corazones de los hombres y mujeres que habitamos esta tierra nuestra, y que necesitamos de tu aliento y de tus gestos de fe, para seguir caminando la senda de nuestras vidas cristianas...

Gracias, por hacer de nuestro querido Presidente **"Procesionista del Año"...** Gracias, por ser Apóstol Californio, y poner esplendor blanco y negro, entre las encarnadas siluetas de la noche del Martes y Miércoles

Santo, y gracias, por cuidar allá arriba, de los grandes *Sampedristas*, grandes californios, y grandes cartageneros, y por cuidar de los que, año tras año, alumbran tu senda, trabajan por tu Agrupación y miman con detalle de tus desfiles procesionales...

Por último, querido San Pedro, tenenos en cuenta, y cuando tengamos que entrar en la hermosura del paraíso, con tus llaves de esperanza, ábrenos las puertas del Reino, para morar, contigo, junto a Cristo, por toda la eternidad...

Y no olvides qué...

Eres Pescador de almas sobre el mar de Cartagena... el de las redes de amor, el que Jesús hizo Iglesia; el que, tras negar a Cristo, sintió una extrema vergüenza, un dolor incontenible y una profunda tristeza...

Eres... el arrepentido... el de mirada sincera, el de la *Tiara Papal*, el de las *Llaves Eternas*...

Eres luminosidad, luz y flor, entre cartelas...

Corazón hecho entre redes, sobre el mar de Galilea...

Apóstol privilegiado, Californio de bandera... eres, San Pedro, el color blanco y negro de mi tierra...

Y eres bendición de amor, santa y cálida presencia... eres, Palabra de Dios, sobre el mar de Cartagena.

Y ahora, querido Pedro, cedo la Palabra al Excmo. Sr. Almirante...

¡Viva San Pedro!

**Rosario del Carmen García Romero**



# Cambio de AJEMA

El pasado mes de julio, los sampedristas recibíamos con inmensa alegría la noticia del nombramiento como Jefe de Estado Mayor de la Armada (AJEMA) de nuestro anterior Presidente de Honor, el Excmo. Sr. D. Jaime Muñoz – Delgado y Díaz del Río.

El almirante Jaime Muñoz-Delgado nació en Las Palmas de Gran Canaria. Sus destinos han sido la corbeta ‘Vencedora’, las fragatas ‘Andalucía’ y ‘Vicente Yáñez Pinzón’ y los submarinos ‘Marsopa’, ‘Tonina’, ‘Siroco’, ‘Narval’ y ‘Galerna’. Además, ha sido el comandante del submarino ‘Siroco’, el patrullero ‘Bergantín’, el buque de desembarco ‘Hernán Cortés’ y de la Flotilla de Submarinos. Es diplomado en Estado Mayor y especialista en Submarinos y en Comunicaciones.

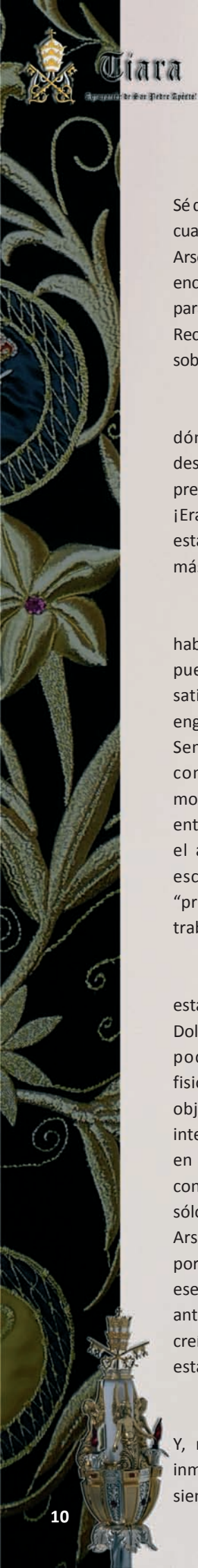
Como Vicealmirante ha desempeñado los cargos de director de Mantenimiento de la Jefatura del Apoyo Logístico, y almirante jefe del Arsenal de Cartagena.

Almirante, la familia sampedrista quiere expresar-le nuestra más sincera felicitación por su ascenso al más alto cargo en la Armada Española. Es un honor y un orgullo para la Agrupación de San Pedro contar entre sus Presidentes de Honor con su insigne persona.

Pedimos al Apóstol Pedro, nuestro *Pedro Marina Cartagena*, le ayude, le “eche una mano”, en éste su nuevo destino de máxima responsabilidad.

¡Enhorabuena!





# Despedida del Presidente

**Queridos amigos, queridos sampedristas.**

Parece que el momento, el de la despedida, ha llegado. Sé que es ya un manido tópico, pero ¡parece que fue ayer!, cuando, apenas unos días después de mi “aterrijaje” en el Arsenal y en la Agrupación, hace ya más de dos años, me encontré escribiendo un corto artículo de presentación para la revista Tiara, que, en aquel tiempo no conocía. Recuerdo que, por mi bisoñez, solo se me ocurría escribir sobre mis sensaciones a la llegada.

Era nuevo, flamante, no sabía nada, ni siquiera dónde “me metía”. Cuando fui conociendo más y descubrí el nivel de implicación requerido, me llegué a preocupar, es más, creo que hasta me asusté un poco. ¡Era un profano absoluto, y, en poco más de un mes, estaría acompañando a San Pedro por Cartagena, nada más y nada menos!.

La realidad, fue, de hecho, muy distinta. No sólo no había motivo alguno para preocuparse, sino que, como puede comprobar más tarde, lo habría de orgullo y satisfacción. La “máquina” sampedrista estaba bien engrasada y se alistaba de nuevo para deslumbrar en Semana Santa. Usabais una grasa hecha a base de compromiso e implicación, en algunos puntos y momentos muy concretos, lubricabais con el aceite del entusiasmo y, como pude comprobar más tarde, para el acabado final, la patina definitiva, mezcla de escrupulosidad, eficacia y bien-hacer. Al final, un “producto” excelente y, para vosotros, el orgullo del trabajo bien hecho.

El primer año, todo venía muy rápido, y, lejos de ser estándar, se complicó. Unos días antes del Viernes de Dolores me rompí el gemelo derecho y, simplemente, no podía andar. Me vi llevado en volandas de un fisioterapeuta a otro, de corrientes a infrarrojos, el objetivo estaba claro, ser capaz de participar en la intensa actividad previa a semana Santa, y salir en procesión el Martes Santo. Naturalmente se consiguió y, nunca lo olvidaré, me vi enfrentando, sólo, esa maravilla que es la Plaza de Armas del Arsenal la noche del Martes Santo. - Creo que si por algo envidio al nuevo Ayudante Mayor es por ese momento, el de la llegada a la plaza de armas antes de la “petición”-. La pierna, tras la procesión, creí que había “muerto”, pero no, en seis semanas estaba recuperada.

Nada en estos años ha sido complicado, nada. Y, no puede serlo, porque el “equipo” es inmejorable, porque lo que se hace con el corazón siempre está bien hecho y porque, ahí tenemos a

nuestro Santo patrón para echarnos una mano. Hemos intentado cosas y conseguido algunas. El cambio de status del Santo, del que no me siento especialmente orgulloso. Un primer intento de traer a los guardiamarinas como escolta, no llegó a término, y se trunco por algunos malentendidos, pero aprendimos del error, y, ya el año pasado, tras una gestión atípica pero eficaz, vimos procesionar, delante del paso, al “futuro” de la Armada, tan satisfechos ellos como nosotros mismos, por el privilegio de acompañar, juntos, al Santo, por la Cartagena de todos.

No me quiero extender más. Aunque siga llevando la “gestión” y al frente de la Ayudantía Mayor, yo, ya no estoy. En estos años he desarrollado, sin buscarlo, un sentimiento de “pertenencia”, que no estoy dispuesto a abandonar. Siempre (y sé que en esto me repito constantemente), siempre me he sentido arropado y apoyado, por todos vosotros. Nunca, pese a ser un outsider en una agrupación tan añeja, me he sentido solo. Es verdad que no he sido un fanático de las juntas (especialmente de las “actas” de Jose Blas), pero hasta eso, hasta esas intensas (y a veces disparatadas) discusiones, he llegado a apreciar, precisamente por eso, porque surgen del corazón que ponéis en todo. Siento en el alma que dejo muy buenos amigos, muy buenos. Sois muy “buena gente” y con vosotros dejo, sin duda, otro trocito de este corazón, ya marcado por la tiara y las llaves.

Muchísimas gracias por todo, queridos amigos, muchísimas gracias y, por favor, sabed que, a partir de ahora, donde quiera que esté, formando parte de la “diáspora” del San Pedro, tendréis un amigo, para lo que pudierais necesitar.

Un fuerte abrazo a todos.

**Antonio Mínguez Samper**



# Cuadro de Honor

## PRESIDENTES HONORARIOS DE LA AGRUPACIÓN DE SAN PEDRO APÓSTOL

### Comandantes Generales del Arsenal:

Cristóbal González-Aller y Acebal  
Guillermo Díaz del Río y Pita da Veiga  
Pedro Fernández Martín  
Luis Lalleman Menacho  
Julio César del Castillo y Esparza  
Rafael Fernández de Bobadilla y Ragel  
Marcial Gamboa y Sánchez-Barcaiztegui  
Enrique Polanco Martínez  
Juan Romero Manso  
Juan Cervera y Cervera

### Almirantes Jefes del Arsenal:

Rafael Prat y Fossi  
Pedro Español Iglesias  
José Luis Rodríguez y Rodríguez de Torres  
José García Parreño y Kaden  
Jaime Díaz Deus  
Manuel Pieltain Moreno  
Jesús Díaz del Río González-Aller  
Joaquín Contreras Franco  
Miguel Riera Pons  
Rafael María Ponce Cordones  
Manuel Espinosa de la Garza  
Miguel J. García de Lomas Ristori  
José María Gurrucharri Martínez  
Emilio Laencina Macabich  
Eduardo Liberal Lucini  
Rafael de Morales Romero  
Adolfo Baturone Santiago  
Antonio Zea Salgueiro  
Juan José González-Irún Sánchez  
José Manuel Marco Franco  
Rafael Lapique Dobarro  
Mario Rafael Sánchez-Barriga Fernández  
José M. Terán Elices  
Rafael Martín de la Escalera Mandillo  
Manuel Otero Penelas  
Jorge Manuel Rosety Fernández de Castro  
Jaime Muñoz-Delgado y Díaz del Río  
Fernando Zumalacárregui Luxán

### Presidente de Honor Perpetuo:

Mario Rafael Sánchez-Barriga Fernández

## PRESIDENTES DE LA AGRUPACIÓN DE SAN PEDRO APÓSTOL

### Jefes de la Armada:

José Navarro Núñez  
Manuel Otero Quintía  
Miguel Flores Hernández  
José María Navia-Osorio Aguirre  
Victoriano Gilabert Roca

### Ayudantes Mayores del Arsenal:

José Manuel Braña Pino  
Francisco Olmo Vargas  
Ramón Jáudenes Argiuelles  
Juan López Marrero  
Gerardo Herrero Obregón  
José Ramón Alemany Márquez  
Federico de la Puente Maroto  
Jose Carlos Martínez Losada  
Antonio Mínguez Samper  
Fernando Zumalacárregui Luxán



# Colección

Serie documental de carteles, fotografías, guías, portadas, folletos, publicaciones de Semana Santa y curiosidades en las que han aparecido motivos de la agrupación de San Pedro Apóstol. (Californios).



Los californios se lucen entre palmas y olivos

Los marrajos miran al cielo para poner esta noche a la Piedad ante miles de promesas P2-4

Desfile del tercio de San Pedro, con el trono La Imposición del Primado al fondo. © ANTONIO GIL / AGN



Portada del diario LA VERDAD, el Lunes Santo de 2012, donde los hebreos sampedrístas son los protagonistas.

# Historia de la Agrupación (XIX)

1954

No es un año más en la Historia de la Agrupación, y no porque produzca grandes novedades o efemérides relevantes dignas de mencionar; queda enmarcado en ese periodo de recuperación procesional después de los duros años cuarenta. Es la aparición de la lluvia -como siempre inoportuna en Semana Santa- que dará lugar a momentos singulares. La suspensión de dos de las procesiones -Lunes y Martes- hace que la del Traslado de San Pedro se realice en la tarde del Miércoles Santo. Este hecho, que definimos como histórico por su singularidad, está concatenado a dos anécdotas o casualidades para los sampedristas: la primera, la salida con luz solar del Arsenal; y la segunda, el hacer dos procesiones en un mismo día.

El repaso a la cronología de este año, año sin mucho ruido en las cofradías, aunque siempre hay novedades y estrenos que mejoran o sustituyen los enseres existentes, enmarcado en el afán de superación que reina en las agrupaciones cartageneras. Y comienza como es preceptivo en la Cuaresma, y en las informaciones de nuestro recordado diario vespertino El Noticiero con las noticias *“de procesiones”*, habitual sección dedicada a los cortejos pasionarios, entrevistas a hermanos mayores y presidentes, comentarios de interés para los cofrades, en casi todas sus ediciones diarias.

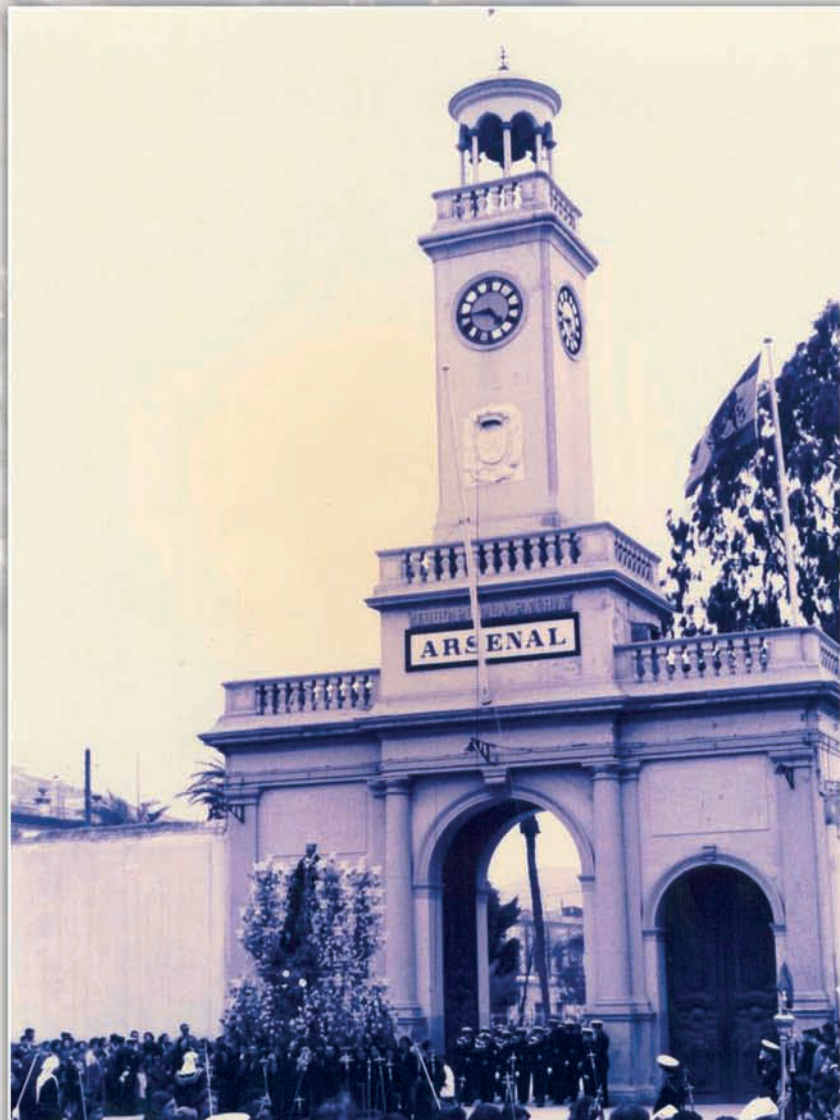
El Cabildo de Mesa californio del 24 de febrero acuerda suprimir de la procesión del Martes Santo las representaciones de las agrupaciones, y evitar *“repeticiones innecesarias”*. A la pregunta del hermano mayor a las agrupaciones, *“¿qué hay de la situación económica de cada una?”*, el mayordomo Sr. Vich manifiesta que *“San Pedro paga sus gastos de procesión”*.<sup>(1)</sup>

El 3 de marzo, Miércoles de Ceniza, *“Las Llamadas”* de marrajos y californios con sus

tradicionales marchas de granaderos y judíos recorren la ciudad anunciando que los respectivos cabildos, presididos por los hermanos mayores, han dado el sí a la salida de las procesiones de este año. El Cabildo californio acuerda aumentar la cuota de la Salve y Novena a 2 pesetas, y la salida de las procesiones *“condicionada a los resultados que se están llevando a cabo acerca del Sr. Alcalde para obtener la necesaria recaudación y poder atender a los gastos que origina la realización de nuestras procesiones”*.<sup>(2)</sup>

Informa EL Noticiero que *“los hermanos de la agrupación del Ósculo están contentísimos con su nuevo y artístico sudario, bordado en oro sobre terciopelo negro y que constituye una magnífica obra de la artesana Anita Vivancos, dibujo de Balbino de la Cerra y que llamará muchísimo la atención en el fantástico desfile encarnado del Miércoles Santo”*.<sup>(3)</sup>

Días después, el periódico hace referencia a la nueva corona de plata, de las llamadas de aureola,





# Historia de la Agrupación (XIX)



otras cosas afirma que *“el coste de los desfiles californios es de unas 150.000 pesetas”*.<sup>(5)</sup>

Viernes de Dolores, 9 de abril. Solemne función religiosa en la consagrada iglesia de la Caridad en honor de la Patrona con asistencia del Obispo de la Diócesis, Gobernador Civil, Ayuntamiento y otras autoridades, y la tradicional ofrenda de la onza de oro, a las 10 y media de la mañana. El acto es inicio al Programa de Fiestas de Semana Santa que se completa con una carrera pedestre por la mañana y exposiciones de pinturas en el Hogar del Productor.<sup>(6)</sup> Y al día siguiente, el estreno de la zarzuela *“Azogue”* en el Teatro Circo a las 10 de la noche, a beneficio de la corona de la Santísima Virgen de la Caridad.

confeccionada en Valencia por el orfebre señor Segura Valls, para la Virgen del Silencio.<sup>(4)</sup> Y en una entrevista al hermano mayor californio, D. Francisco Celdrán, entre

Jerusalén” con el itinerario y composición conocidos. Se estrenan: un nuevo trono para el Arca de la Alianza; trajes del Faraón y sus esclavos, y un tercio hebreo de niñas.



# Historia de la Agrupación (XIX)

El Lunes Santo la procesión de Promesas de la Piedad, ante la inseguridad del tiempo, retrasa su salida. Una vez en marcha, cuando el cortejo estaba en la calle Mayor comenzaba a llover fuertemente, lo que hizo acortar el recorrido por plaza de San Sebastián y calle del Aire para volver al templo de Santa María.

La Cofradía hace pública la siguiente nota informativa en las páginas del Noticiero: *"Reunión en Cabildo permanente la Cofradía California ha acordado a última hora suspender la procesión de esta noche en la que habían de ser trasladadas las imágenes de San Juan y San Pedro, en vista del temporal de lluvia que durante toda la tarde cae sobre la ciudad. En cuanto a las procesiones de los siguientes días, se acordará lo conveniente, y en vista de lo que el tiempo permita".*<sup>(7)</sup>

Las agrupaciones de San Juan y San Pedro deciden hacer los Traslados de sus imágenes el Miércoles Santo a primera hora de la tarde, y se retrasa el Lavatorio de Pilatos para no interferir con ellos.

Nuestro diario informa, con el título de *Fiesta Sampedrista*, que *"anoche tuvo lugar la tradicional cena de la Agrupación de San Pedro en el Restaurante Cartagena, presidida por el hermano mayor, directiva de la Agrupación, la camarera de la imagen, D<sup>a</sup> Concepción Navia-Osorio y la madrina del tercio, Lourdes Lallermund. Al acto asistieron la totalidad de los penitentes de la Agrupación y simpatizantes de la misma. Al final se leyeron adhesiones, y en particular un telegrama del Presidente de Honor, el comandante general de Baleares, vicealmirante Martín, que fue muy aplaudido. Cerró el acto, después de breves palabras de distintos comensales y madrina, el hermano mayor, brindando por los*

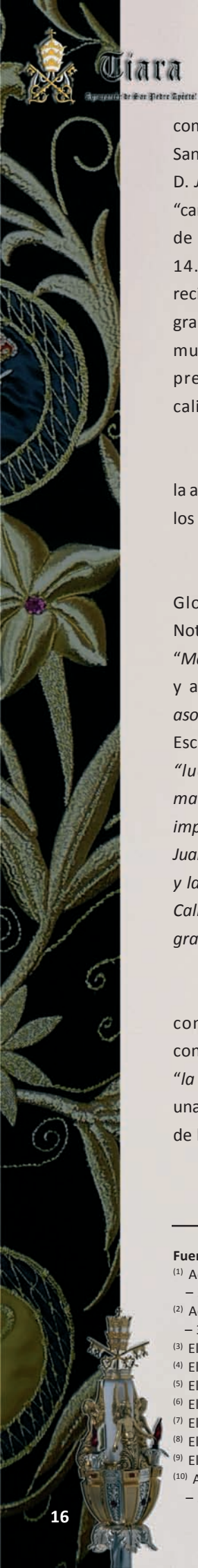


*californios y por las procesiones cartageneras, únicas en el mundo.*<sup>(8)</sup>

Por tanto, el Miércoles Santo, 14 de abril, a las cuatro y media de la tarde salía del Arsenal Militar San Pedro acompañado de su piquete de Infantería de Marina. Por esta razón, el Traslado se hace sin luz eléctrica en el trono y hachotes por lo que, dato curioso y significativo, tanto sanjuanistas como sampedristas, serían los primeros tercios de las dos cofradías más antiguas de Cartagena en desfilar sin cables, los cuales desaparecerían definitivamente a partir de 1960.

A las ocho y media de la noche salía la procesión del Prendimiento de Cristo por el itinerario y la





# Historia de la Agrupación (XIX)

composición habituales. La agrupación de San Pedro, encabezada por su presidente, D. José Navarro Núñez, sus treinta y ocho “cansados penitentes”, su banda de música de Infantería de Marina y su trono con 14.000 watios de potencia lumínica, recibía el cariño y el reconocimiento por el gran esfuerzo realizado en este día, de los muchos cartageneros y foráneos que presenciaban el magnífico cortejo californio.

A las diez de la noche del Jueves Santo, la austera procesión del Silencio, completa los desfiles californios en este año.

En la crónica habitual de Sábado de Gloria a los desfiles pasionarios, el Noticiero coloca en el titular de cabecera *“Majestuoso desfile de nuestras procesiones”* y añade *“millares de fieles presencian asombrados su magnificencia esplendorosa”*. Escribe a continuación el columnista que *“luego de las persistentes lluvias que malograron la procesión de la Piedad e impidieron el traslado procesional de San Juan y San Pedro, el tiempo abrió en la noche del Miércoles, y la luna fue el heraldo de la tranquilidad y la alegría. Californios y marrajos han merecido, una vez más, la gratitud de Cartagena”*.<sup>(9)</sup>

Pasada la Semana Santa, los californios acuerdan completar las obras en la sede de la Cofradía y convertirla, palabras del mayordomo Sr. Alessón, en *“la casa de los californios”*; también se decide colocar una vitrina con el manto de la Virgen en lugar preferente de la misma.<sup>(10)</sup>

## Fulgencio Cervantes Vidal

### Fuentes consultadas

- (1) Actas de Cabildo de Mesa de la Cofradía California – 24 de febrero de 1954.
- (2) Actas de Cabildo General de la Cofradía California – 3 de marzo de 1954
- (3) El Noticiero de Cartagena – 24 de marzo de 1954
- (4) El Noticiero de Cartagena – 31 de marzo de 1954
- (5) El Noticiero de Cartagena – 2 de abril de 1954
- (6) El Noticiero de Cartagena – 9 de abril de 1954
- (7) El Noticiero de Cartagena – 13 de abril de 1954
- (8) El Noticiero de Cartagena – 14 de abril de 1954
- (9) El Noticiero de Cartagena – 17 de abril de 1954
- (10) Actas de Cabildo de Mesa de la Cofradía California – 23 de abril de 1954





# Vocalía Caridad 2012



**L**a labor realizada por el área de Caridad de la Agrupación de San Pedro Apóstol ha tenido como objetivo dirigir toda su actividad a la búsqueda de recursos, que palién las necesidades de familias de nuestra ciudad que se encuentran en una situación difícil y con escasos recursos.

Vivimos en una época de profunda crisis económica y, ante esta situación, la Agrupación de San Pedro Apóstol ha realizado las siguientes actividades:

Campaña de recogida de alimentos organizada por la Cofradía California en la Cuaresma de 2012, en la que se recaudaron 120 euros, los cuales fueron empleados en comprar productos infantiles que formaron parte de los casi 800 kg de alimentos que fueron distribuidos de la siguiente forma:

- 300 kg de productos infantiles donados por la fábrica Hero, y que fueron entregados a la Casa Cuna y a la Cruz Roja.
- Los restantes, fueron llevados a Villa Samaritana y a la Parroquia de Nuestra Señora del Carmen, para su posterior distribución por la Cofradía California.
- Recogida de medicamentos, donados al Santo y Real Hospital de Caridad.
- Donación de un regalo para el bingo benéfico organizado por las Damas del Carmen de la Armada.
- Donación a Cáritas Diocesana de 240 euros.
- Colaboración en una Beca Educativa HH Maristas en África de 160 euros.

- Aportación de juguetes para la campaña de Navidad de la Cofradía California.

- Campaña de Navidad de recogida de alimentos organizada por nuestra Agrupación, donde se contó con la ayuda económica obtenida en un bingo regalo que se realizó en la Convivencia Sampedrista del mes de junio.

- Recaudación benéfica realizada por un grupo de sampedristas con su ilusión y entusiasmo en el «I

campeonato de padel de la Agrupación de San Pedro Apóstol», y que hicieron mucho más fácil esta campaña; los 178 euros obtenidos se emplearon en la compra de alimentos.

- Contamos en esta campaña con la donación de 102 kg de alimentos infantiles realizada por la fábrica Hero, que han formado parte de un total de 566 kg de productos que se han repartido de la siguiente forma:



126 kg donados a la Casa Cuna. 150 kg de productos infantiles donados a Cruz Roja, el resto se ha donado a la Parroquia de Nuestra Señora del Carmen.

Finalmente, queremos agradecer a todas las familias sampedristas, que tan generosamente han colaborado en estas campañas, y animar a que sigan dando ejemplo de fraternidad y solidaridad, ayudando a los que menos tienen y más lo necesitan.

**M<sup>a</sup> Carmen Carralero Alarcón**  
Vocalía de Caridad



# Guardamarinas con San Pedro

**E**n el año 2012, una de las novedades más importantes, fue la escolta de nuestro Titular en la procesión de Martes Santo, por parte de una serie de voluntarios cartageneros, que estudian en la Escuela Naval Militar de Marín.

Los integrantes de la escolta fueron los siguientes:

- GM 1º Jiménez Ayala.
- GM 1º Fernández Martí.
- GM 1º Gilabert Gamboa.
- GM 1º Benavente Delgado.
- GM 1º Pita Dodero.
- GM 1º Bausá López.
- GM 1º Sánchez del Val Rodríguez.
- ASP 2º Amezcua Fernández.
- ASP 2º Piñeiro Paredes.
- ASP 2º Ruíz Gómez.
- ASP 2º Isaac Hernández.
- ASP 2º Bellas Arribas.
- ASP 2º Morales Yedra.
- ASP 1º Bonaplata Hernández de Armijo.
- ASP 1º Fernández – Bravo Casado.
- ASP 1º Peñuelas Pérez – Cuadrado.
- ASP 1º Bayo González.
- ASP 1º Núñez Urdiales.
- ASP 1º Ruíz Ruíz.
- ASP 1º Fernández de Simón Vidal.



Tras la procesión de Martes Santo, la Agrupación les entregó un obsequio a los pies del trono, en la Iglesia de Santa María en la mañana de Miércoles Santo; este acto estuvo presidido por el Hermano Mayor de la Cofradía.





# Memoria 2011 - 2012

**L**a memoria anual de nuestra Agrupación, comienza como es tradición, con la festividad de nuestro titular el 29 de Junio de 2011, y la Eucaristía en su honor.

Tras el descanso estival y en el último trimestre, comienza la actividad sampedrística con las habituales reuniones mensuales de la Junta Directiva.

Entre las fechas navideñas, la Campaña del Juguete y cena de navidad, dan paso a un nuevo año, nueva etapa que comenzamos con renovados impulsos todos los sampedristas.

Este año, 2012, sigue inmerso en la crisis que sufre el país, por lo que las medidas de austeridad y solidaridad tienen prioridad, aunque siempre, con trabajo y tesón, se mantendrá la esencia y características propias de las procesiones cartageneras: luz, flor, música y orden.

El domingo, 29 de enero se inician los ensayos de los tercios infantiles en el Arsenal; los niños y niñas de los tercios de hebreos y samaritanas son arengados, inculcándoles lo que significa nuestra Agrupación en la calle, y el vestir los colores blanco y negro.

El 20 de febrero, los sampedristas, recibimos con gran alegría la noticia que nuestro Vicepresidente, Fulgencio Cervantes Vidal, ha sido nombrado Procesionista del Año.

El 22 de febrero es Miércoles de Ceniza; el Cabildo californio, tras escuchar la crónica anual leída por el Mayordomo Cronista, José Blas Martínez Martínez, decide por unanimidad sacar las procesiones californias. "Música y a la calle", la tradicional frase que cofrades, en sus respectivos cabildos generales, y Alcaldesa desde el balcón principal del Ayuntamiento, han lanzado a los cuatro vientos, entre ruido de cohetes y marchas de granaderos y judíos, abre con la llamada *páginas especiales* del año cartagenero: se inicia la Semana Santa 2012.

El día 2 de marzo, tiene lugar la inauguración de la exposición "Petrus Princeps Apostolorum". Una antigua ilusión, se hace realidad; los Sampedristas mostramos una parte de nuestro extenso patrimonio en el Palacio Viuda de Molina. La inauguración, a las 20.30 horas, es llevada a cabo, por la Concejala de Cultura, Doña

Rosario Montero, acudiendo más de un centenar de personas.



En la mañana del domingo 11 de marzo, es oficiada por el Capellán californio, Rvdo. D. Francisco de Asís Pagán Jiménez, la Eucaristía de la Conversión de la Samaritana en el Templo de Santa María de Gracia.

Los tres primeros días de la siguiente semana, 12, 13 y 14 de marzo se celebra el Triduo al Santísimo Cristo del Prendimiento, titular de la Cofradía, y en el que participan los sampedristas.



El domingo 18 de Marzo, el Secretario General de la Cofradía, y Mayordomo sampedrístico, Jesús Muñoz Robles, fue nombrado mantenedor del "Acto de Exaltación Sanjuanista MMXII" de Alcantarilla, por la agrupación de San Juan y Nuestra Señora del Remedio.

El 21 de Marzo, la Santísima Virgen del Primer Dolor es llevada al altar mayor de Santa María por los mayordomos más antiguos, para al día siguiente recibir el homenaje, por parte de todos los californios y de las demás cofradías, con la solemne Salve Grande.

La Cadena Cope, el día 22 de marzo, hace entrega de



su máxima distinción Procesionista, el *Estandarte de Oro*, a nuestro Mayordomo sampedrta, Jesús Muñoz Robles. El acto tuvo lugar en el Aula Ramos Carratalá, y el escudo le fue impuesto por la Concejala delegada de turismo y medio ambiente del Excmo. Ayuntamiento de Cartagena, D<sup>a</sup> Carolina Beatriz Palazón Gómez.

Entre los días 22 al 30 se hace el Novenario a la Sagrada Imagen por las agrupaciones californias.

El viernes, 23 de marzo, en el marco habitual del aula de cultura de la CAM tiene lugar la presentación de la revista TIARA en su decimoséptima edición a cargo de nuestro Capellán, el Rvdo. D. Francisco de Asís Pagán Jiménez.



El domingo, 25 de marzo, la Santa Misa de Cumplimiento Pascual de la Cofradía, precede al pasacalle de los granaderos, quitándose la espina del año anterior ya que fue suspendido por la lluvia.

**Viernes de Dolores.** 30 de marzo de 2011.

El "Gran Día de Cartagena" se inicia en la madrugada con la presencia del Cristo del Socorro y la Santísima Virgen de la Soledad en su Vía Crucis por las calles del

casco antiguo, y su visita a la Excelsa Patrona al filo del amanecer.

A media tarde, un grupo de hermanos de la Agrupación ofrendan una canastilla floral a los pies de la Señora y el canto de una Salve por todos los hermanos allí reunidos. Sería la primera vez que los sampedrta acudiéramos a la recién nombrada Real Basílica de Nuestra Señora de la Caridad; el Sr. Obispo en la tradicional Eucaristía de la Entrega de la Onza de Oro, celebrada en la mañana, comunicaba la noticia a los cartageneros presentes en el abarrotado templo.



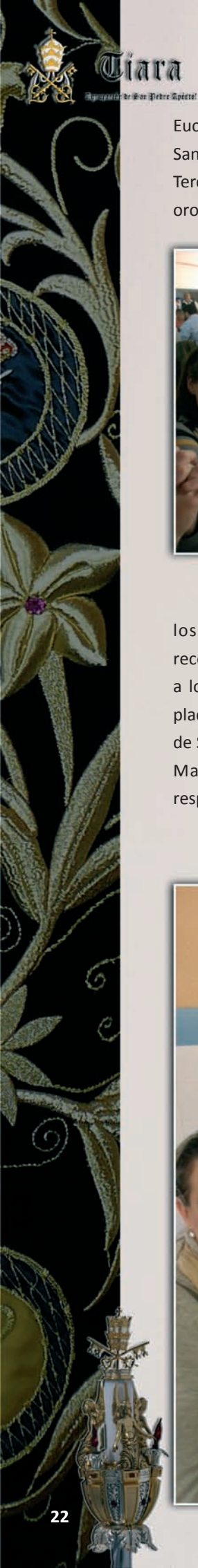
La procesión del Cristo de la Misericordia y la Stma. Virgen del Rosario abre los desfiles encarnados en esta Semana Santa 2012.

En la tarde del **Sábado de Pasión**, 31 de marzo, los sampedrta iniciamos los actos propios de la Semana Santa con el de la Vestimenta de las imágenes del grupo de La Conversión de la Samaritana, a cargo de su camarera, María Comas Gabarrón y las señoras de directivos y hermanos de la Agrupación. A la misma hora, los hebreos y samaritanas recogen la palma, a la medida de cada uno de ellos, y que será su apoyo en el andar procesional del día siguiente.

Los traslados de imágenes encarnadas y moradas recorren las calles menos transitadas de la ciudad, rodeados de rezos y plegarias cofrades.

**Domingo de Ramos.** 1 de abril.

La Eucaristía de las Palmas reúne a los niños y niñas con sus mayores, Almirante del Arsenal, Presidente, directivos y hermanos de la Agrupación, en la iglesia castrense de Santo Domingo con la imagen de San Pedro en el Altar Mayor. Como novedad es bendecida en dicha



# Memoria 2011 - 2012

Eucaristía la gala que procesionará la noche de Martes Santo la Agrupación de San Pedro, con el emblema del Tercio de Levante de Infantería de Marina, bordado en oro sobre terciopelo blanco.



Acabado el acto litúrgico, en el comedor del Arsenal, los esfuerzos de domingos de ensayos se ven recompensados con el tradicional chocolate con bollos a los más pequeños. Aquí le son entregadas sendas placas con su nombramiento de Madrinas del Primado de San Pedro y La Conversión de la Samaritana a Paula Martínez Bruno y Marta García González, respectivamente.

Llega la tarde tan ansiada por nuestros niños y

niñas; van apareciendo en el lugar de concentración, y tras comprobar que están bien uniformados y dispuestos a demostrar su sampedrismo, entre el sonido de tambores y el rezo de un Padre Nuestro, a la llamada por los altavoces enfilan la puerta de la calle San Miguel. Los tercios infantiles sampedristas de El Primado de San Pedro y la Conversión de la Samaritana, y los respectivos grupos de portapasos, levantan la admiración y aplausos del público presente; quedando patente el trabajo realizado domingo a domingo, por los equipos de trabajos comandados por Mercedes Noguera Valero y Miguel López López.

**Lunes Santo. 2 de abril.**

El Almirante del Arsenal, lleva a cabo en la mañana el acto de Revista al Piquete en el Patio de Armas con la presencia de coronel del Tercio de Levante, mandos del recinto castrense, Hermanos Mayores, Presidente y directivos de la Agrupación.

Al mediodía la camarera de San Pedro, Isidra Cánovas García, coloca la túnica, manto y corona a la imagen del Pescador, en el taller de Cañones con la presencia y ayuda de señoras de autoridades militares, mandos del Arsenal, directivos y hermanos sampedristas. El Piquete es agasajado con un pequeño



ágape, en el que también se le obsequia con los clásicos recuerdos sampedristas.

La Comida de Hermandad de la Agrupación cierra los actos de este intenso día, siendo un rotundo éxito el cambio de ubicación, por lo céntrico que resulta el lugar elegido, el comedor de marinería, siendo la asistencia de más un centenar pertenecientes a todos los tercios. En la comida, se hacía entrega por la Agrupación a nuestro Procesionista del Año, un fajín con el que tanto años desfiló cada Martes Santo. También los integrantes del sudario del tercio masculino, hacen entrega a Miguel López López, de un cuadro con la foto de su última salida con el mismo.



La Santísima Virgen de la Piedad recorre las calles cartageneras, portada por varios hermanos de la Agrupación, en la primera de las procesiones de los marrajos cada año.

**Martes Santo** .Día 3 de abril.

Día grande de los sampedristas. Pasado el mediodía se lleva a cabo el acto de entrega de distinciones de la Agrupación en el Taller de Cañones del Arsenal y presidido por los generales de Intervención y Jurídico de Defensa y Armada, el Almirante Jefe del Arsenal y el Presidente de la Agrupación.

Destacar de una manera especial la donación a la imagen de San Pedro del fajín de General por el Excmo. Sr. D. Luis Lloret Gadea, Interventor General del Ministerio de Defensa, para que el Apóstol luzca por las calles de nuestra ciudad. También hace entrega del documento del Convenio entre el Museo Naval y la Agrupación que certifica la vinculación de Pedro Marina Cartagena, con la Armada.



A la caída de la tarde, tiene lugar el acto de Oración por los Difuntos en el muelle D. Juan de Borbón frente al monumento a los caídos, presidido por el Almirante, Coronel del Tercio de Levante, Hermano Mayor, Presidente, Piquete y Unidad de Música de Infantería de Marina. La corona de laurel es portada en esta ocasión por Juan Octavio del Toro Coy y Francisco González Valeriola.



La calle de San Pedro espera el anhelado cohete anunciador de la salida de la procesión del Traslado de San Pedro; así como, el batir de tambores que indique, que tercio y trono del Apóstol comienzan la marcha.

El Presidente de San Pedro, como Ayudante Mayor del Arsenal y jefe superior de los trabajadores del recinto militar, Antonio Mínguez Samper, solicita al



Foto: Francisco Silvente

Almirante el Permiso para el operario Pedro Marina Cartagena. El jefe del recinto militar cartagenero contesta en un emocionante discurso, autorizando como es tradicional, y advirtiendo de la *posible sanción* en caso de retraso.

El cortejo discurre entre el clamor y la admiración del numeroso público, que abarrota la puerta del Arsenal, el itinerario por las calles Real, Castellini y Puertas de Murcia, y que espera ver al titular de la Procesión de Martes Santo. Como siempre la Agrupación de San Pedro deja su impronta, en sus penitentes, sus portapasos, y su Piquete. Los sampedristas desfilan levantando aplausos, su paso largo y su depurada técnica, son la mayor demostración del sello que nuestros mayores han dejado en cada uno de nosotros. El piquete de Infantería de Marina pone broche de oro y rinde

honor a las autoridades militares presentes en la procesión, una vez finalizada ésta.

Destacar la presencia de un grupo de guardiamarinas (en formación y uniformados), todos ellos cartageneros, delante del trono, gracias a las gestiones realizadas por el presidente, Antonio Mínguez con los jefes y oficiales de la Escuela Naval de Marín.

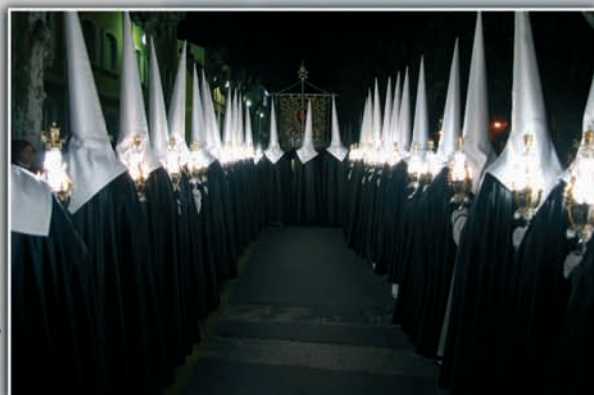
La tradicional Cena del Martes Santo cierra como todos los años el Gran Día Sampedrista.

### **Miércoles Santo.** Día 4 de abril.

El día amanece muy nuboso, y la previsión de la entrada de un frente de lluvia hacia las dos o tres de la madrugada.

Miércoles Santo es sinónimo de día grande para los californios y, aunque el tiempo no acompaña, se llevan a cabo los preparativos y puesta punto de tronos y enseres para la Magna Procesión del Prendimiento de Cristo. Como es tradicional, en la mañana se lleva a cabo la visita a los cementerios para rendir recuerdo y oración a los sampedristas fallecidos.

Los jóvenes guardiamarinas reciben al mediodía, bajo la imagen del Apóstol en su trono y de manos del Hermano Mayor y Presidente de la Agrupación, un







pequeño detalle por participar en la procesión del día anterior.

Nuestras dos agrupaciones, El Arrepentimiento de San Pedro y San Pedro Apóstol, ofrecen un singular desfile en el conjunto de la procesión californiana. Coincidencias o no, a la salida del tercio de San Pedro por la puerta de Santa María, comenzaba a llover

débilmente, lluvia que nos acompañaría hasta la entrada de la calle Sagasta. El ritmo de procesión fue rápido debido a la seria probabilidad de lluvia, acortando el recorrido por la calle San Miguel.

La vuelta a *su lugar de trabajo* acompañado de los cartageneros, sin música de pasodoble en solidaridad y respeto por las familias que sufren, completaba la





# Memoria 2011 - 2012



presencia de San Pedro en la Semana Santa 2012.

El chocolate reparador, una vez resguardado el trono en el Taller de Cañones del Arsenal pone el punto y final de la Agrupación por este año.

En la mañana del **Jueves Santo** el equipo de

mantenimiento y un reducido grupo de sampedristas llevan a cabo, con la nostalgia propia del momento y el sueño habitual, la labor de desmontaje y limpieza del trono de San Pedro.

La **Procesión del Silencio** completa las procesiones californias de la Semana Santa de este





año. Y el canto de la Salve cartagenera a la Santísima Virgen de la Esperanza, da paso a las procesiones de la hermandad morada.

La Procesión del Encuentro transcurre en su tónica habitual, precede a la noche del gran cortejo marrajo.

El **Viernes Santo**, los hermanos morados lucen su patrimonio, sin problemas de lluvia, y con la sobriedad y elegancia habituales.

El **Sábado Santo** un grupo de veteranos sampedristas, se reúnen en la ya tradicional Comida





# Memoria 2011 - 2012



de Hermandad en este día. Y por la tarde, la procesión de la Vera Cruz cierra los cortejos de la Cofradía Marraja.

La Procesión del **Domingo de Resurrección**, que pone el broche de oro a la Semana Santa, en un día soleado,

tras los problemas meteorológicos que supusieron la suspensión del año anterior.

En la semana siguiente, se realiza la labor de recogida de los vestuarios de los distintos tercios sampedrístas por los guardalmacenes respectivos.





**AGRUPACIÓN DE SAN PEDRO APÓSTOL**  
(Californios)

---

## II Convivencia

**AA. VV. Barrio de la Concepción**

Hora: 12:00  
Fecha: 16 de junio de 2012

**15 €**

aledañas al templo de Santa María de Gracia.

El día 16 de Junio, los sampedristas nos reunimos para pasar una Jornada de Convivencia que tuvo lugar en la Asociación de vecinos del Barrio de la Concepción. Puede calificarse como de un rotundo éxito.

Como colofón a esta memoria anual de los acontecimientos sampedristas, el 29 de junio de 2011 se celebraba la Eucaristía de la festividad de San Pedro, este año se han hecho entrega de patentes de hermanos de la Agrupación bajo nuestro Titular; posteriormente se celebró la cena de hermandad, en la terraza de la Posada Jamaica.



La Junta general de los tercios masculino y femenino se lleva a cabo con la presentación de informes de las procesiones, estado y cierre de cuentas, comentarios de los pasados desfiles, etc.

El 19 de mayo se realiza el Besamano a la Stma. Virgen del Primer Dolor, Madre de los californios.

El domingo 10 de junio es la festividad del Corpus Christi con la procesión de procesiones. En ella acompañan al Santísimo Sacramento un grupo de directivos y hermanos sampedristas por las calles





## Presentación Revista Tiara 18

El viernes, 23 de Marzo, a las 20.30 horas, en el Aula Ramos Carratalá de la CAM, tuvo lugar la presentación de la revista Tiara en su edición número dieciocho.

El acto fue llevado a cabo por el Mayordomo Capellán de la Cofradía California, el Rvdo. D. Francisco de Asís Pagán Jiménez. En el transcurso de la misma, se le hizo entrega de una distinción, nombrándolo Hermano de Honor de la Agrupación. Como es costumbre, al finalizar la presentación se hicieron entrega de los ejemplares de la revista a los allí presentes.



# Petrus: Princeps apostolorum

**B**ajo el título de “**Petrus: Princeps Apostolorum**”, la Agrupación de San Pedro Apóstol celebró su 80 aniversario fundacional, con una exposición en las salas del Palacio Molina, entre los días 2 de marzo y 8 de abril del pasado año.

La inauguración fue multitudinaria. A las 19:30 hrs. se inició el acto, con la asistencia del Director General de Cultura del Excmo. Ayuntamiento de Cartagena, D. Isidro Pérez López, el Ilmo. Sr. Hermano Mayor de la Cofradía California, D. Juan Carlos de la Cerra Martínez, el Mayordomo Capellán de la Cofradía, Sr. D. Francisco de Asís Pagan Jiménez, el Presidente de la Agrupación Sr. D. Antonio Mínguez Samper, el Vicepresidente Ejecutivo, Sr. D. Fulgencio Cervantes Vidal, la Directiva al completo y un gran número de hermanos de la Agrupación. También asistieron representantes de agrupaciones hermanadas con San Pedro de dentro y fuera de la ciudad, así como un nutrido grupo de cofrades y de ciudadanos en general.

Los medios de comunicación, locales y regionales también estuvieron presentes en el acto, dando amplia cobertura del mismo durante los días de Cuaresma y Semana Santa.

El horario de la exposición fue de 10:30 a 13:30 y de 17:00 a 20:30 de martes a domingo.

El número de visitantes a la muestra fue cercano a las 3.000 personas, según el registro del Palacio Molina.

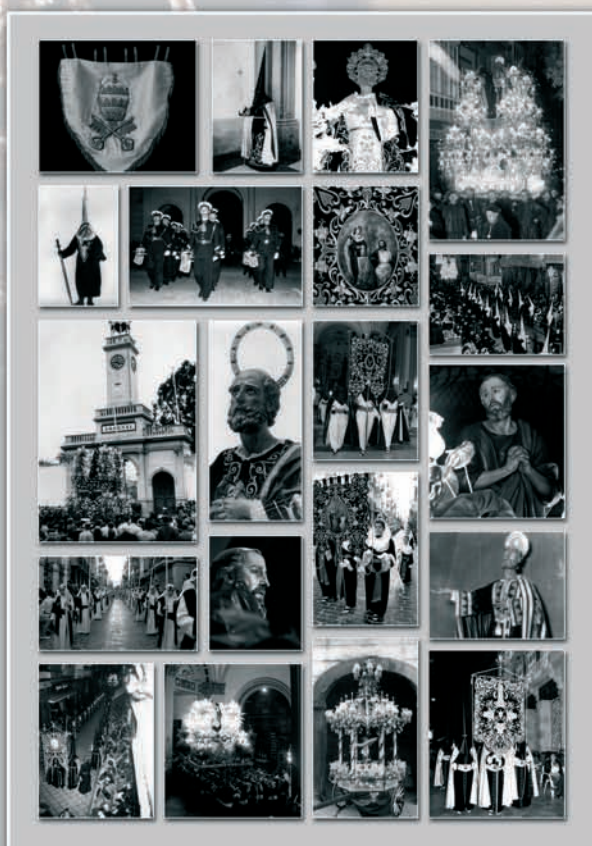
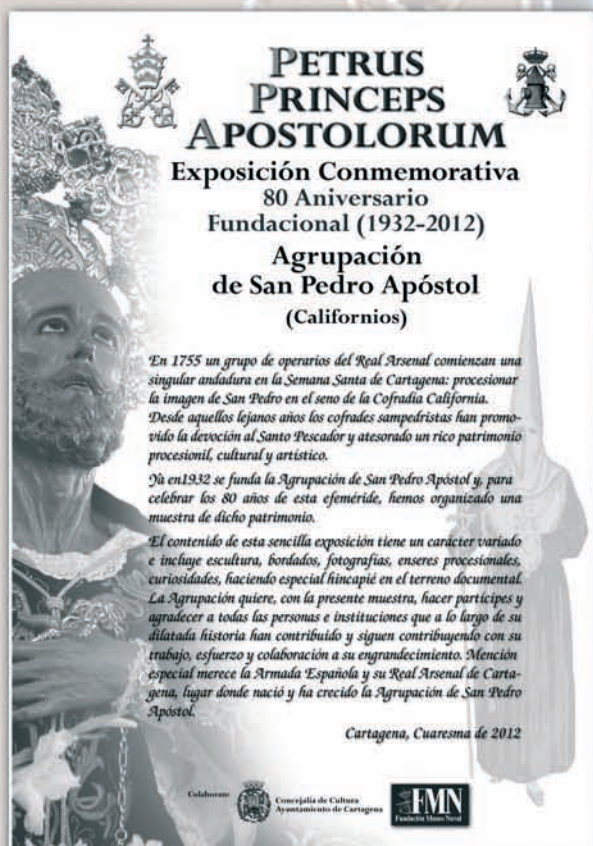
Como comisarios de la exposición, pretendíamos poner al descubierto la historia más desconocida para gran parte de los componentes de la agrupación y del público en general.

Las amplias salas del Palacio Molina sirvieron de bello marco para mostrar parte del rico patrimonio que la agrupación de San Pedro ha ido atesorando a lo largo de los años, no sólo en lo que a suntuario se refiere, sino también a nivel documental y gráfico.

Vestuarios antiguos (como el de 1890), ajuar del Apóstol (incluida la antigua aureola de bombillas), bastones de mando, estandartes, bocetos de bordados, carteles, hachotes, documentos históricos, fotografías y curiosidades varias.

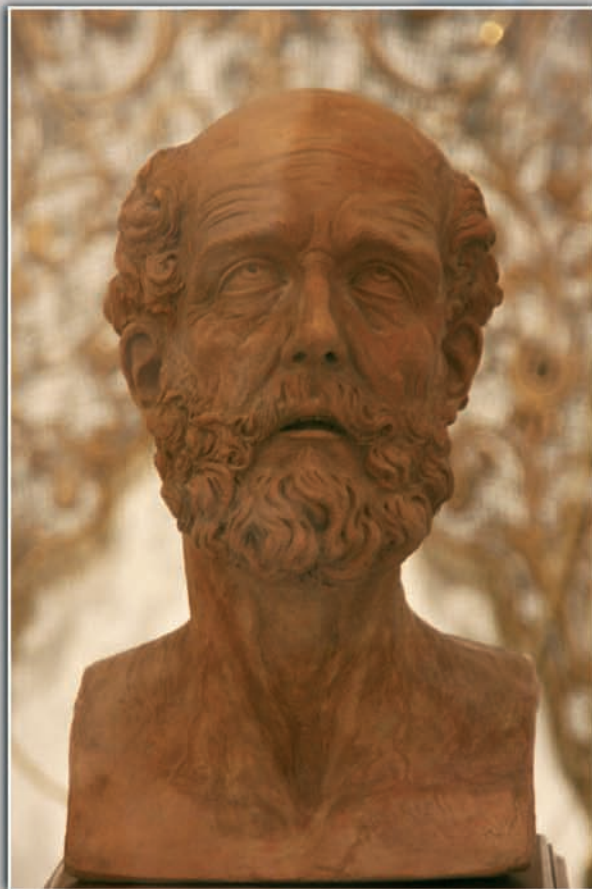
Un apartado especial fue para el grupo de la Conversión de la Samaritana, restaurado en el taller municipal sito en la segunda planta del edificio, y que cumplía sus Bodas de Oro con la Agrupación de San Pedro procesionando el Domingo de Ramos.

Todo ello fue posible gracias a la colaboración





## Petrus: Princeps apostolorum



quienes gustosamente cedieron para la exposición el boceto en barro cocido de San Pedro Apóstol.

Efectivamente, celebrábamos 80 años como Agrupación, pero queríamos ir más allá y recoger la historia de una Agrupación señera en la Cofradía California y en la Semana Santa de Cartagena, ya que desde los orígenes de la Hermandad encarnada en el siglo XVIII, San Pedro forma parte de ella.

Ciertamente y ya transcurrido un año, sólo resta decir que fue una experiencia inolvidable. Tuvimos la suerte de contar con la colaboración de entrañables y grandes sampedristas, para el montaje y la recogida de toda la muestra. “Se echaron más horas que el reloj de Tárraga”, como se dice en esta tierra, encantados y muy satisfechos, pues se materializó un proyecto que en el año 2007 (con motivo del 75 aniversario de la Agrupación) no se pudo llevar a feliz término.

Aprovechamos estas líneas para agradecer a todos y cada una de las personas, organismos e instituciones que de alguna manera contribuyeron a la realización y desarrollo de esta exposición. Y, os emplazamos para que, si Dios quiere, celebremos juntos en el año 2032 los actos del Centenario.

desestimada de familias sampedristas, coleccionistas particulares, e instituciones como la Cofradía California o el propio Ayuntamiento de Cartagena, que de manera totalmente altruista y con gran cariño cedieron algunas piezas para tan especial evento. Queremos aquí hacer una mención especial a la familia Rosique García

**María Comas Gabarrón**

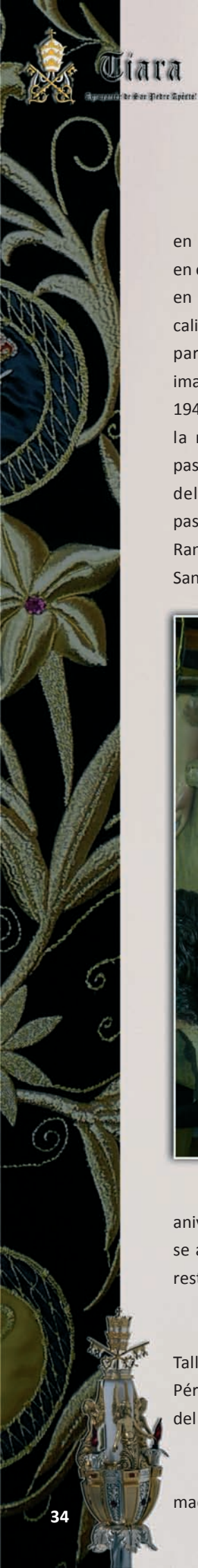
**Francisco Javier Sáez Albaladejo**





# Petrus: Princeps apostolorum





# Restauración del grupo de la Conversión de la Samaritana

La “Conversión de la Samaritana”, tiene sus raíces en la Cofradía California desde los inicios de la misma en el siglo XVIII. El grupo que realizara Francisco Salzillo en 1773 fue destruido en guerra. Siendo los cofrades californios conscientes de la importancia que éste tenía para la cofradía, decidieron encargar uno nuevo al imaginero murciano José Sanchez Lozano. Así pues en 1945 se estrenaría un nuevo grupo que procesionaría la noche de Miércoles Santo en el gran cortejo pasionario californio. Más adelante en los años sesenta del pasado siglo, la Conversión de la Samaritana, pasaría a formar parte de la procesión de Domingo de Ramos haciéndose cargo del mismo la Agrupación de San Pedro Apóstol.



El pasado año con motivo de celebrarse el 50 aniversario de la salida del grupo el Domingo de Ramos, se acuerda por parte de la directiva de la agrupación restaurar las imágenes.

Así, pasado el período navideño el grupo llega al Taller de Restauración Municipal, dirigido por Isidro Pérez López, para restaurar en profundidad la imagen del Cristo y la Samaritana.

Las dos esculturas que forman el grupo son de madera policromada y entelada.

La imagen del Cristo es una figura de bulto redondo sedente.

Presentaba diferentes daños tales como, repinte en extremidades, desaparición de elementos de soporte, rotura de diversos dedos de ambas manos, daños por abrasión en las zonas más exteriores de la talla, como nariz, dedos, etc., cuarteado y desaparición de grandes zonas de la parte entelada, perteneciente a la túnica de la figura, y elementos añadidos no originales (clavos, objetos metálicos, etc).

Las causas del deterioro, como es habitual en las obras cuya función es “procesional” son debidas al constante manejo, instalación, des instalación, traslado, etc. Dicho manejo, aumenta sensiblemente las posibilidades de daños.

Además, al carecer de una base fija, la manipulación y presión ejercida directamente sobre la imagen ha deteriorado considerablemente su estado.

En cuanto al tratamiento aplicado en la restauración, se ha centrado en los puntuales elementos deteriorados. Así, se han eliminado los repintes, repuesto el soporte desaparecido, recolocado y reforzado de los dedos de ambas manos, utilizando espigas de madera para una mejor unión, encolado de telas y estucado de las mismas, reestucado en uniones, zonas erosionadas y elementos desaparecidos, reintegración de la película de policroma utilizando técnicas reversibles, y colocación de una base fija para facilitar su transporte y manejo. Para finalizar se le aplica una película de protección consistente en barniz de resinas naturales y cera de abeja.



# Restauración del grupo de la Conversión de la Samaritana



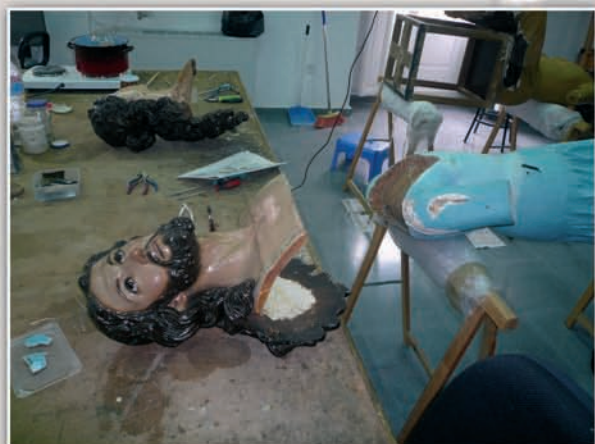
La otra imagen que compone el conjunto, figura de bulto redondo que representa a una mujer de pie, conocida en la iconografía cristiana como “La Samaritana”, presentaba las mismas alteraciones y daños debido a las mismas causas de deterioro. Por lo tanto, el tratamiento aplicado fue el mismo que en la imagen del Cristo y siguiendo los mismos criterios de restauración.

Muchas fueron las visitas que por parte de la directiva de la agrupación de San Pedro y en especial por los miembros de la Comisión de Arte (Fran y María),

realizaron a este taller, llevando a cabo un seguimiento pormenorizado del mismo.

Sí que nos gustaría hacer constar, que aunque las imágenes que procesionan llevan consigo aparejada una ajetreada manipulación, debemos recalcar que este legado artístico tiene que perdurar en el tiempo. Así pues, es una responsabilidad de todos el que su conservación sea óptima.

**Tania Soler Navarro**  
**María Pérez Casanova.**





# Álbum 2012





# Álbum 2012



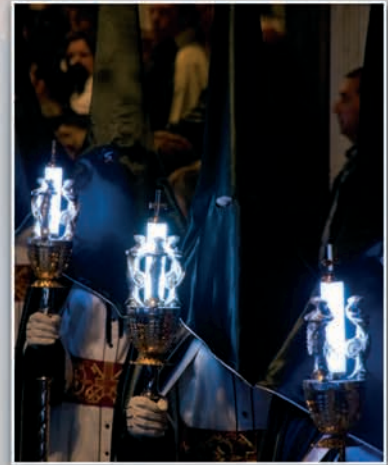


Foto © Jose Barros





# Álbum 2012





# Así sucedió

**A** la espalda del templo por excelencia, de donde salen las procesiones; y tras una buena comida en el *Viejo Almacén*, surge una tertulia, simpática a la vez que inesperada, y que da continuidad a esta sección, que comenzó el año pasado.

En torno a una mesa, y a cuatro “asiáticos”, *Andrés Martínez García*, *Antonio Carlos Zamora de la Plaza*, *José Luis Orta López* y este redactor, comienzan a contar los inicios del tercio de las “Damas de San Pedro”. Hay que decir también que falta, en esta conversación improvisada, una pieza importante, como es y fue para nuestras “Damas”, el Mayordomo sampedrismo *Pedro Romero Izquierdo*.

Corría el año 1991, cuando el por entonces Hermano Mayor de la Cofradía, *Don Pablo Francisco López Álvaro*, aprueba en el Cabildo celebrado en “El Coto”, que la Agrupación de San Pedro, saque un tercio femenino el Martes Santo. Ese tercio, quedaría como *Representación de la Cofradía*, en esa noche en la que los sampedristas somos titulares, la procesión del Traslado de San Pedro.

Desde esta aprobación hasta la Semana Santa no quedaban más que unas semanas, puesto que el Cabildo, se había hecho en plena Cuaresma. Los sampedristas ocuparon la Representación de la Cofradía, ya aprobada, sacando a penitentes masculinos con los trajes de Miércoles Santo. La “representación” la abría el sudario de la Cofradía, portado por Manuel Martín de Oliva y Ortíz de Villajos; y tras éste 20 penitentes portando diversas galas y banderas de la Hermandad.

Finalizada la Semana de Pasión, llega la Junta de cierre de la Agrupación, y los vicepresidentes por entonces, Manuel Padín Sitcha y Rafael Checa Sánchez,

presentan la creación de un tercio femenino de la Agrupación de San Pedro; pidiendo a los presentes ideas, desde combinación de colores hasta el emblema.

Pasados cuatro o cinco meses, en el antiguo piso de la calle del Carmen, son presentadas las solicitudes de alta para este tercio. Recuerdan como Paco Valeriola, presentó 40 ó 50 solicitudes, y unidas a las de los demás, había cerca de 90 inscripciones para un tercio que nació con la idea de ser una representación con un máximo de 25 mujeres.

La combinación de colores de las “Damas de San Pedro” fue idea de Pedro Romero Izquierdo, siendo ésta: túnica y capa blanca, capuz negro y fajín rojo. Así, se mantenían los colores de San Pedro, y aportaban el color rojo, como representación de los californios. El escudo, el de la Cofradía sobre una tiara sin llaves.

Los hachotes fueron obra de Mariano Vidal Lucas, que con las antiguas cañas del tercio masculino, y unas cofas en madera, puso luz al femenino.

Los vestuarios fueron hechos y bordados por un



# Así sucedió

sastre de la Calle Mayor, gracias al innegable trabajo de Ana María Coy Agüera, que estaba siempre pendiente de como iba el trabajo realizado, para que llegara perfectamente a tiempo al Martes Santo de 1992.

Estos tres sampedristas, recuerdan con cariño el primer ensayo del tercio femenino. Acostumbrado a enseñar a desfilar a niños, llegaron al Arsenal, y encuentran a 82 mujeres. Manuel Padín, pidió al del tambor que arrancara a tocar y dijo: *“son sampedristas, ya veréis como saben andar”*. Y así fue, ensayo a ensayo, las sampedristas formaron un tercio que daría mucho que hablar en la calle.

Como anécdota graciosa contar que el Lunes Santo de 1992, cuando fuimos a Pedro Pena, Guardalmacén de la Cofradía, a pedirle el sudario y galas para las mujeres, tuvo que bajar del tercer piso todo lo que tenía porque no podía creer que hubieran mas de 28 personas delante del sudario; a lo que





# Así sucedió

preguntaba, ¿esto no era el tercio representación de Cofradía?

Y puestos en materia, llega el Martes Santo de 1992. Los varas responsables del tercio fueron: Manuel Padín, Andrés Martínez (negaciones), José Luis Orta (sudario), Pedro Romero (fila izquierda) y Antonio Carlos Zamora (fila derecha). Estos hermanos sampedristas, dejaron de salir ese año con el tercio masculino; a la postre, habían sido los responsables de ensayos. Y tuvieron que aguantar antes del acto de los difuntos y arriado de Bandera, como sus hermanos del tercio masculino, de broma, se metían con ellos, les silbaban e incluso les decían que: *“en la vida me vestiré de mujer”*.

Fue un Martes Santo de nervios, era la primera vez, que muchas de esas 82 penitentes se tapaba la cara, y encima mas de tres horas. Cuentan sus varas, que trascurrió perfectamente, sin incidencia alguna en la procesión. Al llegar a Santa María, como nunca habían llegado los primeros, les resultó insólito verla vacía. Resaltar que la primera mujer que entró a Santa María, fue Cristina Cánovas, ya que portaba la bandera de la



Cofradía. El tercio de las Damas de San Pedro hizo una “EXCELENTE” procesión, para algunos, el mejor desfile en años.

Este tercio daría mucho que hablar, logrando un desfile, técnicamente, rozando la perfección; tanto es así que en 1994, los tambores dejaron de tocar, entrando a la iglesia con un ritmo y cadencia excelente.

En 2004 pasaron al Miércoles Santo al crearse el tercio y trono de El Arrepentimiento de San Pedro.

¡Son las mujeres sampedristas!



# Distinciones

## Hermanos de Honor

Excmo. Sr. D. Francisco de Asís Busto Salgado  
Excmo. Sr. D. Ángel Méndez García  
Excmo. Sr. D. Juan Rodríguez Collado  
Excmo. Sr. D. Luis Meléndez Pasquín  
Excmo. Sr. D. Gonzalo Rodríguez González-Aller  
Ilmo. Sr. D. Francisco J. Miranda Freire  
Ilmo. Sr. D. Carlos Martínez-Merello Díaz  
Ilmo. Sr. D. Pedro Pemartín Sirvent  
Ilmo. Sr. D. José Jorge Madrid García  
Sr. D. Andrés Saliquet de la Torre  
Sr. D. Joaquín Cánovas Corvalán  
Sr. D. Oscar Sánchez Pomares  
Sra. D<sup>a</sup> Antonia Díaz Noguera  
Sr. D. Daniel Martínez Ferrer

## Penitente Distinguido

Sra. D<sup>a</sup>. M<sup>a</sup> Eugenia Cánovas González  
Sr. D. José M<sup>a</sup> Martínez García

## Portapasos Distinguido

Sr. D. D. Andrés GarcíaGarcía  
Sr. D. D. Juan Antonio Fernández Rodríguez  
Sr. D. Alberto Javier Romero García-Bayonas  
Sr. D. Gonzalo Laencina Gutiérrez

## Placa de los 50 años

Sr. D. Antonio Albaladejo López

## Escudo de la Agrupación

Sr. D. Alfonso Garrido Romera

## Presentador de la Revista Tiara

Rvdo.D. Francisco de Asis Pagán Jiménez

## Madrinas

Srta. D<sup>a</sup>. Dña. Marta Zumalacárregui Alario  
- Tercio de San Pedro

Srta. D<sup>a</sup>. Paula Martínez Bruno

- Tercio del Arrepentimiento

Srta. D<sup>a</sup>. Marta García González - Tercio del Primado

Srta. D<sup>a</sup>. Pilar Esteban Flores - Tercio de la Samaritana

## Camareras

Sra. D<sup>a</sup>. Isidra Cánovas García - San Pedro

Sra. D<sup>a</sup>. María Comas Gabarrón - Samaritana



# Distinciones



# Distinciones





# Distinciones





# Don Juan Alessón López

**N**ace el 3 de diciembre de 1903, en el número 9 de la calle Comedias de nuestra ciudad; es descendiente de una ilustre familia de gran tradición cartagenera, muy procesionista y de recio abolengo en la Cofradía California.

Cursa sus estudios primarios y posteriormente el Bachillerato, en el Colegio de San Isidoro, ubicado en el número 15 de la calle Balcones Azules. Marcharía a Murcia, para realizar la carrera de Derecho, en la Universidad de la capital del Segura. En 1925, el flamante abogado prepararía las oposiciones a Notaría, aunque su profesión sería la de Administrador de Fincas e Inmuebles.

Juan Alessón López, era un hombre de una exquisita educación y de un fuerte talante religioso. Poseedor de una gran capacidad de gestión y gran poder de convocatoria; estas connotaciones le harían triunfar en todas las actividades que realizaba.

Su carácter extrovertido, aunque serio, muy humano, dialogante, cariñoso, afable, altruista, ocurrente, muy observador, gran contertulio y poseedor de don de gentes. Estas cualidades, forjaron en él, a un gran político con mucha mano izquierda y, a todo un perfecto caballero, que tenía un alto concepto de la amistad y de la lealtad.

El 2 de Diciembre de 1933, en la Consagrada Iglesia de La Caridad contraería matrimonio con María Cañavate Pérez; de su matrimonio nacerían sus dos hijos, Caridad y José Juan.

Cartagenero por los cuatro costados, fue un defensor y amante de las tradiciones y del tipismo de esta bendita tierra bañada por el Mediterráneo.

Hermano de la Junta de Gobierno del Santo y Real Hospital de Caridad, hermano de la Asociación de los Jueves Eucarísticos, donde participó de forma activa velando al Santísimo. Además era socio de número del Casino de Cartagena y del Club de Regatas.

Juan Alessón López, tenía pasión por la lectura, poseía una importantísima biblioteca, continuando así, la tradición de su abuelo materno. Pero su otra gran afición era el campo, donde pasaba largas temporadas, ya que poseía una preciosísima finca entre Lo Poyo y Los Nietos.

Su singladura procesionista ha sido una de las más

densas e importantes de nuestra Semana Santa.

Juan Alessón López fue californio desde el mismo momento de su nacimiento, pues su padre, José María Alessón Baldasano, era todo un alto mandatario de la Cofradía California. José María Alessón, llegó a desfilar vestido de «Pilato» en el magno cortejo de los



encarnados; fue Mayordomo de la Hermandad, directivo de la Agrupación del Prendimiento y siempre ayudó económicamente a la Cofradía, en aquellos lejanos tiempos de finales del S. XIX.

Juan Alessón, hereda de su padre el amor y abnegación por los californios; a muy temprana edad viste la túnica de nazareno de la Hermandad y posteriormente con orgullo, los ropajes de judío y granadero, desfilando en ambas agrupaciones, a las que pertenecía en calidad de hermano de número.

Vive intensamente aquella época heroica de nuestras procesiones, cuando los penitentes salían con largas colas, portando grandes cirios y se contrataban los soldados de la guarnición para que desfilasen en

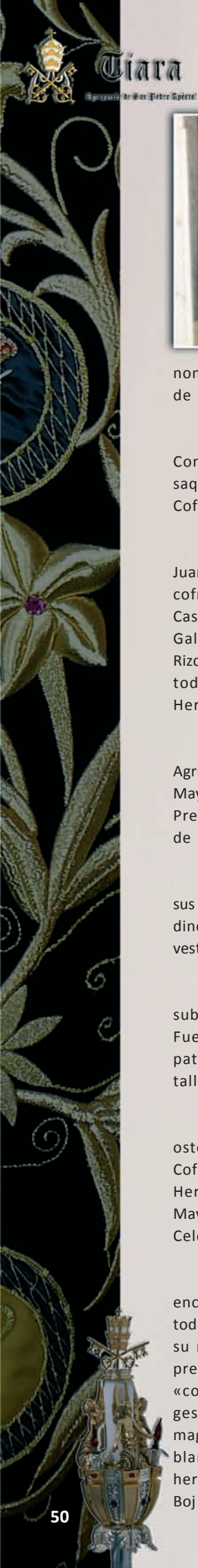


los cortejos pasionarios, entregándoles como estipendio una peseta y una «mona».

En 1925, el Hermano Mayor, Casiano Ros Pérez, nombra al Mayordomo Juan Alessón López, Presidente de la Agrupación de Soldados Romanos.

En 1929, el Hermano Mayor, José Duelo Gimet, lo





# Don Juan Alessón López



nombró Presidente de la Agrupación de la Conversión de la Samaritana.

En 1936, también vivió las consecuencias de la Contienda Civil, ya que la barbarie y la sinrazón, saquearon y destruyeron casi todo el patrimonio de la Cofradía California.

Pero fue en 1939, cuando, junto al Hermano Mayor, Juan Moreno, se aglutinan los apellidos de tan insígnies cofrades, como Linares, Alessón, Lafuente, Obradors, Castellón, Moneada, Paredes, Derquí, Cervantes, Gijón, Galinsoga, Lázaro, Duelo, Verdú, de la Cerra, Molina, Rizo, de la Rocha, Ramos, Conesa, entre otros, para entre todos, devolver la esperanza y restauración de la Hermandad encarnada.

En 1939, es nombrado Mayordomo Presidente de la Agrupación de San Pedro Apóstol, y en 1941, el Hermano Mayor, José de la Figuera y Calín, lo nombra Mayordomo Presidente de la Agrupación del Prendimiento, Titular de la Cofradía.

Juan Alessón, trabajó lo indecible por la Cofradía de sus amores, presidió multitud de comisiones para recaudar dinero y poder encargar nuevas imágenes, nuevos vestuarios, nuevos bordados, etc., todo estaba por hacer.

Vivió la transformación de los tercios, llamados subcofradías en agrupaciones, y junto al Marqués de Fuente el Sol, ve el importante incremento del patrimonio artístico de la Cofradía California, con las tallas de Mariano Benlliure.

Este gran procesionista, pero mejor californio, ostentaría distintos cargos en la Junta de Mesa de la Cofradía California, como Guardalmacén General de la Hermandad, y desde 1962, ostenta el puesto de Mayordomo Principal, siendo Hermano Mayor, Francisco Celdrán Conesa.

En 1972, fue nombrado Hermano Mayor de los encarnados por méritos propios, pues había dedicado toda su vida a la Hermandad del Prendimiento. Durante su mandato mantuvo un diálogo fluido con todos los presidentes de las distintas agrupaciones. Su gobierno «cofradiero», siempre estuvo dirigido en la buena gestión económica de la Hermandad. Mantuvo una magnífica relación con el resto de las cofradías, entablado una gran amistad con aquellos importantes hermanos mayores, como José María de Lara, Joaquín Boj y Juan Jorquera.

Su mayor ilusión se realizaría en 1977, gracias a su importantísima gestión, la Cofradía California adquiriría los nuevos almacenes de Villa Pilato, ubicados en la calle Wssel de Guimbarde, incrementando así, el patrimonio californio.

Juan Alessón, tuvo la gallardía californio de dimitir en 1982, por problemas de salud, cuando poseía 79 años. Trabajó con los históricos cofrades californios, Juan Oliva, Luis Linares, Antonio Velasco, Francisco de la Cerra, Antonio Mercader, Francisco Coloma, Francisco Ros, Balbino de la Cerra, José Antonio Ros, Jerónimo Martínez, Julio Ortuño, Francisco Sotelo, Manuel Flores, Salvador Amorós, Ramón Lafuente, Fausto Peragón, Pedro Pena, José Ramón Bustillo, Juan Obradors, entre otros.

Su esposa, María Cañavate Pérez, fue Camarera del Santísimo Cristo del Prendimiento durante muchos años. Su hija Caridad fue nombrada Madrina de la Agrupación de Granaderos y su hijo José Juan fue fundador de la Agrupación infantil de San Juan Evangelista.

Este longevo procesionista encarnado, profesaba una gran devoción al Santísimo Cristo del Prendimiento y a la Excelsa Madre de los californios, la Santísima Virgen del Primer Dolor.

Juan Alessón López, falleció el 26 de Septiembre de 1987. Los californios en particular y la familia procesionista en general, perdían un patriarca de inmensa solera procesionista.

Como californio rabioso supo transmitir a sus hijos los auténticos valores de la Hermandad encarnada. De tal manera, que en la actualidad su nieto, Juan José Alessón Porlan, es Consiliario de la Cofradía, y hermano de número de la Agrupación de San Pedro Apóstol, desfilando de blanco y negro en las procesiones de Martes y Miércoles Santos. Su nieta, María Alessón Porlán, también es hermana de número del tercio sampedrística y desfila hachote en mano, en la procesión del Miércoles Santo.

En todos los actos litúrgicos californios, siempre están presentes la familia Alessón, pues heredaron de su progenitor el amor y la devoción al Santísimo Cristo del Prendimiento, Titular de la Cofradía California, donde su padre fue toda una institución.

Jesús Muñoz Robles

**A**tardecer de una tarde navideña, nos recibe, Fulgencio Cervantes Vidal, en su domicilio, rodeado de recuerdos y fotografías, que nos ratifican, que el Procesionista de Año, respira Semana Santa, por “los cuatro costados”.

Tras mostrarnos la cantidad de regalos realizados por las distintas agrupaciones de Cartagena, damos comienzo a la entrevista.

## ¿Qué supone para usted ser elegido Procesionista del Año?

*Un honor muy grande el que se pensara en mi persona cuando hay tantos y tantos procesionistas tan merecedores del galardón. Y una gran responsabilidad, acompañada de una cierta preocupación interior, como es representar a todos y cada uno de los cofrades cartageneros, y eso para mí ha sido un reto muy importante.*

*Un sentir especial porque este nombramiento, al premiar la labor, a veces callada, de trabajo y dedicación para y por nuestra Semana Santa, recayera en mí entre un ramillete de hermanos cofrades con las mismas o más “credenciales” que yo.*

*Y un orgullo y satisfacción como cartagenero y como persona que percibe la Semana Santa como algo muy grande en su vida; alcanzar las más altas cimas en que un cofrade puede soñar en las lides procesionales de nuestra tierra.*

## ¿Qué fue lo primero que le vino a la cabeza tras la llamada del presidente de la Asociación, Santiago Díaz?

*Mi reacción, en un primer momento, fue de sorpresa, de incredulidad hasta incluso tomarlo a broma, pasando en muy pocos segundos a la realidad del nerviosismo propio de la noticia; y la posterior llegada a los salones de La Dama entre flashes y enhorabuenas de los medios informativos y miembros del jurado allí reunidos. Todo ello, acompañado de un fuerte catarro, me hizo no ser consciente plenamente de la trascendencia del hecho durante un espacio de tiempo, hasta “bajar de la nube” reaccionar y aceptar los hechos.*

*Me acordé de mi familia, mis padres y hermana; de mis amigos, de los sampedristas, de mucha gente.*

## ¿Cuál fue el momento más bonito tras ser nombrado Procesionista del año?

*Difícil la elección. He disfrutado de cada uno de los momentos con deleite. Sabía que iba a vivir días inolvidables, y en muchos casos irrepetibles. Salir en las procesiones con los titulares de las cuatro cofradías, invitado y acompañando a los respectivos hermanos mayores. La Santa Misa de la onza*

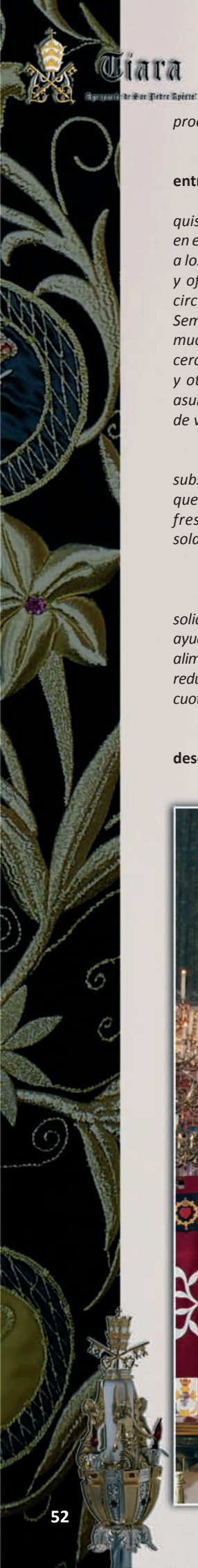


*de oro del Viernes de Dolores en la Caridad tan cerca de la Patrona. La entrega del nombramiento en el vestíbulo del Palacio Consistorial, rodeado de mis familiares y amigos, de compañeros, de hermanos sampedristas y cofrades. Y el comprobar por la calle, que hay mucha gente te quiere.*

## ¿Cómo se preparó para vivir el año pasado en el que usted fue uno de los protagonistas?

*No soy persona de protagonismos, pero fui consciente que el nombramiento lo implicaba, asistir en primera línea en la totalidad de actos y actividades, y he intentado por todos los medios estar a la altura. Los miedos del primer momento se fueron diluyendo paulatinamente, y puedo decir que he gozado de una Semana Santa, diferente como es lógico a las demás vividas a lo largo de mis más de cincuenta años de*





# Entrevista al Procesionista del Año

procesión, plena y emotiva minuto a minuto.

## ¿Cree que la Semana Santa está perdiendo cierto interés entre los más jóvenes?

*La sociedad cambia, a veces más rápida de lo que quisiéramos, y ese cambio se ve reflejado en las personas, y en especial, los jóvenes. Los tiempos de ahora son muy distintos a los de hace veinte o treinta años. El abanico de posibilidades y ofertas de ocio es muy amplio en la actualidad; antes se circunscribía a dos o tres cosas para elegir, entre ellas la Semana Santa, por tradición familiar o porque vivíamos, en muchos casos, en las calles del recorrido de las procesiones, o cercanas a ellas. El interés de los jóvenes disminuye por estas y otras razones, el laicismo imperante, el escaso interés en asumir responsabilidades y/o la falta de motivación, la escasez de viviendas habitadas en el casco antiguo, etc.*

*Soy moderadamente optimista, porque observo que subsiste un bloque de chavales en las cofradías y agrupaciones que "tiran pá lante" y arrastran a muchos más. Es el "aire fresco" que necesitan asociaciones y hermandades, no solamente religiosas, y hay que dejar paso, abrir las puertas.*

## ¿Cómo está afectando la crisis este año a las cofradías?

*Como en todos los ámbitos de la vida cotidiana, mucho. Nos solidarizamos con las necesidades de los que sufren la crisis; ayudamos, dentro de nuestras posibilidades, con campañas de alimentos y donaciones en metálico a las parroquias de la ciudad; reducimos gastos al máximo, damos facilidades en el pago de cuotas a los que tienen dificultades, etc.*

## ¿Cómo ve las procesiones de Semana Santa de Cartagena desde el prisma de la experiencia?

*Las procesiones de Cartagena gozan en la actualidad, según*

*mi criterio, de buena salud y futuro, aunque no debemos confiarnos y bajar la guardia.*

*Añoro esas calles emblemáticas del recorrido de la procesión llenas de público en el pasado, que por unas u otras circunstancias que no vienen al caso, están semivacías.*

*Tenemos la asignatura pendiente de la proyección al exterior de la Semana Santa de Cartagena, a pesar de la Declaración de Interés Turístico Internacional; no sabemos "vender" nuestras procesiones, que son inigualables, únicas.*

## Desde la serenidad del veterano ¿hay algo que cambiaría sin dudar de nuestros desfiles pasionales?

*No hay casi nada que cambiar, pequeños retoques o detalles quizás, pero poca cosa. Lo más importante en estos tiempos de dificultades, la Iglesia nos pide ser austeros, Los procesionistas debemos ser conscientes y mantener el gran patrimonio que nos han legado nuestros mayores, cuidarlo con esmero para que las generaciones venideras lo reciban como lo recogimos nosotros de ellos.*

Y ...

*Agradecer a todos los sampedrístas el cariño, el apoyo que he tenido este año y desde hace tanto tiempo en la Agrupación; sois los "culpables" del premio y es parte, un trozo, de cada uno de vosotros.*

*Muchas gracias porque un sueño, allá en la lejanía de mi mente que pudo pasar en algún momento como una estrella fugaz, se haya convertido y vivido en la realidad de una Semana Santa que no podré olvidar nunca.*

*¡Muchas gracias!*



# Rincón del Veterano

**A** las cinco de la tarde de un día de invierno, en un reservado del Club de Tenis Cartagena, nos recibe nuestro hermano Paco, el Mayordomo Sampedrista, **Francisco González Valeriola**.

Contento y sonriente, como siempre, muestra su alegría por la elección para el Rincón del Veterano. **Paco Valeriola**, como le conocemos, es una persona afable, divertida y cercana; pero sobre todo, trabajador, y más si es por su *San Pedro*. Por esto, y mil cosas que descubriremos en la entrevista, merece este pequeño pero obligado homenaje.

**¿Cuándo comienza tu andadura en la Agrupación de San Pedro?**

*Mi madre, creo, me apuntó en 1955, porque ese año se decía, que San Pedro iba a tener un tercio infantil, donde podríamos salir los más jóvenes, aunque ya tenía diez años. Pero por unas cosas u otras, no salió ese tercio hasta 1957, del que soy fundador. Seguí hasta que algunos consideraron, que debía de dejar los "pequeños". Ese año, 1962, no salí, ni de hebreo ni capirote, pero no paraba de trabajar para San Pedro, de manera que comencé a "hacer méritos", que me llevarían a vestir de capirote el Miércoles Santo de 1963. Desde ese año salgo en el tercio hasta 2010 porque había que dejar paso a la gente joven.*

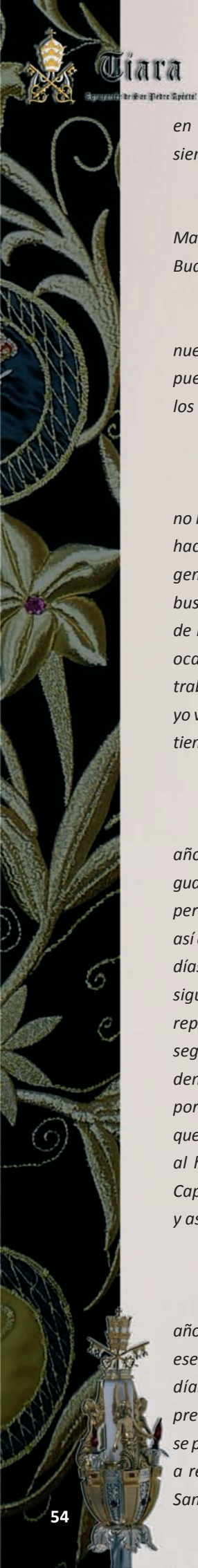
**¿Qué cargos de has ostentado en la Agrupación?**

*Bueno, pues lo que hablábamos antes de los méritos, a mí siempre me gustaba estar haciendo cosas, hasta que un día, Juan Gómez Inglés (guardalmacén por entonces), me dijo si le ayudaba, y así estuve hasta que Juan se*

*retiró; me ofrecieron ocupar su puesto y acepté . Fui guardalmacén nueve años, y me acuerdo perfectamente los días de trabajo con la gente que me ayudaba: Pencho Cervantes, Jesús Muñoz, Pencho Cánovas ... Recuerdo cómo teníamos que repartir cada año en un lugar distinto el vestuario, y bajar las túnicas, capas y capuces del tercer piso de la cofradía y llevarlas al lugar de reparto en unas bandejas grandes de madera.*

*Siempre ayudaba en los ensayos de los más pequeños*





# Rincón del Veterano

en "La Misericordia", aunque nunca dirigía el tercio, siempre estaba ayudando a Paco Abad.

También he sido hermano-vara con muchos Penitentes Mayores, desde Rafael Checa, Joaquín Montesinos, Rafael Budia, Gabriel Garrido y José María Espinosa.

Y por nunca he dejado de pertenecer a la directiva de nuestra Agrupación; no recuerdo con quien entré, pero sí puedo decir que he apoyado y ayudado a cada uno de los Vicepresidentes de la Agrupación.

### ¿Y en la Cofradía?

En la Cofradía, nunca he tenido cargo alguno porque no he podido. En dos ocasiones me lo han ofrecido. Una hace muchos años, para que ayudara al Guardalmacén general californio. Y otra, un Hermano Mayor, vino a buscarme al trabajo para que formara parte de la Mesa de la Cofradía, no hace mucho tiempo. Pero en ambas ocasiones tuve que declinar la propuesta porque mi trabajo me lo impedía; son puestos de responsabilidad y yo viajaba, y viajo, mucho, me era imposible dedicarles el tiempo que merecían.

### ¿Qué anécdotas nos puedes contar?

Anécdotas muchísimas a lo largo de más de cincuenta años, pero para resaltar dos: La primera fue cuando era guardalmacén, en esos años, por salir no se pagaba nada, pero mi equipo y yo, a algunos les pedíamos "un duro", y así con lo que juntábamos, como los repartos eran varios días, comprábamos empanadillas y refrescos para el siguiente día. Aunque luego todo el que pasaba por el reparto comía empanadillas, la verdad sea dicha. La segunda, recuerdo un año que siendo ya Vara de Tercio, dentro de la Iglesia el Miércoles Santo, a punto de salir por la puerta, me doy cuenta que el tercio iba cojo, así que solté la vara al primer nazareno que vi, y me enganché al hachote (entonces los varas llevaban pilas). Ya en Capitanía, trajeron a un trompeta para que me relevara, y así volver a mi puesto con la vara.

### Algún momento entrañable que recuerdes...

Me pasa como con las anécdotas, tantos son los años... pero el más entrañable de todos, sucedió en 1966, ese creo que ha sido el año en que más trabajé, y unos días antes de Miércoles Santo, Pedro Espinosa me preguntó: "¿tu novia saldría con nosotros?". De esto no se podía enterar nadie, así que el mismo Miércoles fuimos a recoger su traje, y sin pasearnos mucho llegamos a Santa María, donde "El Chato" nos hizo una foto. Y mi



Ana M<sup>a</sup> Coy, se convirtió en la primera mujer que salió con San Pedro, no siendo madrina del tercio, porque salió de trompeta, creo.

Recuerdo como íbamos con mi Renault 12, abriendo paso para la "Corrida de Toros" de 1982; al igual que a pegar carteles a Isla Plana, Mazarrón o La Azohía. También me acuerdo con mucho cariño las "verbenas del gallo" en "El Copo", cuando teníamos que poner los postes para las guirnaldas.

### ¿Cómo ves las Agrupación a día de hoy?

Veo la Agrupación muy bien, una Agrupación que tras un tiempo de separación y discusiones, ha vuelto a estar unida a un noventa por ciento. Y sobre todo, una Agrupación en muy buenas manos, como las de mi amigo Pencho Cervantes.

### ¿Cómo acabarías esta entrevista?

Diciendo que la Agrupación y mi vida han ido, e irán de la mano. Seguiré estando al pie del cañón y siempre pendiente de las cosas del Arsenal.

Siempre tengo en mis recuerdos ser los mejores desfilando, y en todo, Martes y Miércoles Santo, así ha de seguir siendo.

No puedo acabar de otra manera que pidiendo que digáis conmigo:

¡Viva el San San Pedro!

# In memoriam, Pepe Cervantes

**E**n las primeras horas de la mañana del pasado 21 de diciembre fallecía en el hospital Virgen de la Arrixaca de Murcia, Pepe Cervantes... mi padre.

Mucho podría decir de él -qué va a decir un hijo, pensará cualquiera, de su padre-, de sus cualidades humanas, de su generosidad y dedicación hacia la familia; ramillete de acepciones de buen padre, amigo de sus amigos, buen hombre y mejor persona. Y también

Tentogorra o Los Juncos, que organizaba la Agrupación, y en las que todos aportaban su tiempo y esfuerzo. Colgaban las bombillas, banderas, altavoces y focos, montaban el escenario, barra del bar, sillas y mesas, las tómbolas con muñecas vestidas por las familias sampedristas, etc. En estos menesteres, mi padre -“un mañicas” donde los haya- siempre formaba parte del grupo de trabajo de montaje y desmontaje del evento, a altas horas de la noche en la mayoría de veces.



Tuve la gran suerte de coincidir con él, en mis primeros años como penitente, en el tercio de San Pedro; ir en su fila -la derecha, hachote en la mano izquierda-, detrás, haciendo el fuele con Gabriel Garrido. Así hasta que se retiró como penitente, dejó su puesto, pasando “el testigo” a nosotros, los en aquel momento más jóvenes.

Paso a la trastienda de la Agrupación; y a partir de ahí, ha mantenido siempre el interés y el vínculo con los amigos, pendiente e informado por mí en todos estos años de los acontecimientos del

de su apego por el San Pedro y la Semana Santa de Cartagena, que inculcó y compartió con sus dos hijos, el sentimiento sampedrista, de lo cual me siento orgulloso y doy gracias a nuestro Apóstol.

día a día, y ha recibido los homenajes propios a “nuestro mayores sampedristas” como reconocimiento a su trabajo en la Agrupación.

Me contaba en más de una ocasión que comenzó a salir de penitente en los primeros años cincuenta, de forma esporádica, cuando se lo pedía nuestro vecino de piso -el gran sampedrista Paco Adán-; y en 1957 “nos apuntamos” los dos en la Agrupación. Recuerdo que me llevaba a los ensayos del tercio infantil en bicicleta a la Casa de Misericordia los domingos de Cuaresma y, cómo no recordar, la “clásica foto de estudio en Fotos Abellán” -regalo y dedicatoria al dorso para mi madre- con el vestuario del Miércoles, aquella mi primera Semana Santa de 1958.

Papá, que el Apóstol Pedro te haya abierto las Puertas del Cielo de par en par; seguros estamos de su intercesión ante el Maestro, Nuestro Señor y su Santísima Madre para que te coloquen en un buen lugar del “Balcón de la Gloria” junto a tus amigos, los sampedristas que te han precedido, y pide que nos conforten por tu pérdida y nos ayuden en la Fe.

Descansa en paz

**Pencho Cervantes**

Pronto fue llamado por Pedro Espinosa y Paco Abad a formar parte de la directiva de San Pedro, y en la que permaneció bastante tiempo, sin cargo específico por el escaso tiempo libre que le dejaban sus quehaceres profesionales. Compartió con los “ilustres sampedristas” de aquellos años “los peñotes” casi diarios en el Mastia; la búsqueda de fuentes de financiación, las rifas, por las estrecheces económicas de la época; los piques con los sanjuanistas... Y sobre todo, los trabajos de preparación de las magníficas y tradicionales “verbenas del Gallo” en el desaparecido Copo,



# In memoriam, Diego Sánchez Paredes

**C**uantas veces cuando hablamos metafóricamente decimos, que esta vida es efímera y que estamos de paso. Esta opinión toma mayor dimensión cuando un ser querido o una persona allegada se marcha, de esta vida terrenal, para emprender viaje hacia la vida celestial.

En este apartado de nuestra Revista Tiara, por expreso deseo de nuestro Vicepresidente, Fulgencio Cervantes Vidal y del Vocal Responsable de esta publicación, Jesús Muñoz Comas, me solicitan que realice el In Memoriam de un "Gran Cofrade Californio" y mejor "Hermano Sampedrista", como lo fue D. DIEGO SÁNCHEZ PAREDES; compleja cuestión por la gran amistad que mantuvimos.

Diego, nació un cuatro de enero de 1936, en el castizo Barrio cartagenero de Los Dolores. Como buen icue, realiza sus estudios en el Colegio del Patronato, y posteriormente se formaría específicamente para la



Banca. Con solo dieciocho años comenzaba su vida laboral en la Oficina Principal del Banco de Bilbao de la Ciudad Condal. Aunque su carrera profesional la desarrolla en Cartagena, pues en poco tiempo regresaba a su ciudad natal, desempeñando su trabajo en el Banco de Bilbao de la calle Mayor.

Apoderado, Interventor y Jefe de Recursos Humanos, son los cargos que ostentó en el Banco Bilbao de Cartagena y Elche, concluyendo su carrera profesional como Director del Banco de Comercio, ubicado en la calle del Carmen de nuestra ciudad.

De carácter extrovertido, jovial, altruista, amigo de sus amigos y gran comunicador, así era Diego. Estas connotaciones, se conjugaban con unos grades valores humanos y religiosos, que hacían de Diego Sánchez Paredes, ser una persona querida y respetada.

El 15 de julio de 1961, contrae matrimonio con Eugenia Alonso Andréu. De esta unión nacen sus hijos, Juan Eusebio y Manuel.

En el terreno procesionista, que es realmente lo que nos ocupa, con dieciséis años Diego Sánchez Paredes, es hermano de número de la Agrupación de San Pedro Apóstol y en 1942, desfila hachote en mano en las procesiones de Martes y Miércoles Santo en el tercio de sus amores.

Este gran procesionista pertenece a una generación de insignes sampedristas como: Francisco Adán Salas, Enrique Escudero de Castro, José Ramón Bustillo Navia - Osorio, Francisco Abad Benito, Pedro Espinosa Molina, Arturo Botí Copado, Pedro López Palacios, Eusebio Sánchez Paredes, Juan Gómez Ingles, Víctor Ferrández Obradors, José Moya Molina, José María Romero Moran, Manuel Blanco Maya, Rafael Checa Sánchez y un largo etcétera.

Siendo Hermano Mayor de la Cofradía California, Juan Alessón López, y a propuesta del Mayordomo Presidente de la Agrupación de Santiago Apóstol, José Ramón Bustillo Navia - Osorio; Diego Sánchez Paredes, es nombrado Mayordomo de la Hermandad encarnada.

Ocupa diferentes cargos en la Agrupación



# In memoriam, Diego Sánchez Paredes



santiaguista, Penitente Mayor, Tesorero y Vicepresidente. Como buen californio, entra a formar parte de la Junta de Mesa de la Cofradía California en calidad de Mayordomo Tesorero y permaneciendo en el mismo durante quince años, ocho años a propuesta del Hermano Mayor, Carlos Ferrándiz Araujo y siete años más con el también Hermano Mayor, Juan Guillén Manzanera.

Se encontraba en posesión de las siguientes distinciones: escudo de oro de la Agrupación de Santiago Apóstol y escudo de la capa de Miércoles Santo por sus cincuenta años de antigüedad en la Agrupación de San Pedro Apóstol.

El pasado 28 de junio de 2013, víspera de festividad de San Pedro, Diego Sánchez Paredes, en silencio y sin hacer ruido, se marchaba de esta vida terrenal, para emprender otra nueva, la celestial ante la llamada del Santísimo Cristo del Prendimiento.

Descanse en paz.

Jesús Muñoz Robles





# Los gallos de San Pedro

**A** muchas generaciones de procesionistas, incluso de nuestra Agrupación, podría parecerles que el gallo siempre ha figurado en procesión a los pies de nuestro Apóstol, y aunque así es desde 1940, no lo fue con anterioridad.

Pocos apóstoles, por no decir ninguno, tienen tal cantidad de atributos como los que siempre han ido ligados a la figura de San Pedro. Además del gallo, que aquí nos ocupa, la Tiara y las llaves, la Cruz Invertida, la Cruz de tres brazos, las cadenas, con todos ellos se representa a nuestro titular. También el pez, en el siglo I, representaba una contraseña secreta entre los cristianos para reconocerse entre ellos y se utilizaba como aviso de que el Gran Pescador estaba cerca.

En 1898, cuando Francisco Requena diseña el primer trono de estilo cartagenero de San Pedro coloca a sus pies una paloma con las alas en posición de "planeo" y en la peana base un ángel que porta un escudo con la tiara y las llaves. Tanto la paloma como el ángel fueron obra suya ya que también era tallista (fig.1). Años más tarde cambiaría la paloma por otra con las alas levantadas en actitud de remontar el vuelo manteniendo el ángel con el escudo.(fig.2) Todo el conjunto desapareció, pasto de las llamas, en los primeros días de nuestra contienda civil.

Vamos a ceñirnos a la figura de la bíblica ave de la Negación. Ante todo decir que, dado el tiempo transcurrido, ha sido una ardua tarea clasificar todos los gallos, máxime teniendo en cuenta que cuando se donaba no siempre salía en los años siguientes si no que se turnaba con los demás. Igualmente queremos advertir que no todas las fotos corresponden al primer año de la donación, se refieren a uno del periodo en que salió.

El primero que aparece en la Agrupación no se ubica en el trono. Fue en 1902 e iba en el *carro bocina*, sobre una peana donde había cuatro columnas dobles unidas en la parte superior por una estructura simulando una corona. En cada par de columnas un ángel que portaba una vara afarolada, todo ello artísticamente iluminado y en el centro de la escena un precioso gallo blanco, por lo que a partir de ese momento fue denominada "El Gallo" (fig.3).

Cuando en 1940, y tras arduos esfuerzos, San Pedro sale de nuevo a las calles de nuestra ciudad lleva, por



primera vez, un gallo a sus pies, donado por *Ginés García*, estanquero de la calle de Campos que luego se trasladó a la calle de San Miguel. Este gallo, que todavía conservamos en el piso de la agrupación, salió hasta 1942 (fig.4).

En 1943 nuestra agrupación compra a la Granja Prat de Barcelona un esbelto gallo negro (fig.5). Entre estos dos primeros no había gran diferencia en cuanto a esbeltez por lo que durante muchos años se alternaron en el trono a los pies del Apóstol y ambos se conservan en el piso de la agrupación,

No es hasta los años 50 cuando un gallo blanco se coloca en el trono. Dicho gallo, donado por el Celador de Primera de la Prisión Naval Preventiva D. José Manuel Vergara, fue disecado por la taxidermista Ángeles Hernández. También fue turnándose, junto con los anteriores, pero no ha llegado hasta nosotros (fig.6).

En 1971 San Pedro estrena un nuevo gallo negro que tenía una figura muy estilizada y fue donado por la

# Los gallos del San Pedro



Sra. de Gómez Albaladejo.; salió en procesión desde el 1971 al 1978 (fig.7). Hasta hace un año estaba en el piso, pero en los últimos meses sufrió un gran deterioro y para evitar que pudiera dañar a los otros tuvimos que desprendernos de él.

El Martes Santo de 1979 la Agrupación recibe el que sería el primero de una serie de gallos donados por M<sup>a</sup> Luisa Ferrando, esposa del gran californio, Luis Linares Botella. Es un precioso ejemplar rojizo con la cola negra..(fig.8) Procesionó a los pies del Apóstol desde 1979 a 1982 (1<sup>a</sup> época). Es el gallo que suele estar más tiempo en la hornacina del Santo en la capilla californina.

En 1983 otro precioso gallo blanco con cola negra fue donado a San Pedro por la Sra. de Velasco saliendo desde ese año hasta 1987 (fig.9). También lo tenemos en el piso.

En 1988 una señora del ambiente arsenalero

conocida como Lola "la empleá" donó un espléndido gallo que tuvo su historia (fig.10). Salió a los pies de San Pedro desde 1988 hasta 1991. Fue el utilizado para la entronización de la imagen de San Pedro, obra del escultor murciano Antonio Labaña, en la capilla de marinería del Arsenal Militar. A final de los 80 y debido a las obras de la iglesia de Santa María de Gracia, nuestro titular fue trasladado al templo castrense de Santo Domingo, situándose en el suelo al entrar a la izquierda, y este gallo fue el elegido para estar a sus pies. Pasada la Semana Santa de 1991 el gallo desapareció. Coincidió más o menos en el tiempo con igual circunstancia de otro "famoso" gallo que había en la tienda de calzados que llevaba su nombre en la esquina de Duque-Caridad. Sin duda unos desaprensivos estaban haciendo recopilación de gallos, pero mientras el de "Calzados el Gallo" apareció poco después, de este nunca más se supo. Ante esta situación la imagen de San Pedro se subió sobre una tarima y a sus pies se puso el gallo de M<sup>a</sup>. Luisa Ferrando





# Los gallos del San Pedro

(fig.11). Y aquí llega la 2ª época de este ave ya que de nuevo salió en procesión a los pies del Apóstol de 1992 a 1994.

Ante estos acontecimientos la misma señora - M<sup>a</sup>.Luisa Ferrando- obsequió en 1995, pero esta vez no fue uno, si no dos gallos. El primero es un gran ejemplar color rojo fuego que procesionó los años que van de 1995 al 2000 (fig.12). Éste se encuentra en la capilla del Almirante a los pies de la imagen de San Pedro que se venera en dicha estancia del Arsenal.

El segundo gallo tiene la particularidad de que es de los denominados *americano* –más pequeño de tamaño- y es precioso (fig.13). Por su tamaño no ha salido nunca en procesión pero si se ha puesto, en determinadas épocas, en la hornacina de nuestra capilla. Habitualmente está en el piso.

Y así llegamos al último de los gallos donados a San Pedro y se trata de un esplendido ejemplar, un gran gallo que es el que procesiona desde ese año hasta hoy (fig.14). Fue donado en 2001 por la Madrina de los Portapasos de ese año, Ana Dussac, esposa del conocido cirujano cartagenero Juan A. Murcia,

Como anécdota decir que he sido testigo presencial de la “captura” de algunos de estos gallos y hay que entrar a cogerlos con *armadura, escudo y espada* además de mucho valor, pues los espolones asustan.



Hasta aquí la historia que conocemos de cada uno de los gallos que han acompañado a San Pedro en su andar por las calles de Cartagena. Seguro que a no tardar mucho esta galería se verá ampliada con más ejemplares.

Tengo que confesarles que no hace mucho “descubrí”, por un documental televisivo, la raza autóctona de “gallo murciano”, de una belleza exultante y que está en peligro de extinción. Gracias a una sociedad de la Región empieza a resurgir. He sentido el deseo de que un día, quizás a no tardar mucho, y cuando se consiga su total reinsertión, nuestro Apóstol pudiera procesionar con uno de ellos... ¡¡El tiempo lo dirá!!

Gabriel Garrido Romero



# La Cátedra de San Pedro

**E**l 22 de febrero, se celebra la festividad de la Cátedra de San Pedro, una ocasión solemne que se remonta al siglo IV y con la que se rinde homenaje y se celebra el primado y la autoridad de San Pedro.

La palabra «cátedra» significa asiento o trono y es la raíz de la palabra catedral, la iglesia donde un obispo tiene el trono desde el que predica. Sinónimo de cátedra es también «sede» (asiento o sitial): la «sede» es el lugar desde donde un obispo gobierna su diócesis. Por ejemplo, la Santa Sede es la sede del obispo de Roma, el Papa.

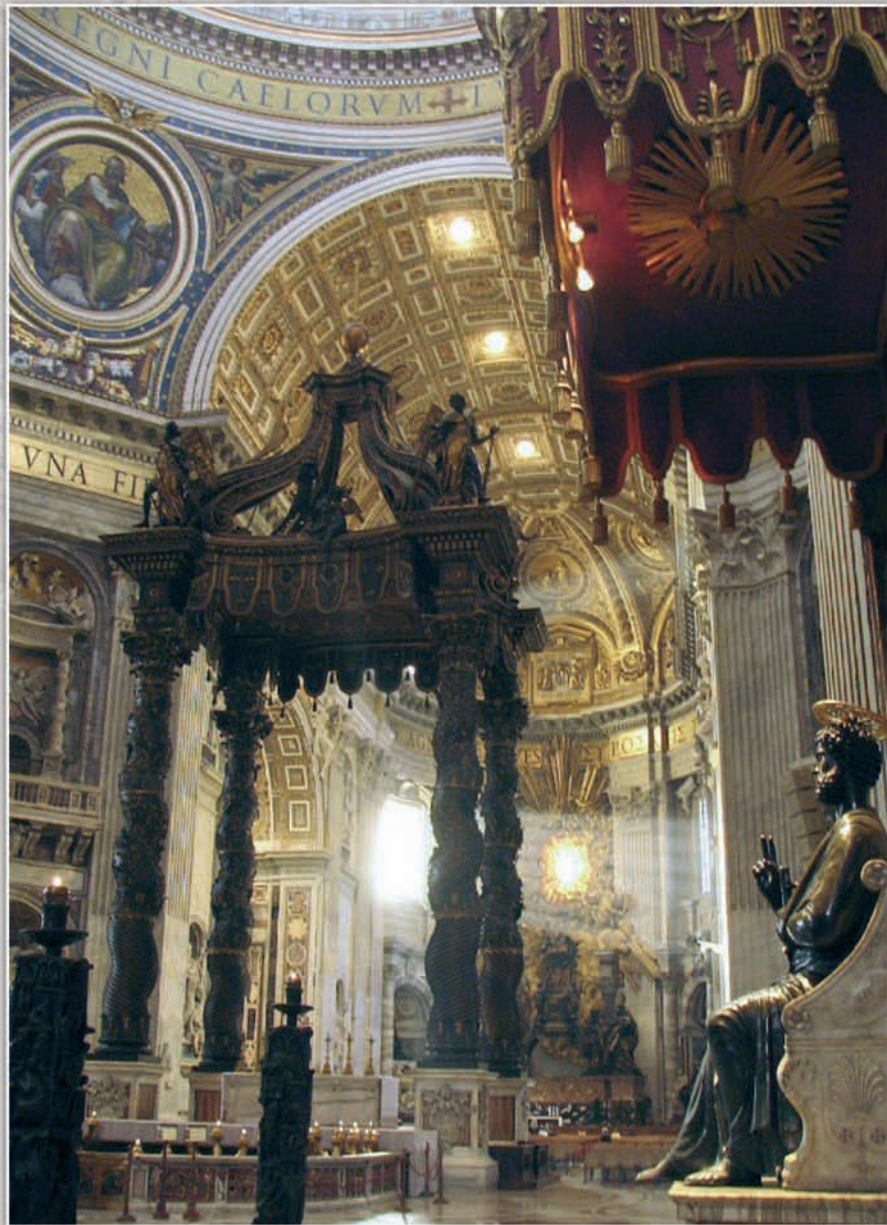
Juan Pablo II recordaba que «la festividad litúrgica de la Cátedra de San Pedro subraya el singular ministerio que el Señor confió al jefe de los apóstoles, de confirmar y guiar a la Iglesia en la unidad de la fe. En esto consiste el 'ministerium petrinum', ese servicio peculiar que el obispo de Roma está llamado a rendir a todo el pueblo cristiano. Misión indispensable, que no se basa en prerrogativas humanas, sino en Cristo mismo como piedra angular de la comunidad eclesial». «Recemos para que la Iglesia, en la variedad de culturas, lenguas y tradiciones, sea unánime en creer y profesar las verdades de fe y de moral transmitidas por los apóstoles».

La cátedra es en realidad el trono que Carlos el Calvo –nieto de Carlomagno– regaló al papa Juan VIII y en el que fue coronado emperador el día de Navidad de 875. Durante muchos años la silla fue utilizada por el papa y sus sucesores en las ceremonias litúrgicas, hasta que fue incorporada al Altar de la Cátedra, obra de Bernini en 1666. Tradiciones, leyendas y creencias afirmaron durante muchos años que la silla era doble y que algunas partes se remontaban a los

primeros días de la era cristiana e incluso que la utilizó San Pedro en persona. La silla ha sido objeto de numerosos estudios a lo largo de los siglos y la última vez que fue extraída del nicho que ocupa en el altar fue entre 1968 y 1974. Los análisis efectuados en aquella ocasión apuntaban a que se trataba de una sola pieza cuyas partes más antiguas eran del siglo VI. Lo que se había tomado por una segunda silla era en realidad una cubierta que servía tanto para proteger el trono como para llevarlo en procesión.

Todos los años en esta fecha, el altar monumental que acoge la Cátedra de San Pedro permanece iluminado todo el día con docenas de velas y se celebran numerosas misas desde la mañana hasta el atardecer, concluyendo con la misa del Capítulo de San Pedro.

**Fulgencio Cervantes Vidal**





**E**l sábado 1 de Diciembre de 2012 se celebró en las instalaciones del Club de Pádel Cartagena el *I torneo de Pádel de la Agrupación de San Pedro*.

La idea surgió (como suele ser este tipo de acontecimientos), de la manera más inocente; en la habitual cena después de la directiva del mes de Octubre, un grupo de directivos hablaban para quedar a jugar algún partido entre ellos; en éstas, el Vicepresidente que tenía al lado al Jefe de Área de Tercios, se dirige a Jesús Muñoz y a Andrés Martínez y le comenta *... "nosotros os ganamos sin bajarnos del autobús..."*; enseguida se aceptó el reto, y varios miembros de la directiva allí presentes comentaron la posibilidad de hacerlo de manera oficial, pero mediante un torneo que a su vez sirviera de excusa para pasar un día de convivencia para todos los sampedristas.

Dicho y hecho, tanto Jesús como Andrés aceptaron el reto de organizar este evento.



En un principio las expectativas no llegaban más allá de conseguir cinco o seis parejas para disputar un mini torneo entre ellas, y posteriormente realizar una comida de fraternidad entre los participantes... La idea fue tomando cuerpo y las parejas se iban sumando, había además sampedristas que, aunque no iban a participar en el torneo deportivo, si querían compartir ese día con el resto de hermanos. La conclusión final fue la participación de quince parejas -incluso hubo bajas de última hora por diferentes motivos, entre las que se incluye la de Juan Fernández, o la de nuestro hermano sudarista Eduardo Noguera, que tuvo la mala fortuna de lesionarse la semana anterior al evento y cuyas secuelas a día de hoy todavía le hacen ser duda para el desfile de este año-, así como la asistencia a la comida que se elevó a más de setenta sampedristas



compartiendo mesa y mantel, como se puede comprobar en las fotos ).

Hubo gente que se pasó por allí, para "echar un vistazo" y se quedó todo el día compartiendo risas y buen ambiente, Como anécdota, destacar, que el día acabó con una cena delante de una tortilla recién hecha, y que fue literalmente devorada por los que se quedaron después del torneo a seguir practicando este deporte, pero ya de una manera más lúdica hasta que el cuerpo aguantó, por supuesto con tertulia sampedrística de por medio, como no podía ser de otra manera.

En cuanto a la competición en sí, por ser la primera edición, no se establecieron categorías aunque se intentó nivelar los partidos entre los participantes; solo a la hora de dirimir los cruces previos a semifinales y ante la solicitud de las parejas más preparadas, se estableció un sorteo puro, hasta llegar a la final (que fue muy disputada, a pesar de la pequeña lesión de uno de los participantes) entre la pareja Ramón y Juan

# I Torneo de Padel Agrupación San Pedro



Carlos, ambos portapasos y a la postre los brillantes ganadores del torneo y la pareja Juan Isidro y Alfonso, penitente y portapasos respectivamente, que quedaron segundos con tanta brillantez como sus rivales. Además destacar que por diferentes motivos Juan Isidro tuvo



hasta tres compañeros, previo al campeonato, y al final con el que jugó prácticamente ni se conocían.

En el partido del tercer y cuarto puesto la pareja compuesta por Octavio y Alfonso ganaron a José M<sup>a</sup> Montoya y Fernando "Bosco".

En el torneo de consolación (que también lo hubo) disputado por los eliminados en cuartos de final, el tercer y cuarto puesto fue ganado por la pareja Jesús y Andrés a la sorprendente pareja femenina compuesta por Sonia y Amelia, que fueron la sensación del día obteniendo victorias durante toda la jornada; en la final de consolación los hermanos Martín Castejón se alzaron con el triunfo a costa de Antonio Carlos y José Luis Ortas, que tampoco se lo pusieron fácil.

En definitiva, un día de convivencia lúdico-deportiva de nuestra Agrupación, donde participantes en el torneo, cónyuges, niños y cualquier sampedrasta que se quiso acercar por allí, disfrutó de un día "blanco y negro"

El éxito de esta primera edición, ha animado a los organizadores a pensar ya en la próxima, una vez finalice la Semana Santa de este año, demostrando que "el San Pedro" es algo más que la Semana Santa, pudiéndose hacer Agrupación los 365 días del año.

Por cierto que por diversos motivos no se pudo celebrar el reto del partido de exhibición que dio lugar al campeonato; esperemos que se pueda realizar en la segunda edición.

## Andrés Martínez García

CLASIFICACION GENERAL I TORNEO DE PADEL AGRUPACION SAN PEDRO (CALIFORNIOS)	
1º	RAMON-JUAN CARLOS
2º	J ISIDRO-ALFONSO G.
3º	OCTAVIO-ALFONSO
4º	MONTOYA-BOSCO
5º	HNOS.MARTIN
6º	ANTONIO-JOSE LUIS
7º	JESUS-ANDRES
8º	SONIA-AMELIA
9º	VICTOR-ANGEL
10º	PACO-EDU
11º	MIGUEL-PACO
12º	MANOLO-PABLO
13º	MODIA-JOSEMA
14º	ROSANA-ANA
15º	PARDO-MADRID





# Nuestros Infantiles

**C**on la cuaresma, aparece la mejor música de la mayor orquesta, “el sonido del tambor”, y nos da vida a todos; la alegría se filtra por las rendijas más ínfimas del corazón; es el reencuentro con todos nuestros hermanos y hermanas, y con lo mejor de nuestra agrupación, nuestros infantiles, niños y niñas que algún día serán los que ocupen nuestros puestos, los que con gran esfuerzo nos enseñan y dan lecciones de sacrificio y entrega.

Para mí, las horas de ensayo son las más estimulantes, donde jugar, intentar seguir la fila, ser una sola cabeza, donde ves la ilusión que tienen por hacerlo lo mejor posible, porque si este año no ha podido pasar al ansiado tercio esperan pasar al año siguiente; en definitiva el descubrimiento año tras año de la ilusión y el amor más puro por nuestra agrupación.

Un gesto cotidiano como es el andar lo enfocamos desde niños en algo especial y significativo de toda nuestra semana santa, aprendemos a desfilar con el paso de San Pedro..... Paso largo, les decimos en los ensayos. Al principio nadie lo entiende pero enseguida los cambios son espectaculares, por eso año tras año nuestros hebreos y samaritanas ocupan las portadas de periódicos locales.

Nuestras armas son sencillas pero infalibles, mostrarles cariño y respeto aunque seamos serios y duros a la hora de trabajar y esto deja mella, con los años adquiere un gran valor, somos sampedristas y no hay mejor orgullo.

Mi corazón está lleno de momentos de felicidad, de



risas y nervios compartidos en la calle San Miguel antes de salir el Domingo de Ramos, este es justo el momento de confianzas como que los zapatos un año me aprietan y el otro aun llevando dos pares de calcetines me están demasiado grandes; en mi corazón hay trocitos de sonrisas y miradas de cada samaritana especialmente de “mis ánforas” que llevo y llevaré conmigo para siempre.

Os quiero a todas y cada una de vosotras, todas tenéis algo especial y nos unió; ver la vida en dos colores, EL BLANCO Y NEGRO.

¡ Viva el san Pedro !

**M<sup>a</sup> Dolores Navarro Vives**





# Sensaciones del Pasado

**E**stas pasadas navidades, sorpresivamente, unos compañeros del colegio en el que estudié durante mis primeros años, organizaron un encuentro de antiguos alumnos. Muchos de nosotros no nos habíamos vuelto a ver desde que teníamos 13 ó 14 años, y la mayor parte de la velada se pasó intentado recordarnos los unos a los otros quienes éramos. Los recuerdos del pasado con el paso del tiempo se difuminan en la memoria y algunas veces es muy difícil hacerlos volver, desgraciadamente las más, imposible. Siempre he admirado a esas mentes privilegiadas que recuerdan hasta el más mínimo detalle de cualquier suceso, por lejano que sea, aunque suelen adornar los mismos para colocarse en situación principal, lo cual no suele ser fiel reflejo de la realidad, pero eso es otra cuestión.

Mi primer recuerdo en la agrupación de San Pedro se remonta a una mañana en la Misericordia, donde varios de mis amigos ensayaban con un palo el paso, mi madre me preguntó si yo quería ensayar, al principio me resistí, supongo, porque no recuerdo la auténtica razón, que no le veía mucho sentido a eso de marcar el paso al ritmo del tambor, con el paso de los años descubrí que es algo más, que es mucho más, es compromiso, es disciplina, es perseverancia, es camaradería..., es por ello por lo que considero tan importantes esos ensayos, porque si no has estado ahí, hay un pedazo de Agrupación que te has perdido. Muchas de mis actuales mejores amistades se forjaron en esos años y salieron de esas filas.

Durante algunos años fui yo el que enseñé a otros a marcar el paso y esa es una de las mayores satisfacciones que he tenido siempre. Ahora vuelvo hacerlo y eso me hace recuperar sensaciones del pasado, ver a niños tan pequeños empeñándose en hacerlo cada vez mejor y en atender a las explicaciones con ansias por aprender, es una experiencia apasionante y en la que ellos te dan más de lo que tú les transmites. Siempre he opinando que el "pueblo Hebreo" es la parte más importante de todo el tercio

infantil e incluso me inclino a pensar que de toda la agrupación, pues aquél al que se le enseña a andar correctamente, normalmente lo hará siempre igual y al que le enseña le queda siempre la satisfacción de poder decir; *"a este o aquel le enseñe yo a marcar el paso"* y puedo asegurar que tanto antes como ahora han sido ya unos cuántos.

La vida muchas veces te hace ir por caminos indeseados, a mí me hizo alejarme de los ensayos, e incluso un poco de la Agrupación, y dejar de enseñar a andar a los niños, manteniéndome en un respetuoso segundo plano. Como he dicho en multitud de ocasiones siempre he procurado ser altamente respetuoso con quien ha estado haciendo una labor por San Pedro, al fin y al cabo, está dedicando parte de su tiempo y esfuerzo por hacer algo y eso en mi opinión es alabable, nunca criticable.



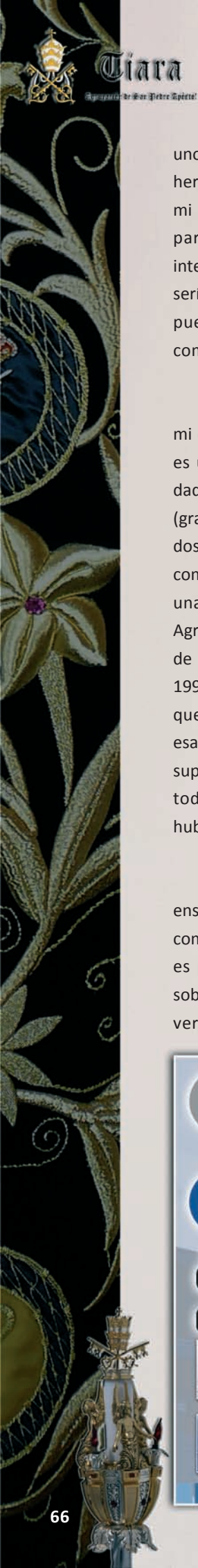
# CANAL+

El mejor cine con todo el fútbol

## SAT ONDA

C/ Berlín nave 1 Parcela B2  
Polígono Industrial Cabezo Beaza - Cartagena  
Tfno 968 324 006 y 600 495 587

C/ Paseo Marqués de Corvera nº 84 - Murcia  
Tfno 968 252 601



# Sensaciones del Pasado

En la actualidad las tecnologías nos aproximan más unos a otros y como no podría ser de otra manera, a los hermanos de la agrupación también, haciéndome en mi caso volverme a sentir próximo a la agrupación y participe de la misma, aunque esos medios si se intentan controlar, se cometerá un grave error, además sería la primera vez que se consigue, ni los gobiernos pueden controlar plenamente ciertos sistemas de comunicación.

Para mí que el Penitente Mayor me preguntara por mi disponibilidad para enseñar a los niños del pueblo, es una de las mayores alegrías que me podía haber dado y por la que le estoy profundamente agradecido (gracias Miguel), así como por designarme durante los dos últimos años para llevar el sudario tanto el Martes como el Miércoles Santo. Desde bien pequeño esa fue una de mis más grandes aspiraciones dentro de la Agrupación, ya porté el del tercio infantil en 1985 y el de la Cofradía, como representación de la misma, en 1991. Y llegar a hacerlo de nuestro tercio titular, algo que por el paso de los años consideraba ya una de esas cosas pendientes que nos dejamos en la vida, ha supuesto para mí un regalo muy especial, aunque como todos, hubiera deseado que ciertas circunstancias hubieran sido otras.

Hace ya muchísimos años la vida se encargó de enseñarme de la forma más cruel, que el futuro no es como nos lo imaginamos, sino como se nos presenta, es por ello por lo que procuro siempre planificarlo sobre deseos, no sobre certezas que luego se puedan ver truncadas. Como a todo el mundo me resulta

imposible saber que pasará mañana, lo que sí sé es cuales son mis deseos para el futuro. A nivel más general me gustaría que todos los sanpedristas fueran plenamente partícipes y que ninguno más se alejara de la Agrupación, como antaño hice yo, pues luego comprendes que fue tiempo perdido de disfrutar de la misma, aunque conseguir esto desgraciadamente parece bastante complicado, no hay que cejar en el empeño. A nivel más particular, me gustaría seguir desfilando desde el puesto en el que se me asigne, o permita, aunque algunos consideren que no se hace con el mismo interés que en el pasado, cosa que no



comparto en absoluto, además de continuar enseñando a dar los primeros pasos a pequeños sanpedristas que en su día desfilarán donde hoy lo hago yo, y así lo seguirán haciendo dentro de 30 ó 40 años, cuando yo ya no pueda hacerlo.

**Manuel Martín de Oliva Ortiz de Villajos**  
Sanpedrista

**J.P. alcaraz electrónica, S.L.**

HYTECH HYPERBARIC TECHNOLOGY CÁMARAS HIPERBÁRICAS

DIVEX BUCEO PROFESIONAL

TRANSAS SETS THE STANDARD SISTEMAS DE NAVEGACIÓN

KIVHI TELECOMUNICACIONES EN SATELITE

- Redes telemáticas y de comunicaciones.
- Sistemas de navegación.
- Sistemas de buceo profesional.
- Mantenimiento de Cámaras hiperbáricas.
- Control eléctrico y electrónico en Buques de la Armada.
- Aplicaciones Audiovisuales y Sistemas de Comunicaciones a bordo de todo tipo de Buques y embarcaciones.

C/ Berlín, Nave 1, parcela B2  
Polígono Industrial Cabezo Beaza  
30353 Cartagena (Murcia) - España  
Tels.: +34 968 324 005 +34 968 324 006  
Fax: +34 968 526 588

BUREAU VERITAS Certification

[www.jpalcara.com](http://www.jpalcara.com)

Cartagenera nací y al San Pedro me apuntaron por  
eso escribo estos versos y espero que así sepáis que  
es lo que siente una niña al ser de esta agrupación;

A ensayar al Arsenal  
todas los domingos voy  
y aunque a veces protestando  
intento estar a la altura  
por que en esta procesion  
nuestro tercio es el mejor  
y al ver como nos movemos  
nos gritan: ¡VIVA EL SAN PEDRO!  
El día se va acercando  
y vemos que va llegando  
el gran Domingo de Ramos.  
Ya nos reparten las túnicas  
y hay que ponerse los vebr

¡ que nervios hay ese día  
entre toda mi familia!

Ya está sonando la música

Los tambores ya redoblan  
para entrar en gormación.  
Las portapasos aplauden  
cuando entramos en la iglesia  
entre ellos muy nerviosa  
mi madre mira orgullosa.

Y veo el trono allí dentro  
con esa mujer tan guapa  
que le ofrece a Jesús agua  
cerca de un gran olivo.  
Solo pienso en una cosa  
¡VIVA LA SAMARITANA!  
Salimos en procesion  
todas detrás del sidario  
y con mucho orgullo y miedo  
salimos a Cartagena  
para que la gente sienta  
otro año una vez más  
como desgracia el San Pedro  
y con que marcialidad.

Paula Enriquez Hareda.



# Futuro Blanco y Negro



# Orden y Concierto desde el último de la fila

**C**uando hace ya 15 años me encomendaron la tarea de marcar el paso a los penitentes del San Pedro, las primeras palabras que vinieron a mi mente fueron las que dan título a este artículo.

Quizás leyendo el título, alguien ajeno a la Semana Santa de Cartagena podría pensar que vamos a hablar de música pop y más concretamente de Manolo García, pero nada más lejos de la realidad.

Donde acaba el último penitente del tercio del San Pedro, y como si de un apéndice se tratase, empieza el grupo de tambores que con una cadencia de 54 pasos por minuto acompaña al San Pedro Domingo de Ramos, Martes y Miércoles Santo.

Desde que empiezan los ensayos de los más pequeños en el Arsenal, se observa la dedicación especial que pone la agrupación en que estos niños reconozcan el redoble con el que han de salir con el pie izquierdo y cuando deben dejar caer la punta del pie coincidiendo con el contacto de la baqueta en el parche.

Desde ese momento, el tambor tiene conciencia de la responsabilidad que tiene con la agrupación del San Pedro y sabe que debe poner la máxima atención en cada procesión desde que el sudario sale por la Rampa de Santa María hasta la entrada del trono.



Cada uno de los tambores que acompañan al San Pedro, a las Samaritanas o al Arrepentimiento de San Pedro ha sido formado en Percusión Cartagena, asociación nacida a partir de la histórica Banda de Cornetas y Tambores de la Cruz Roja de Cartagena que ha logrado mantener durante varias generaciones ya,

el toque singular y característico de la marcha lenta de la Semana Santa de Cartagena.

Muchos detalles distinguen a un buen tambor de uno mediocre y como en cada profesión, nosotros sí sabemos distinguir el que realiza el redoble con las dos manos para alargarlo y así dar facilidades al penitente para reconocerlo, por qué y cómo se debe templar un tambor para alcanzar su mayor resonancia, como deben distribuirse los timbales y quién debe ir a la derecha y quién a la izquierda, porque poner un bordonero y no otro, el tipo de baqueta y su bellota, como ajustar las galas para no ahogar el sonido y un sinfín de detalles que desde fuera se resumen en, “estos tambores me gusta como suenan y estos no”. Algunos cumplimos 36 años en las procesiones de Cartagena y pocos detalles de este tipo se nos escapan ya.

Disciplina, uniformidad y seriedad caracterizan al grupo humano de Percusión Cartagena que tiene como objetivo principal lograr que el penitente portador del sudario no deje de oír en la distancia el “raun” del tambor, aunque las galas se encuentren en la Plaza Castellini y los tambores acaben de salir del Arsenal y aunque el clamor de la gente intente ahogar el sonido que se oye allí en la distancia. Cada vez que el sudario arranca con el pie izquierdo, cada vez que vemos moverse las capas al unísono y observamos al tercio quebrar una calle y salir airoso aún con el viento en contra del sonido, es como una recompensa interior que solo reconoce quién realmente conoce la dificultad que entraña.

Pero siempre hay una máxima cada vez que nos colgamos el tambor, la humildad. Tenemos muy claro lo que somos, pequeños eslabones de la cadena que humildemente ayudan al San Pedro a procesionar hacia Dios.

Desde esta asociación, queremos agradecer a la agrupación de San Pedro que siga confiando en nosotros y declarar abiertamente que nos sentimos orgullosos de acompañar cada año al San Pedro por las calles de Cartagena.



**L**legado el tiempo de Cuaresma, se pone en marcha la máquina que va a desarrollar todo lo concerniente a la Pasión. Hay que convocar juntas, cabildos, preparar tercios, vestuarios, sudarios, mantos, tronos, hacchotes, organizar bandas de músicas, etc. En definitiva hay que desarrollar en nueve días todo el trabajo de un año, pero además desde hace algunos se ha impuesto la publicación de revistas como medio para informar de cuanto acontece a las agrupaciones, y en este capítulo entro yo, y tengo que reconocer que no me resulta fácil porque para un cofrade marrajo hablar sobre esta Agrupación de San Pedro cuanto a lo largo de su dilatada historia se ha dicho todo, lo que me puede llevar a ser reiterativo en gran parte de lo que se quiera contar. Yo, un cofrade marrajo, de la Agrupación del Santo Sepulcro, acepté el compromiso de participar en esta revista, y lo hago con agrado.

No creo que haya un Santo que a lo largo de su vida fuese llamado de tantas maneras.

*Simón Bar Ioná, Kefas, Cefas* (llamado así por Pablo de Tarso, palabra hebrea helenizada del arameo *Kefas*, ambos significan "Piedra"), Pedro, Príncipe de los Apóstoles y admitido en esta tierra con los nombres de Pedro Marín Belmonte y Pedro Marina Cartagena.

Es curioso que Jesús cuando se dirigía a él, lo hacía llamándolo Simón, salvo en una excepción (Lc 22, 34), en la Santa Cena: le dijo: *"Te digo Pedro: No cantará el gallo antes que hayas negado tres veces que me conoces"*.

Por su trabajo como pescador era de fuerte constitución y de personalidad, de ahí que Jesús le llamase Pedro (piedra).

A lo largo de su vida como apóstol hay dos momentos que le van a marcar hasta su muerte, la negación con su arrepentimiento, y la crucifixión, de ellas la mas dolorosa sin duda alguna fue la primera, donde traiciona al amigo y maestro aun después de haber dicho en la última cena jurando que él no se apartaría de Jesús.

Es el evangelista San Mateo (27) quien hace una des-

cripción del momento de la negación y dice:

*"Tú también estabas con Jesús el Galileo"*. Pero él lo negó delante de todos diciendo: *"No se lo que estás diciendo"*, y saliendo al portal lo vio otra, y les dice a los que estaban allí, *"Este estaba con Jesús, el de Nazareth"*; y de nuevo lo negó con juramento *"No conozco a ese hombre"* y al poco acercándose a él los que estaban allá le dijeron a Pedro *"Verdaderamente tú también eres de ellos,*

*porque hasta tu modo de hablar te descubre"*. Entonces empezando a maldecir y jurar que *"No conozco a ese hombre"*; y al punto el gallo cantó. Y se había dicho *"Antes que cante el gallo me negarás tres veces"*, y saliendo fuera lloró amargamente dando paso a su arrepentimiento.



Con la lectura de este pasaje, podemos llegar a una reflexión que considero importante, por el hecho en sí, y me pregunto, y os pregunto a vosotros hombres y mujeres: ¿merece la pena por el afán de conseguir

algo que es imperecedero, el traicionar, calumniar, mentir acerca de una persona? ¿perder la amistad de un amigo por algo, que sin duda alguna nos va a señalar de por vida? Creo que es necesario reflexionar y ver si nos ayuda en algo.

Como Agrupación habéis recibido el legado de San Pedro, vuestro Apóstol, a modo de atributos:

- La Tiara Papal (Primer Papa de la Iglesia).
- Las llaves (del Cielo y de la Tierra.)
- El Gallo (la negación)
- La barca (el trabajo como pescador de hombres).

Y añadir, a modo particular, la fuerza que vosotros representáis cuando desfiláis por nuestras calles con paso largo y rápido.

Cuando pienso que ya he terminado, veo que lo único que me falta por decir como amigo y Procesionista es:

¡Viva San Pedro!!

José Sánchez Aullón

# Con San Pedro en la distancia

Es difícil el poder contar  
con palabras, los sentimientos  
del cartagenero que mira al mar,  
mirando, de las olas el movimiento  
que de Tarragona a Cartagena van.

Ya llegó la Semana Santa,  
Semana Santa Cartagenera,  
la distancia no me espanta,  
quisiera estar en la carretera  
Y vivir nuestra Semana Santa.

Tradicional Martes Santo,  
de los Apóstoles es el día.  
Santiago y Juan con encanto  
a Pedro esperan en Capitanía  
cubiertos los tres con su manto.

Ya el sol se va escondiendo,  
San Pedro majestuoso desfila,  
el himno patrio se va oyendo  
penitentes y portapasos en fila  
al toque de Oración sintiendo.

La puerta del Arsenal se avista,  
Pedro Marina se va acercando  
le tienen que pasar revista,  
observaciones hacerle el mando  
que componen una buena lista.

Disfruta y vive Cartagena  
en Martes y Miércoles Santo,  
que el pueblo olvide su pena,  
que los protejas con tu manto,  
PEDRO MARINA CARTAGENA.

Y yo mirando al mar sueño  
que las olas me trasladen  
de la barca que eres dueño,  
y que a Cartagena me acerquen  
haciendo el mar muy pequeño.



Y renace en mí la ilusión  
de una nueva esperanza  
de verte en la procesión,  
y a pesar de la distancia,  
te llevo en mi corazón.

Andrés Hernández García  
Tarragona, Semana Santa



**Electro  
Mecánicas  
del Levante S.L.**

Electromecánicas del Levante S.L.  
Electromecánica, neumática e hidráulica.  
Reparación y Mantenimiento.

Víctor Francisco Pérez García  
Gerente

C/Berlín, Parcela B-2, Nave 2  
30353 Polígono Industrial Cabezo Beaza - Cartagena (Murcia) - España  
Tel.: 968 52 80 11 - Fax: 968 52 06 98 - e-mail: victor@emlevante.es



**ALCARAZ & GIMENEZ**

Somos expertos en localizar propiedades a un precio inmejorable, con un alto nivel de revalorización económica y en lugares estratégicos conforme a las necesidades de nuestros clientes. Dirigiendo nuestra experiencia y pericia profesional a resolver con precisión problemas de índole jurídico, administrativo y/o económico en todo el proceso de adquisición de viviendas, estando especializados en la venta de propiedades inmobiliarias en España a ciudadanos chinos.

Avd. Bruselas s/n C.P. 30353  
Edificio de usos múltiples.  
Cartagena (Murcia) - España  
Mobile: 0034663319449



**Talasar**®  
 diseño y ejecución de espacios

**Camar Industrial, S. A.**



Camar Industrial, S.A. fue creada en Cartagena en el año 1987, como empresa dinámica y emprendedora, dedicada a prestar sus servicios a la Armada Española. En la actualidad, Camar realiza mantenimientos para:

- ✓ Armada Española
- ✓ Marina Marroquí
- ✓ Marina de Perú
- ✓ Marina de Chile
- ✓ Marina de Egipto
- ✓ IZAR
- ✓ Tudor Exide
- ✓ Aduanas

ELECTRÓNICA  
 ELECTRICIDAD  
 COMUNICACIONES  
 NEUMÁTICA  
 SISTEMAS TÁCTICOS  
 CONTROL DE PROPULSIÓN  
 ACUMULADORES DE SUBMARINOS



El Lentiscar, s.n. - La Aparecida. 30395 Cartagena, Murcia (España)  
 Tfno.: +34 968 16 51 22 - Fax: +34 968 16 51 52 - E-mail: camarsa@teleline.es



- Inglés desde los 3 años
- Preparación Exámenes Cambridge, Trinity
- Cursos para niños de Alemán y Francés
- Business English
- Cursos en el extranjero
- Cursos adultos todos los niveles
- INGLES, FRANCES, PORTUGUES, ALEMAN

Angel Bruna, 17 Cartagena T 968 08 47 57 [www.comeinschool.es](http://www.comeinschool.es)



**CLUB DE PÁDEL CARTAGENA**

- 11 PISTAS DE PÁDEL
- ESPACIO INFANTIL
- SALA DE SPINNING
- CAFETERÍA
- GIMNASIO
- RECREATIVOS

[www.padelcartagena.com](http://www.padelcartagena.com) Tel: 968 169 076 - 608 027 482



*Despierta con el café de tus sueños.*

*Cafés Cavite, quien los prueba repite.*

Santa Florentina, 26 - 30201 Cartagena • 968 526 666



**MESÓN EL GALGO**  
 Casa Fundada en 1991

- Menú Diario
- Cocina Tradicional
- Arroces
- Asados
- Menú para Grupos
- Comidas por encargo

C/ Jorge Juan, nº 20 bajo - Telf. 968 51 39 05 - [elgalgomeson@gmail.com](mailto:elgalgomeson@gmail.com)



# Nuevo Audi A3. De nuevo, por delante.



Volvemos a avanzarnos. El nuevo Audi A3 ha llegado y sigue dispuesto a redefinir las reglas. Su diseño y su arquitectura interior rompedora. Su tecnología intuitiva, que incorpora el sistema MMI touch con pantalla de 7". El carácter deportivo, la agilidad y eficiencia que aporta la tecnología de construcción ligera Audi ultra. Todo en el nuevo Audi A3 ha sido pensado para ir por delante. De nuevo. [www.audi.es/a3](http://www.audi.es/a3)

Nuevo Audi A3 de 105 a 180 CV (77 a 132 kW). Emisión CO<sub>2</sub> (g/km): de 99 a 152.  
Consumo medio (l/100 km): de 3,8 a 6,6

   /audispain

## Huertas Motor

Av. Juan Carlos I, 92  
30310 Cartagena  
Tel. 968 53 61 02

A la vanguardia de la técnica 



**LIMPIEZA E HIGIENE DE  
CARTAGENA S.A.**



PIQUETE DE SAN PEDRO



MARTES SANTO 2012

**Talleres**



**Moreno y Conesa C.B.**

**TRABAJOS DE TORNO, FRESA,  
MANDRINADORA Y RECTIFICADOS**

La Guía, 18 - Carretera de la Aljorra  
Teléf. y Fax 968 53 03 44 - CARTAGENA  
[morenoyconesa@hotmail.com](mailto:morenoyconesa@hotmail.com)

**Talleres**



**Moreno y Conesa C.B.**

**TRABAJOS DE TORNO,  
FRESA, MANDRINADORA  
Y RECTIFICADOS**

La Guía, 18  
Carretera de la Aljorra  
Teléf. y Fax 968 53 03 44  
CARTAGENA