

NUMERO 24 - marzo 2018

# Tiara



Agrupación de San Pedro Apóstol (Californios)



Semana Santa de Cartagena

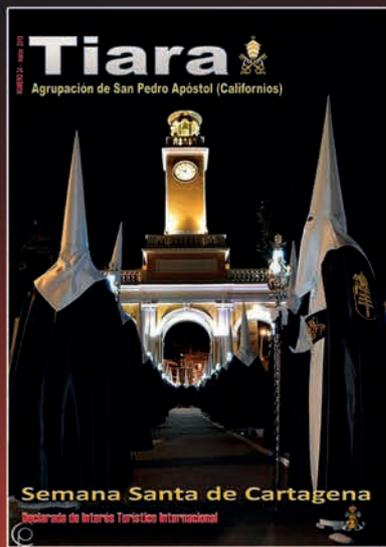
Declarada de Interés Turístico Internacional





## SUMARIO

- Editorial
- Carta del Sr. Obispo
- Saluda del Hermano Mayor
- Saluda de la Alcaldesa
- Saluda del Capellán
- Saluda del Presidente
- Permiso a San Pedro
- Despedida a San Pedro
- "Arresto" a San Pedro
- Memoria 2016 - 17
- Historia de la Agrupación (XXIV)
- Colección
- Curiosidades del Papado
- Así sucedió
- In memoriam
  - Después de más de 40 años, ... coges y te vas
    - Antonio Aurelio Romero Izquierdo
    - José Manuel Braña Pino
- La iglesia de San Pedro en Viena
- 25º Aniversario Tercio de Samaritanas
- Cena de despedida y de bienvenida
- El Cristo del Prendimiento en Murcia
- Concierto conmemorativo
- Presentación de TIARA 23
- Protocolo 2017
  - Guardiamarinas
  - Portapasos y Penitentes Distinguidos
  - Homenaje a veteranos sampedristas
  - Reconocimientos
  - Madrinas de los tercios sampedristas
  - Hermanos de Honor
- Balbino, trazos de Pasión
- El Santísima Trinidad
- Rincón del veterano
- Los colores litúrgicos en la Iglesia
- Oraciones a San Pedro
- Mayoría de edad sampedrista
- Nuestros infantiles y peques
- Tercios sampedristas 2017
- Piquete de Infantería de Marina



**Tiara**  
Agrupación de San Pedro Apóstol (Californios)

Semana Santa de Cartagena

Publicación de Interés Turístico Internacional

## TIARA

Nº 24 - marzo 2018

Dirección y coordinación  
Fulgencio Cervantes

### Colaboradores

José Manuel Lorca  
Juan Carlos de la Cerra  
Ana Belén Castejón  
Francisco de Asís Pagán  
Aniceto Nieto  
Marino Fernández-Bravo  
Ginés Fernández  
Francisco Escudero  
José Conesa  
Aurora Nieto  
Ignacio López  
Gabriel Garrido  
Fulgencio Cervantes

### Fotografías

Julio Vallejo  
Juan Trujillo  
María J. Carbonell  
José Marín  
Rocío Liarde  
Juan Sáez  
Manuel Paredes Camino  
A. M. Martínez Soto  
Juan R. Escudero  
Tomás Ortiz  
Ignacio Murcia  
Rosí Giménez  
Jorge Espín  
Eva Lillu  
JARM  
Sara Clemente  
Pruden Pelegrín  
Juan Carlos Bellas  
Ángel Modia  
José M<sup>a</sup> Montoya  
Octavio del Toro  
Luís Godínez  
Juan Pérez Campos  
José R. Álvarez  
Paula Laencina  
Gabriel Garrido  
José A. Rodríguez  
Andrés Hernández  
José Barros  
Jorge Cervantes  
Archivo de la Agrupación

### Diseño y maquetación

Pencho Cervantes  
Portada  
Ruthy Palao

### Edita

Agrupación de San Pedro Apóstol (Californios)  
ISSN - 1577-5178

### Web

www.sanpedroapostolcartagena.es

**Tiara**  
Agrupación de San Pedro Apóstol

## EDITORIAL

Un año más se presenta TIARA ante cartageneros y foráneos, cofrades, y amigos de la Agrupación, ventana al mundo procesionil y a la ciudad, con el deseo de siempre: informar de los acontecimientos, efemérides y recuerdos en este año que pasó, objetivo primordial y hemerográfico para generaciones venideras.

Dos hechos debemos destacar por su carácter histórico: la celebración del 25º Aniversario fundacional del tercio de samaritanas. Y en segundo lugar, la participación de la Cofradía California, con la presencia de la imagen del Cristo del Prendimiento, trono y tercio en la ciudad de Murcia, con motivo del Congreso Internacional de Cofradías, hecho insólito en los anales procesionistas cartageneros.

En el apartado negativo, la caída de la imagen de la Samaritana de su trono, terminada la procesión, con la rotura de algunas partes del cuerpo; gracias a Dios, menos grave de lo que se podía pensar en palabras de los que la vieron caer. La restauración se ha llevado a cabo con total éxito a lo largo del año en el Taller de Restauración de la Comunidad Autónoma.

Y en este 2018 finaliza la legislatura del equipo que ha gobernado la nave sampedrística en los últimos ocho años, con los objetivos cumplidos en un tanto por ciento muy elevado gracias a la intercesión de nuestro Divino Calvo; y el trabajo de los directivos y hermanos en este tiempo. Damos paso a una nueva etapa, una nueva dirección, en la seguridad de ser una Agrupación con proyección de futuro y responsabilidad.

Queda, como es habitual, agradecer a colaboradores, anunciantes, hermanos y simpatizantes de San Pedro su apoyo y ayuda para que, un año más, TIARA llegue a nuestras manos.

¡VIVA EL SAN PEDRO!

La redacción





Queridos hermanos cofrades

Os saludo con afecto a todos los que participáis en la Semana Santa de nuestra Diócesis de Cartagena con un corazón cofrade; a vosotros que dedicáis parte de vuestro tiempo a la hermosa labor de anunciar en la calle la Pasión, Muerte y Resurrección de Nuestro Señor Jesucristo; a todos los que en este tiempo de preparación para vivir el esplendor de nuestra Semana Santa ya tenéis revisados y dispuestos todos los elementos necesarios para la procesión, porque nada se improvisa y todo lo cuidáis con esmero; a vosotros, que me habéis demostrado que sois conscientes de vuestra gran responsabilidad y de que sois enviados por la Iglesia a la evangelización, a sacar a la calle el misterio central de nuestra fe. La Cofradía no es una simple asociación de personas para conseguir unos objetivos más o menos inmediatos. Es una forma de vivir en cristiano, de seguir a Jesucristo, de estar en la Iglesia, de caminar como ciudadanos de este mundo, de sentir el calor de la propia familia. Una Hermandad no es solamente una agrupación a la que se pertenece, ni siquiera una serie de actividades religiosas en torno a unas imágenes veneradas. La Hermandad es un espíritu, una vida, una fe, un patrimonio espiritual.

A vosotros, tan importantes y necesarios, queridos cofrades, os pido que aprovechéis el tiempo de Cuaresma y Semana Santa para espabilar vuestros oídos escuchando la Palabra de Dios, potenciando las obras de caridad y que deis gracias a Dios por todas las oportunidades que os regala para la alegría. Vivir como cristianos todos los días y amar al Señor Jesús de verdad, te favorece para acogerle en tu corazón y en tu propia vida. Para todos los cristianos, pero especialmente para los cofrades, Cristo es el centro de atención y hacia Él deben dirigir sus pasos, pensamientos y toda la actividad, porque Jesús nos ha dado ejemplo de amar a Dios Padre, de hacer su Voluntad y de entregar la vida por amor.

Queridos cofrades, vosotros sois custodios de la piedad popular, de ese bendito tesoro que tiene la Iglesia y que nos ayuda para permanecer en una sana espiritualidad. Dadlo a conocer, anunciadlo a todos con generosidad y proclamad a los cuatro vientos vuestra felicidad por haberos fiado de Jesucristo. El olor del incienso al paso de las sagradas imágenes nos recuerda la importancia de dar testimonio de vida, porque las buenas obras de caridad, llegan a los otros antes que la palabra y exhalan el buen olor de la fe. Así evangelizaréis las cofradías, con el ejemplo antes que con la palabra, y despertaréis los sentimientos de fe profunda, que están en el corazón de nuestro pueblo y favoreciendo la cercanía del necesitado al corazón misericordioso de Dios. Mis palabras están apoyadas en estas del Papa: Acudan siempre a Cristo, fuente inagotable, refuercen su fe, cuidando la formación espiritual, la oración personal y comunitaria, la liturgia. A lo largo de los siglos, las Hermandades han sido fragua de santidad de muchos que han vivido con sencillez una relación intensa con el Señor. Caminen con decisión hacia la santidad; no se conformen con una vida cristiana mediocre, sino que su pertenencia sea un estímulo, ante todo para ustedes, para amar más a Jesucristo.

Vuelvo a recurrir a la voz solemne del Santo Padre, el Papa Francisco, porque lo que dice es la voz de la Iglesia universal y me gustaría que le escuchéis con agrado, con el mismo cariño con el que él se dirige a los cofrades: Queridos hermanos y hermanas, la Iglesia los quiere. Sean una presencia activa en la comunidad, como células vivas, piedras vivas... Amen a la Iglesia. Déjense guiar por ella. En las parroquias, en las diócesis, sean un verdadero pulmón de fe y de vida cristiana. Veo en esta plaza una gran variedad de colores y de signos. Así es la Iglesia: una gran riqueza y variedad de expresiones en las que todo se reconduce a la unidad, al encuentro con Cristo... (Papa Francisco, Homilía en las Jornadas de Cofradías y Piedad Popular, mayo 2013).

Os encomiendo especialmente al cuidado de la Santísima Virgen María, en sus diversas advocaciones, pidiéndole que os ayude a todos los cofrades a responder tan rápidamente como los discípulos a la llamada de Cristo, para que por donde paséis seáis portadores de paz, misericordia y perdón; también para que caminéis siempre cerca de Jesús y atendáis con el mismo corazón del Señor los gritos y súplicas de los que están en las cunetas de los caminos pidiéndonos ayuda. Le pido a Nuestra Señora que os dé fortaleza para que seáis generosos en dar el amor y la ternura de Dios. Que Dios os bendiga,



# SALUDA del HERMANO MAYOR

*Juan Carlos de la Cerra Martínez*

**D**e nuevo estamos en tiempo de Cuaresma, en estos días me acerco a vosotros, hermanos de la Agrupación de San Pedro Apóstol, a través de vuestra revista "TIARA", para exhortaros a que vivamos intensamente este tiempo de cuarenta y seis días que, desde el Miércoles de Ceniza, precede al domingo de Resurrección, periodo en el que la Iglesia católica nos invita al ayuno, la abstinencia, la limosna y sobre todo a profundizar en los misterios de la Pasión, Muerte y Resurrección de nuestro Señor Jesucristo.

A través de la presente publicación, pretendéis y conseguís divulgar la actividad que desarrolla vuestra entrañable Agrupación a lo largo de todo un año, poniéndola en conocimiento de todos los hermanos de la misma, así como del resto de hermanos cofrades, tanto californios como de las otras hermandades pasionarias de nuestra ciudad de Cartagena.

Con los preparativos de nuestra Semana Grande, los cofrades, sin distinción de color, comenzamos una intensa actividad preparatoria del acontecimiento más importante de la vida cristiana, el gran misterio de nuestra fe: la Resurrección de nuestro Señor Jesucristo. Cada Cuaresma, como nos señala el Papa Francisco "es un nuevo comienzo, un camino que nos lleva a un destino seguro: la Pascua de Resurrección, la victoria de Cristo sobre la muerte"

Durante este tiempo, todos los cristianos, y en particular los cofrades, debemos sentirnos llamados a una nueva conversión, aún en medio de tanta agitación por los esfuerzos realizados para que nuestros tercios y tronos sean los mejores que desfilen en las procesiones; conversión que no consiste sino en sentirnos llamados a volver a Dios. "Cristo, Jesús de Nazaret es el amigo fiel que nunca nos abandona, porque incluso cuando pecamos espera pacientemente que volvamos a él y, con esta espera, manifiesta su voluntad de perdonar (Homilía, del Papa Francisco del 8 enero 2016).

Como no me cansaré nunca de recordaros, queridos hermanos de San Pedro Apóstol, junto al sentimiento de vuestra pertenencia a una hermandad pasionaria y de ser partícipes del acontecimiento social, cultural y religioso más importante de nuestra ciudad, debéis sentirnos, también, portadores de más grandioso Misterio de fe, conscientes de que el Misterio de cada Semana Santa es una gran historia de entrega por amor que no conoce límites. El amor de Dios no tiene límites. Como decía San Agustín, "El amor de Dios es un amor que va "hasta el fin sin fin".

Si verdaderamente fuéramos conscientes de que la Semana Santa, y en particular el Triduo Pascual, es el memorial de un drama de amor que nos da la certeza de que jamás seremos abandonados en las pruebas de la vida, nuestro modo de proceder cambiaría radicalmente, pudiendo despertar con ello, en muchas de las personas con las que convivimos, sentimientos religiosos dormidos, u olvidados, dándoles la oportunidad de reflexionar sobre el significado del: ¿por qué, una persona lleva las manos atadas y es sentenciada?; ¿quién es y el por qué, al que están azotando?; ¿Quién, el soldado que clava la lanza en el costado de Cristo crucificado?

Estimados hermanos, os invito a reflexionar sobre estas preguntas, al tiempo que os animo a que sigáis trabajando por nuestra Cofradía, bien, en alguna de las diversas áreas que la conforman o bien, en vuestra Agrupación, dando en todo momento, con vuestro comportamiento, ejemplo de lo que debe ser la hermandad religiosa de la todos formamos parte, Por último, deseo dejaros de manifiesto, mi sincero agradecimiento por tener de nuevo la oportunidad de acercarme, a través de esta publicación, a todos vosotros.

Juan Carlos de la Cerra Martínez  
Hermano Mayor de la Cofradía



# SALUDA DE LA ALCALDESA

Ana Belén Castejón Hernández



Queridos sanpedristas!

Un año más la revista Tiara me brinda la oportunidad de mostraros mi más profundo respeto, admiración y cariño a través de estas páginas que siempre llegan cargadas de tradición y pasión por nuestra Semana Santa y, en especial, por nuestro San Pedro.

Hace 263 años, en 1755, San Pedro participó por primera vez en la procesión del Miércoles Santo, contribuyendo a escribir la gran historia de nuestra Semana de Pasión.

Desde entonces han sido muchas las vicisitudes por las que ha pasado, no sólo la talla, sino también la agrupación, que se constituyó en 1932. De contar con operarios, con cirios y trajes de gala de sus cuerpos de la Maestranza del Arsenal como penitentes, a disponer de varios tercios de capirotos, con sus túnicas, capas y capuces siempre inmaculados; y de dos tercios infantiles, a cuyo paso nunca cesan los aplausos. Habéis sido pioneros, originales y singulares, algo que los cartageneros y visitantes que disfrutamos de nuestra Semana Santa os agradecemos.

Singular es vuestro paso dentro de la Cofradía California. Su velocidad y longitud lo diferencia del que mantienen el resto de agrupaciones, convirtiéndolo en una de las principales características de la agrupación. Me entusiasma veros procesionar y contemplar el baile de vuestras capas cuando continuáis la marcha.

Un paso que vuestros tercios infantiles respetan y que requiere de muchos días de ensayo que los niños y niñas afrontan con ilusión y entusiasmo porque habéis sabido transmitirles la pasión que desbordáis.

No podía olvidar, hablando de originalidad, la salida de San Pedro el Martes Santo, que es uno de los momentos álgidos de nuestra Semana Santa.

La despedida del Almirante del Arsenal, el primer levantamiento del trono, el inicio de la procesión... Son instantes únicos que cada año vivo con la misma emoción que el primero.

Creo que no soy la única que cuando hablo de nuestra Semana Santa siempre explico que tenemos un Santo que es militar y que cada año, tras la procesión, regresa al Arsenal al ritmo del pasodoble del Gallo y, una vez allí, es arrestado hasta la próxima edición de la Semana Santa. Presumimos con motivo de nuestro San Pedro.

A esa admiración que siempre os he tenido, se suma el cariño que siento desde que formo parte de vuestra gran familia. El Domingo de Ramos del pasado año comprendí lo mucho que quiero a esta agrupación cuando, estando en la Iglesia viendo recogerse la procesión, sentí un horrible estruendo y alguien me informó de que la Samaritana había caído de su trono. El corazón me dio un vuelco.

Entonces comprendí algo que ya sabía; habéis logrado conquistarme.

Lo habéis hecho por la espectacularidad y singularidad del paso de vuestros penitentes, largo y majestuoso, digno de unas procesiones internacionales; por la belleza de vuestras tallas y por la elegancia de vuestro trono cartagenero, perfectamente vestido de flor en cada procesión en la que participa.

Pero, sobre todo, me habéis cautivado con la hermandad, la solidaridad, la fuerza y el cariño que desbordáis.

Gracias de todo corazón por mantener viva la esencia de nuestra Semana Santa y sus tradiciones; por el tiempo que dedicáis a esta agrupación, sin mirar relojes ni estación del año. Una labor cuyo único beneficio es disfrutar con orgullo y pasión de cada una de nuestras procesiones, contribuyendo con ello a que nuestra Semana Santa sea una de las mejores de España.

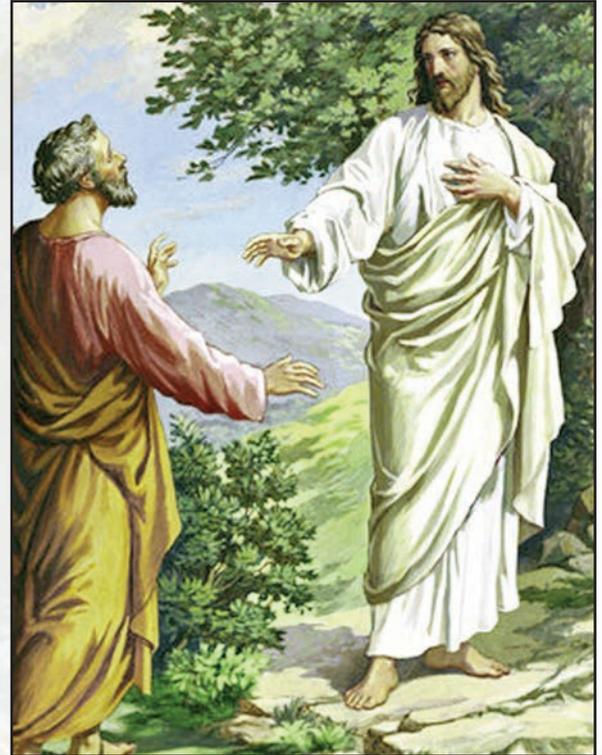
Gracias porque sin San Pedro y sus gentes nuestra Semana de Pasión sería muy diferente.



# SALUDA del CAPELLÁN

Francisco de Asís Pagán Jiménez

Recogiendo algunas ideas tanto de nuestro Obispo D. José Manuel, en su carta pastoral para este curso "Enraizados en Cristo. Venid y lo veréis" como del mensaje para la Cuaresma de este año de su santidad el Papa Francisco "Al crecer la maldad, se enfriará el amor en la mayoría" (Mt 24, 12), debemos darnos cuenta que, en definitiva, toda nuestra vida ha de estar enraizada en Cristo, y sólo lo estará si lo conocemos, lo seguimos y lo anunciamos; si es Él para nosotros el centro y la razón de nuestra fe. Por eso al llegar de nuevo la cuaresma, al disponernos a preparar otro año más nuestras procesiones, y al mirar a Nuestro Señor, prendido, dolorido, escarnecido, humillado... no podemos sino bucear en nuestro interior y plantearnos y ver cómo es mi vida de cristiano, de cofrade, de hermano de la Agrupación, en todos sus aspectos pero sobre todo en el compromiso de cada día, y en mi testimonio ante los demás. Recordemos aquellas palabras de San Juan de la Cruz "Al atardecer de la vida nos examinarán del amor" y como de amor y solamente de eso nos va a examinar El Señor, pues procuremos como nos dice el Papa, que no se enfríe en nosotros la caridad aprovechando este tiempo de cuaresma para fortalecer nuestra vida con el dulce remedio del ayuno, la oración y la limosna. Dedicar más tiempo a la oración, para unirnos más a Dios; practicar el ejercicio de la limosna, que nos ayudará a descubrir que el otro es mi hermano y que nunca lo que tengo es sólo mío, (comprometámonos un año más en la campaña del kilo de nuestra Cofradía, con el lema "este año los californios damos la lata") y el ayuno que nos desarma y es una importante ocasión para crecer.



No olvidemos tampoco la iniciativa que desde hace unos años puso en marcha nuestro actual Papa en cuaresma, las "24 horas para el Señor", que este año será el 9 y 10 de marzo, y en Cartagena la tendremos en la Parroquia de Santiago Apóstol de Santa Lucía. Es una ocasión propicia para intensificar nuestro encuentro con el Señor en la adoración eucarística y en el sacramento de la Reconciliación o Penitencia, el mejor regalo que Él nos hace y que nos ayudará sin duda a vivir con mayor intensidad la Semana santa y nuestras procesiones.

Y al culminar esta cuaresma con la explosión jubilosa de la Pascua de resurrección, la luz de Cristo nos ilumine con su claridad y nos ayude seguir viviendo enraizados en Él y fortaleciendo nuestra fe, esperanza y caridad.

Que tengamos, con la ayuda del rudo patrón de Galilea, nuestro querido san Pedro, una Santa Semana, una fructífera Cuaresma y una Pascua gozosa en Jesús Prendido y entregado a la muerte por amor a nosotros.

Francisco de Asís Pagán Jiménez  
Mayordomo Capellán





## Queridos Hermanos Sampedristas:

**R**ecién estrenada mi presidencia de la Agrupación tengo la oportunidad y el privilegio, de poder dirigirme a todos vosotros a la vez y a todos los hermanos californios a través de nuestra espléndida revista "TIARA". También quiero agradecer a todos aquellos apasionados de la Semana Santa cartagenera que tienen ahora mismo entre sus manos esta revista.

Inicio mi "singladura" al frente de la Agrupación con una enorme ilusión que, imagino, habréis visto en muchos de los presidentes anteriores, dada la movilidad habitual que sufrimos los "marinos".

Esta ilusión también va acompañada de una gran responsabilidad por el reto que supone la Presidencia de la Agrupación y con el objetivo de hacerlo, al menos, igual de bien que mis predecesores, como ya afirmé a la Junta Directiva en el acto de despedida del anterior presidente y recibimiento mío. Os aseguro que me esforzaré con denuedo para conseguirlo, y para que la Agrupación de San Pedro tenga en mí a un presidente digno de la mejor Agrupación de Cartagena. Sólo una cosa os puedo prometer desde ahora y es que, por mi parte, ganas no van a faltar.

Cuando hace unos meses relevé con mi predecesor, creía conocer lo que era la Agrupación de San Pedro, pero en este breve tiempo que llevo al frente de la misma, me he dado cuenta que sólo conocía una parte muy reducida, la más conocida y llamativa, la que ven los espectadores, amantes y seguidores del San Pedro. Pero desconocía lo que supone la gran familia sampedrista, con el conjunto de todos sus tercios, tronos, y sobre todo por su enorme potencial humano. Todo ello va a requerir de mi esfuerzo y dedicación para realizar una digna Presidencia.

Os aseguro que lucharé con ahínco para mantener las arraigadas y seculares tradiciones cristianas, cartageneras, militares y navales que conforman nuestro excelso patrimonio cultural e idiosincrasia característica.

Trabajaré igualmente, y os pido vuestra colaboración y esfuerzo, para seguir manteniendo a la Agrupación como referente de la Semana Santa de Cartagena, por la perfección de sus tercios, esplendor de sus tronos y, para que se pueda mantener el cariño tan especial que la mayoría del pueblo cartagenero siente hacia *Pedro Marina Cartagena*.

Os animo a todos a que mantengáis la llama de la pasión cofrade por nuestra Agrupación y por nuestra Cofradía California, trabajando sin pedir nada a cambio y por la íntima satisfacción del deber cumplido, haciendo cada uno su trabajo con dedicación y esfuerzo sea cual sea su cometido dentro de la Agrupación, pues todo ello redundará al final en una cada vez mejor Semana Santa de Cartagena.

No quiero despedirme sin tener un recuerdo para todos nuestros hermanos sampedristas y californios y también, como no, por nuestros familiares y amigos, que nos han dejado durante este último año y que ya disfrutaran del merecido descanso en brazos de Nuestra Señora. Que su recuerdo, en especial el de "Wito", nos guíe e ilumine en nuestro quehacer diario.

Marino Fernández-Bravo Álvarez  
Presidente de la Agrupación





# PERMISO a SAN PEDRO

**Tiara**  
Agrupación de San Pedro Apóstol

*Aniceto Rosique Nieto*

**PEDRO MARINA CARTAGENA...**, querido Apóstol:

"Tú eres Pedro y sobre esta piedra edificaré mi Iglesia"... Esas fueron las palabras recogidas por San Mateo que te dirigió el Maestro Jesús. Y tú, con una vida de apostolado, nos has demostrado ser una verdadera piedra de fuerza, de fe y de conversión pero, sobre todo, y visto desde la ciudad de Cartagena... de perseverancia y arrepentimiento.

Y quiero remarcar estas palabras: ¿Perseverancia y arrepentimiento? porque es increíble... te encuentras otra vez este año aquí... para atender a una entrañable tradición californiana, y también cartagenera; una vez cumplido el arresto que mi predecesor, el almirante Gamboa, te impuso el pasado año.

Te presentas, en esta centenaria Plaza de Armas, pero no vienes sólo: cada año acudes con más y mejores refuerzos. Encabezados por el Ayudante Mayor, veo que te acompañan: tus incansables caballeros portapasos; tus abnegadas damas, madrina y camarera; los sampedristas, que te preceden con ese elegante "paso largo" con el que lanzan sus capas al viento de lebeche; la joven escolta de Alumnos de la Escuela Naval Militar, creada por Patiño hace ya 300 años; la magnífica Unidad de Música y el valeroso Piquete de Infantería de Marina; y, sobre todo, los centenares de cartageneros que, apostados entre las palmeras de esta plaza, te colman de rezos y plegarias rogando tus bendiciones.

Esta enorme corte de Sampedristas, clamando en tu nombre para que autorice tu salida a la ciudad, he de confesarte que me hace sentir algo minúsculo, la verdad, a esta hora..., no tengo muy claro qué debo hacer... pero te explico el porqué:

Por un lado, durante los 4 meses que llevo al frente de este Arsenal cartagenero no he dejado de escuchar habladurías, y de todo tipo, de quienes se quejan de tus reiteradas faltas y..., a decir verdad, no me extraña dado tu carácter firme e impetuoso.

Pero también hay voces que claman en tu favor, me refiero a las damas y cofrades de tu agrupación, que aseguran que durante el último arresto tu actitud ha sido ejemplar, y has manifestado un arrepentimiento sincero por las faltas cometidas aunque, a mi modo de ver, ya van siendo demasiadas.

Sé que tus Sampedristas llevan todo el año mimándote, preparando tu trono, tu vestimenta y adornos, al objeto de que estés en óptimas condiciones para afrontar esta magnífica noche de Martes Santo, en la que debes brillar con luz propia en tu peregrinar por las calles del centro.

Por otro lado, aunque me siento cartagenero de adopción, te recuerdo que nací aquí al lado, en la muy noble y leal villa de Fuente-Álamo, por lo que creo conocerte de sobra. Y también tengo oídas de esos dos amigos tuyos (Juan y Santiago), que te esperan fuera para acompañarte en tu traslado. Y reconozco que... ¡Me dais miedo!

He de confesarte que nunca imaginé encontrarme en una tesitura como esta, y tener que tomar una decisión... de un "marrón" tan intenso; por lo que el problema que se me presenta esta noche, caso de negarte la salida, sería con mi familia y los amigos más allegados, a quienes poco o nada importa que yo sea el Almirante; es más, hace solo unos minutos..., y en un tono poco amigable me han dicho textualmente: "*¡Pobre de ti, como no dejes salir al San Pedro!*".

Así pues, por los méritos que has cosechado este año, por el peso de tu compañía, por el fervoroso pueblo de Cartagena y porque tendría que abandonar este Arsenal de no hacerlo..., digamos que has tenido suerte y, finalmente, autorizo tu salida de francos para que, tanto cartageneros como foráneos, disfruten de tu presencia por las calles en esta bonita noche de luna llena.

Como contraprestación, querido Apóstol San Pedro, dado que Nuestro Señor Jesucristo confió en ti plenamente, y tienes línea directa con Él; puesto que lo que tú decidas atar en la tierra, quedará atado en el Cielo; y a sabiendas de que todos los aquí presentes te guardamos una especial devoción... Te ruego que intercedas por las gentes de esta milenaria tierra y por las del Campo de Cartagena, por tus hermanos y hermanas sampedristas y por todos los aquí presentes. Ayúdanos a luchar por los verdaderos valores, a ser fuertes como Tú ante las adversidades de la vida; y a ser capaces de seguir el sendero marcado por Jesucristo.

Así mismo, y como favor personal, te pido que sigas brindando tu protección a la Armada, especialmente, a este Arsenal cartagenero, a su dotación y a sus familias.

Por último, quiero recordar tu compromiso de regresar a este Arsenal, a una hora prudente de la madrugada del próximo jueves. Huelga decirte, que lo hagas con la compostura debida y discretamente. ¡Ah!..., y no olvides que te estaré esperando en la puerta.

Y ahora, mientras tus aguerridos portapasos te encaraman al cielo, ruego humildemente tu bendición y..., que todos gritéis conmigo: ¡VIVA EL SAN PEDRO!

Aniceto Rosique Nieto  
Almirante Jefe del Arsenal Militar



Querido apóstol San Pedro:

El pasado Martes Santo, encontrándome frente a tu precioso trono que, por cierto, lucía un espectacular arreglo floral, fui testigo de las palabras que el Excmo. Sr. Almirante del Arsenal te dirigió momentos antes de iniciarse la procesión que te trasladaba hasta el templo de Santa María de Gracia, mientras tus caballeros portapasos te mecían sobre sus doloridos hombros, con mimo, respeto y devoción, conminándote a que observaras un comportamiento digno y correcto durante el trayecto, acompañado de tus fieles amigos y auténticos discípulos "enchufaicos" del Maestro, Juan y Santiago.

Tu comportamiento esa noche fue ejemplar, "Divino Calvo". La ingente multitud que acompañaba tu deambular por las calles cartageneras te comía a aplausos. Ibas sereno y elegante portando entre tus manos las Llaves del Reino. Como también dejaste estela de pasión, entre el fervor popular, en la magna y solemne procesión del Miércoles Santo, escoltando junto a los mismos protagonistas del día anterior, los castrenses hijos de Zebedeo, a la Stma. Virgen del Primer Dolor, la Madre de los Californios.

Todo transcurría con normalidad... la procesión se recogió y este pregonero, al que no duelen prendas de confesarlo a los cuatro vientos que soplan a este claro y azul Mediterráneo que baña nuestras costas cartageneras, se sintió orgulloso, inmensamente feliz y muy honrado de poder participar, junto a sus hermanos californios, en ambos desfiles procesionales.

Pero mira por donde, no hace más que terminar la procesión y empezaste a ponerte "gallito". ¡¡Válgame Dios, Pedro Marina Cartagena!!, ¿a qué se debe la transformación que experimentaste?. Seguro estoy que te pusiste a celebrar el éxito cosechado en ambos desfiles ... y te desmadraste.

Hace unos días apareció publicado en la prensa diaria cartagenera un artículo que resaltaba la gran singularidad del Traslado que, desde este mismico arsenal donde nos encontramos, se lleva a cabo con tu preciosa imagen, y la apertura por la Consejería de Cultura de nuestra comunidad autónoma, de un expediente con vistas a declarar Bien de Interés Cultural inmaterial esta procesión californiana en la que, sin duda, eres auténtico protagonista... ¡¡Y hasta argumentaba diez razones de peso que justificaban más que de sobra los motivos por los que, los ilusionados componentes de la agrupación de tu mismo nombre lo solicitaban!!

Hasta la Excmo. Sra. Consejera de Cultura, Noelia Arroyo Hernández, con ocasión de la magnífica presentación que realizó de la revista "tiara", señaló que se trataba de "una de las tradiciones y procesiones más genuinas y significativas de nuestra semana santa cartagenera, poseedora de unas características únicas y cuyos orígenes se remontan a mediados del siglo XVIII".

Querido Pedro Marina Cartagena... ¿es que estás dispuesto a echar por tierra toda la ilusión de esos hermanos sampedristas que han soportado sobre sus doloridos hombros el peso del majestuoso, primoroso y esbelto trono, al más puro estilo cartagenero, donde estás ubicado? ¿Es que te has empeñado mandar al traste los esfuerzos que los tercios de penitentes que ejemplarmente te escoltan por las calles y plazas cartageneras, realizan por ti, disciplinados en su caminar, cabeceando al unísono, rítmica y acompasadamente los preciosos hachotes que portan entre sus manos, y meciendo al viento esas capas de sus elegantes vestuarios?... ¡¡anda nenico que tienes contento a este pregonero!!

No me puedo creer que una sola razón, tu lamentable estado al llegar al Arsenal Militar, pueda más que diez razones de peso. Piensa un poco con esa cabecica que Dios te ha dado; piensa en la maravillosa responsabilidad que Nuestro Señor te encomendó haciéndote la primera piedra de ese gran edificio que es su Iglesia.

Querido apóstol San Pedro... ¡¡no me seas gallito y compórtate como Dios manda!! Y ándate con cuidado pues el Excmo. Sr. Almirante del Arsenal, tu jefe terrenal, está bastante contrariado al comprobar que desobedeciste la orden que el pasado Martes, al despedirte antes de iniciar el traslado, te dio.

Con lo bien que te portaste, querido y entrañable Apóstol; con el magnífico y brillantísimo desfile procesional que has protagonizado hace unos momentos, en la Magna y Solemne Procesión del Prendimiento de Jesús. Llegas tan ligerico de cascos que has provocado su desconfianza... ¿Estarás contento, verdad? porque la Cartagena Cofrade y Procesionista y muy especialmente tus hermanos y hermanas "sampedristas", no lo están.



En el seno de la Armada Española, todos sabían que recibías un dinerillo... Y da la casualidad que yo mismo, como interventor destinado en este Arsenal, hasta llegué a comprobar tu asiento de nómina. Reconozco que fui demasiado condescendiente contigo, Pedro Marina Cartagena, pues mi obligación, ante los continuos arrestos que recibías, y las desobediencias a que dabas lugar, era ponerte un reparo más grande que el trono en el que estás encaramado.

Sabes una cosa, querido Apóstol, en más de una ocasión pensé en ese juego con el que solía entretenerme en mis años mozos... "el palé"... donde aparecía, al tirar los dados, una casilla que nadie quería ver ni en pintura y que decía así: "a dormir la mona a la cárcel, y no cobras las 2.000 pesetas de la salida".

"Divino Calvo"... con tu actitud de esta noche te estás jugando no solamente los cuartos, sino el que el Excmo. Sr. Almirante del Arsenal, aquí presente, te vuelva a arrestar.

Todos conocemos tu carácter, rudo y tosco, pero con un corazón grande que no cabe en tu interior, lo que te hizo llorar amargamente cuando negaste tres veces a tu Maestro antes de que el gallo cantara.

Esta noche no canta el gallo, pero sí que te aprovechas de los sonos de este pegadizo pasodoble que es "gallito" para hacer de las tuyas.

Parece mentira, querido Apóstol. el Excmo. Sr. Almirante te dijo que si no autorizaba tu salida en procesión le lloverían las críticas y los problemas. Y vienes tú ahora a crearle, y con él a todos los mortales, más problemas todavía, pues lo pones en la tesitura de tener que volver a arrestarte. y...¡claro!, los aquí reunidos tenemos miedo de que te puedas sentir herido en tu amor propio y te dé algún arrebató de los que de vez en cuando protagonizabas delante de Jesucristo; incluso nos tememos que el día de mañana, cuando Nuestro Señor diga de llevarnos a su Reino, te plantes en la puerta, la cierras a cal y canto y no nos dejes entrar en el Paraíso.

Para evitar eso, querido Apóstol Pedro, entrañable y popular Pedro Marina Cartagena, voy a intentar abogar por ti esta madrugada, aunque me da la sensación de que mis súplicas van a resultar infructuosas.

Te pido disculpas si en algún momento mis palabras te han herido. No era esa mi intención, pero si quiero, antes de que el Excmo. Sr. Almirante del Arsenal decida lo que va a hacer contigo, pedirte por todos los cofrades y procesionistas cartageneros; por nuestras autoridades, por esos esforzados infantes de marina y artilleros que brillantísimamente han cerrado los desfiles procesionales; por nuestra querida Cartagena y nuestra patria España.

Pero especialmente te pido que, una vez finalizada esta maravillosa Semana Santa de diez días que disfrutamos los cartageneros, nos exijas que sigamos madurando en nuestra fe, esperanza y caridad a lo largo del año.

Querido Pedro Marina Cartagena, Apóstol Pedro, "divino calvo", sempiterno arrestado, en cuanto tengas un ratito libre, y me da la impresión que los vas a tener y muchos, acuérdate de los moradores de esta bendita tierra de "la Caridad" y susúrrale al oído a nuestra Madre María del Primer Dolor, que interceda para que nos haga fieles seguidores de la Doctrina de su Hijo. Y nos permita seguir mostrando por las calles de nuestra trimilenaria ciudad la verdadera catequesis de su Pasión, Muerte y Resurrección.

Y por favor, no te pongas gallito y compórtate como lo que eres, el Apóstol preferido de Nuestro Señor Jesucristo.

Ginés Fernández Garrido  
Pregonero de la Semana Santa 2017



**Despierta con el café de tus sueños.**

**Cafés Cavite, quien los prueba repite.**

Santa Florentina, 26 - 30201 Cartagena • 968 526 666



# "ARRESTO" a SAN PEDRO

Aniceto Rosique Nieto



Querido Apóstol San Pedro, veo que mis palabras del martes han caído en saco roto y que de poco han servido... aunque he de confesarte que... me lo temía. Son muchos ya los años que vienes haciendo tu santa voluntad en este Arsenal..., y espero que entiendas que, esto, tiene que terminarse. La "Disciplina", palabra de la que, por lo visto, no conoces acepción alguna, es uno de los pilares fundamentales en la Armada y debe respetarse junto con el "Compañerismo", "Honor", "Lealtad" y "Valor"... aunque éste último, la verdad, has demostrado que no te falta presentándote aquí casi al alba.

Se suponía que debías regresar a una hora razonable de la madrugada, te lo recalqué bien. Además, que lo tenías que hacer con la compostura debida y, sobre todo, te advertí que lo hicieras discretamente... pero ya veo que tu concepto de "madrugada", es demasiado amplio; y que el término "discreción", hemos debido estudiarlo en diccionarios bien distintos.

Por otro lado, tengo que felicitar a tus aguerridos caballeros portapasos y a toda la familia sampedrística; e incluso debería felicitarte a ti..., porqué no reconocerlo. Un año más habéis regalado una noche especial al pueblo de Cartagena, igual que vuestros compañeros Santiago y Juan, con vuestra magnífica participación en la Magna Procesión California. Las calles estaban a reborar y vuestro desfilar, con ese elegante paso, ha sido impecable. En algunos instantes, incluso pensé que tus caballeros portapasos, con su ímpetu, te harían tocar el cielo.

Pero, querido Apóstol, ya sabes el dicho... "a lo hecho, pecho"; por tanto, has incumplido mis órdenes y esto tiene sus consecuencias; además, aunque has tenido una defensa impecable por parte de nuestro entrañable Pregonero, no me va a temblar el pulso.

Por tanto, Pedro Marina Cartagena, ya que tienes la puerta cerca, vas a entrar ahora mismo, te vas a presentar al oficial de guardia y..., mañana, tranquilamente, haces tus alegaciones al Ayudante Mayor... que ya me las hará llegar. Pero desde este preciso momento, debes considerarte privado de salida y te impongo el arresto de 11 meses y 11 días; que se cumplirá el 27 de marzo de 2018, es decir, el próximo Martes Santo.

Hasta entonces, y para asegurar otra excelente procesión en que se te pueda autorizar la salida en condiciones por la puerta de este Arsenal; a la espera de que no me guardes rencor, puesto que cumplo con mi obligación; y tras pedir que bendigas a cuantos aquí nos encontramos... os pido a todos que, desde el fondo de vuestro corazón, gritéis conmigo:  
¡VIVA EL SAN PEDRO!

Aniceto Rosique Nieto  
Almirante del Arsenal Militar  
Presidente de Honor de San Pedro



**Camar Industrial, S. A.**

Camar Industrial, S.A. fue creada en Cartagena en el año 1987, como empresa dinámica y emprendedora, dedicada a prestar sus servicios a la Armada Española. En la actualidad, Camar realiza mantenimientos para:

- ✓ Armada Española
- ✓ Marina Marroquí
- ✓ Marina de Perú
- ✓ Marina de Chile
- ✓ Marina de Egipto
- ✓ IZAR
- ✓ Tudor Exide
- ✓ Aduanas

El Lentiscar, s.n. - La Aparecida. 30395 Cartagena, Murcia (España)  
Tfno.: +34 968 16 51 22 - Fax: +34 968 16 51 52 - E-mail: camarsa@teleline.es

ELECTRÓNICA  
ELECTRICIDAD  
COMUNICACIONES  
NEUMÁTICA  
SISTEMAS TÁCTICOS  
CONTROL DE PROPULSIÓN  
ACUMULADORES DE SUBMARINOS







# SAN PEDRO APÓSTOL

**Tiara**  
Asociación de San Pedro Apóstol



Es costumbre desde las primeras ediciones de TIARA, damos a conocer la Memoria Anual Sampedrista, correspondiente al ejercicio 2016 - 17, y que abarca los avatares y actos entre las dos fechas de la Onomástica de nuestro Titular, el 29 de junio.

El verano ralentiza el trabajo, un merecido paréntesis y descanso en el devenir sampedrista de dedicación plena de muchos de sus hermanos. Las tertulias alrededor de un helado o copa frente al mar no obvian lo conseguido en el pasado y lo que queda por hacer en el futuro. Brotan ideas, y recuerdos entre el rumor de olas y sabor a mar.



Imagen de María Magdalena (José García Talens).



Niños sampedristas en la capilla del Arsenal, donde se encuentra la imagen de San Pedro, uno de los domingos de ensayo.

En la reunión de junta directiva de octubre quedan plasmados los retos de la presente etapa: el 25º Aniversario de la fundación del tercio de samaritanas, forrado de varas de los tronos del Domingo de Ramos -dado el buen resultado en el trono de San Pedro- y la búsqueda de soluciones a la masificación en el tercio de El Arrepentimiento.

Para este último punto, dentro de las posibles soluciones, es presentado el proyecto de la recuperación del tercio y trono de La Magdalena en el Calvario para el Jueves Santo, el cual formó parte de la denominada Procesión del Cristo de los Mineros en la década de los 50. Un excelente trabajo de presentación, investigación y documentación a cargo del grupo de directivos que, a sabiendas de las dificultades y trabas que en todos los estamentos cofradieros iban a encontrar, colocan encima de la mesa para su estudio y valoración, con el objetivo de dar una solución al exceso de chicas/os en la Agrupación, y por ende, engrandecer la Cofradía y su patrimonio. La junta directiva da el visto bueno, y la puesta en marcha. Se inicia un largo, tortuoso camino en aras de su aprobación.

El Vicepresidente informa en la reunión de junta directiva de noviembre, entre otras cosas, de las obras que se llevan a cabo en la capilla californiana deteriorada por filtraciones de agua; datos sobre la Ley del Menor para los niños/as, expuestos por el hermano mayor en el Cabildo de Mesa y que afectan a todas las agrupaciones; de la adquisición de tatami (almohada textil) para las varas de los tronos de La Samaritana y Primado, y de contactos con la Asociación Musical Saucos para realizar un concierto conmemorativo del 25º Aniversario del tercio de samaritanas. En este mismo punto, informa que la confección de nuevos vestuarios de las niñas está muy avanzada, así como el diseño de los nuevos broches para su estreno el próximo Domingo de Ramos.

En el mes de diciembre se presentan los datos para el pago de cuotas de la Cofradía por todas las agrupaciones ante la posible adquisición del inmueble de "La Espiga Dorada" por los californios y hacer frente a los pagos mensuales de los necesarios préstamos.

La Eucaristía de la Samaritana, informa el vicepresidente, cambia de fecha del domingo, 19 de marzo, al ser la festividad de San José, al día anterior, a las 20:30 h. por razones obvias del emblemático día. También comenta de los primeros contactos con responsables de otras agrupaciones para sondear sus puntos de vista y posicionamiento respecto a la salida del tercio de La Magdalena ante una eventual votación en cabildo. La cena de Navidad, añade, está previsto hacerla en la cantina del Arsenal.



## AÑO 2017

El 16 de enero fallece Rafael Checa, los que le conocimos sabemos de su amor y entrega a los colores blanco y negro de este gran sampedrista. Rafa, D.E.P.

El 18 de enero se produce el excepcional fenómeno en estas tierras de una fuerte nevada en la ciudad, que provoca la alegría y el asombro de los cartageneros ante este hecho tan difícil de vivirlo.



¡Insólito para muchos cartageneros! Nieve en la ciudad.

El día 20, en la reunión directiva mensual, se da el banderazo, comienza la cuenta atrás, los últimos peldaños, para la puesta a punto en la planificación de la Semana Santa 2017.

El domingo, 12 de febrero, comienzan los ensayos de los niños y niñas preparatorios a la procesión del Domingo de Ramos.

Al día siguiente, el Cabildo californio aprueba la adquisición del edificio de la conocida confitería La Espiga Dorada de la calle del Aire.



María Jesús Moreno, Nazarena Mayor 2017, el Martes Santo.

El día 15 de febrero se da a conocer el nombramiento de María Jesús Moreno de Bustillo como Nazarena Mayor 2017. Un gran orgullo para la Agrupación y la enhorabuena que trasladamos con alegría a su persona con la mayor rapidez. María Jesús Moreno García es la Nazarena Mayor de este año. "Con este honor que me habéis concedido, participaré en todo lo que se me requiera. Pensaba que este año vería las procesiones a pie de calle, mientras mi José Ramón las contemplaría desde arriba con San Pedro o desde donde a él le gustaba: la esquina de la rampa", siempre presente el recuerdo de su marido, José Ramón que fue, junto a su suegra, 'culpable' de introducirla el gusanillo procesionista.

El 16 de febrero tiene lugar la reunión mensual de directiva en la que se tratan, entre otros puntos, de hacer unos pendientes con el ánfora representativa de la Imagen, y obsequiar a todas las niñas, fundadoras y portapasos de La Samaritana, por el 25º Aniversario de la fundación; también se establece la fecha para el concierto conmemorativo del evento: 26 de marzo a las 12:30h. en la sala Isaac Peral de la Facultad de Ciencias de la Empresa. Además, el tesorero informa de los precios de llavecitas y detalles, de chocolates y comidas, Cena del Martes Santo,... a la venta en los respectivos repartos de vestuarios. El secretario informa que se ha solicitado información a Madrid sobre la Ley de Protección de Datos en lo que afecta a la cesión de los mismos por parte de la Agrupación.

El domingo, 26 de febrero, el Hermano Mayor, Juan Carlos de la Cerra, recibe el collar de la Orden del Prendimiento, en un solemne acto al efecto en la capilla.

Y al día siguiente, es proclamado Procesionista del Año, Francisco de la Cerra Martínez, vocal de Culto de la Cofradía California, gran amigo y siempre al servicio de todas las agrupaciones encarnadas.

## CUARESMA 2017

Ahora sí que entramos en la recta final, en la cuenta atrás; hoy, **1 de marzo**, es **Miércoles de Ceniza**. Noche de cabildos, cohetes, bufandas, y ¡música, y a la calle!

El jueves, 2 de marzo, tiene lugar la junta general del tercio de El Arrepentimiento, y el viernes, la del tercio de San Pedro en las que se informa de todos los actos previstos y la lectura de los componentes de los tercios a fin de confeccionar los mismos.



El sábado, día 4, se lleva a cabo el Pregón de la Semana Santa 2017, trasladado del Viernes de Dolores argumentado en descargar de actos el Gran día de Cartagena. Ginés Fernández Garrido es el encargado de pregonar nuestras procesiones ante numerosos cofrades y cartageneros. El cambio de fecha, creemos es positivo.



Eucaristía de la Samaritana en el altar mayor de la iglesia de Santa María.

El jueves, 9 de marzo, se convoca el Cabildo Técnico de la Cofradía a las 20:30 h. Y en otro extraordinario minutos antes de éste, se acuerda prohibir las representaciones de tercios, excepto en caso especiales o de efemérides de mucha importancia; se zanja la posibilidad de ubicar al tercio femenino de San Pedro el Martes Santo.

La resolución es trasladada a la junta directiva sampedrística al día siguiente con el consiguiente malestar general. Además, se informa de los habituales actos a llevar a cabo en próximas fechas.

Los ensayos del tercio femenino comienzan el domingo, 12 de marzo.

El jueves, 15 de marzo, el hermano mayor, previo a una reunión convocada, informa a Presidente y Vicepresidente de la no conveniencia de presentar el proyecto de La Magdalena a la Junta de Cofradías por ser irrealizable, según los actuales estatutos de la misma.

El sábado, 18 de marzo, en la tarde, se hacen entrega a las niñas y fundadoras del tercio de samaritanas de unos pendientes (ánforas) como recuerdos a la efemérides, tras el ensayo dominical que se traslada a este día en la tarde por los motivos arriba argumentados.

Y se oficia la **Eucaristía de La Samaritana** a las 20:30 h. en la iglesia de Santa María con la presencia de numerosos niños y niñas, junto a sus padres y hermanos de la Agrupación.



La camarera prepara el grupo de La Conversión de la Samaritana para la Santa Misa de su festividad.

El jueves, 23 de marzo, se convoca la segunda Junta General del tercio de San Pedro con el fin de nombrar los penitentes que formarán en las procesiones de Martes y Miércoles Santo de este año.

El viernes, 24 de marzo, le es entregado el nombramiento de Madrina del tercio de El Primado de San Pedro a **Carmen Henarejos Bravo**.

El sábado, 25 de marzo se entregan los vestuarios de los portapasos masculinos (Primado y San Pedro) en el piso de la Agrupación.



Concierto Conmemorativo del 25º Aniversario del tercio de samaritanas. Agrupación Musical "Saucos" de Cartagena.

El domingo, 26 de marzo, a las 12:30 h. en la sala Isaac Peral de la Facultad de Ciencias de la Empresa (UPCT), tiene lugar un concierto de marchas procesionales - tradicionales, dedicadas y donadas a la Agrupación- a cargo de la Asociación Musical Saucos de Cartagena, en el marco del 25º Aniversario fundacional del tercio de samaritanas.

El martes, 28 de marzo, se hace el tradicional Traslado de la imagen de la Virgen del Primer Dolor al altar mayor para la solemne Salve Grande del día siguiente, 29 de marzo. A las 20:30 h. rebosa el templo de feligreses y cofrades de todas las hermandades de la ciudad para asistir al emblemático acto religioso californio.





La Stma. Virgen del Primer Dolor preside en el altar mayor de Santa María el acto de la Salve Grande.

El Hermano Mayor convoca una reunión extraordinaria con todos los directivos sampedristas el jueves, 30 de marzo, conector del malestar suscitado con la negativa a la salida del tercio de La Magdalena y la Representación femenina en el Martes Santo, con el objeto de dar las explicaciones correspondientes. Dicha reunión aclara bastante el panorama en el descontento sampedrista hacia la Cofradía.

El viernes, 31 de marzo, se lleva a cabo el acto de Presentación de TIARA en su vigésimo tercera edición, a cargo de la Consejera de Cultura de la Región de Murcia, Noelia Arroyo. En su pequeña alocución da la noticia de la puesta en marcha del expediente de declarar B.I.C. (Bien de Interés Cultural inmaterial) al Traslado de San Pedro del Arsenal en el Martes Santo. El sábado, 1 de abril, es la entrega de los vestuarios del tercio de San Pedro.

Ese mismo día se hace el nombramiento de Madrina de San Pedro a **Ana Esteban Flores**.

El domingo, 2 de abril, es el Cumplimiento Pascual de la Cofradía y el tradicional pasacalles de los granaderos californios.

El miércoles, 5 de abril, corresponde la Novena de la Stma. Virgen del Primer Dolor a las agrupaciones de los tres apóstoles.

El jueves, 6 de abril, se hace entrega del nombramiento de Madrina del tercio de samaritanas a **Nazaret López Navarro**



Sampedristas en el Vía Crucis del Cristo de Los Mineros..



Noelia Arroyo durante su alocución en la Presentación de Tiara 2017.



Grupo de sampedristas que hicieron la ofrenda floral a la Patrona.

## **SEMANA SANTA 2017**

### **VIERNES DE DOLORES.- 7 de abril**

Y entramos en la Semana Santa con el Gran Día de Cartagena, la festividad de la Patrona; es Viernes de Dolores, 7 de abril de 2017. Suena el primer redoble de tambor, el cohete anunciador en la oscuridad. El Vía Crucis del Cristo del Socorro abre de madrugada junto a la Virgen del Consuelo las procesiones de la Semana Santa española y cartagenera.

La Basílica de la Caridad acoge la celebración de la Solemne Eucaristía en honor a la Patrona, en la que la Corporación municipal escenifica la donación de la Onza de Oro al Santo y Real Hospital de Caridad.

En la tarde, tiene lugar la ofrenda floral de la Agrupación de San Pedro, previa a la llegada al templo de la procesión de todos los cartageneros, grupos ataviados con el traje típico y flores en sus manos.

A las 9 de la noche, se inician las procesiones californias con la del Cristo de la Misericordia y Virgen del Rosario.



## SÁBADO DE PASIÓN.- 8 de abril

En la mañana de este día, los infantiles sampedristas reciben las palmas para la procesión del Domingo de Ramos.

## Vestimenta del grupo de La Conversión de la Samaritana

A las 17:30 h. se realiza el acto de vestir a las imágenes del grupo de La Conversión de la Samaritana, a cargo de su camarera, María Comas, arropada por numerosas señoras que llenan la Sala Capitular de la Cofradía.

La familia Muñoz Comas hace entrega del diseño de una nueva túnica para la imagen de Jesús, obra de Salvador de la Cerra.

Lo que hasta hace unos pocos años se consideraban simples traslados, se ha ido convirtiendo en auténticos vía crucis de fe para los cartageneros.



Acto de Vestimenta del grupo de La Conversión de la Samaritana.

## DOMINGO DE RAMOS.- 9 de abril

Las previsiones meteorológicas son buenas para todos los días de la semana.

## Misa de las Palmas

La tradicional Eucaristía de las Palmas para los niños y niñas de los tercios infantiles en la iglesia castrense de Santo Domingo abre una jornada vibrante y emotiva en especial para todos ellos y nosotros, sus mayores. Prosigue con el también tradicional chocolate con bollos en el Arsenal.

En el comedor de marinería se hacen entrega de los nombramientos de Madrinas de los dos tercios infantiles y Portapasos Distinguidos del Primado y Samaritana. Así mismo, los niños y niñas reciben el tradicional regalo con el que sus responsables y la Agrupación, quieren agradecer el esfuerzo de ensayos dominicales.



La prensa local se hace eco de la posible declaración BIC del Traslado de San Pedro el Martes Santo.



Abalorios donados por su camarera para la imagen de La Samaritana.



Niños y niñas con sus familias en el tradicional chocolate de la mañana del Domingo de Ramos en el comedor del Arsenal.



Niños y niñas con los sacerdotes oficiantes, presidente y vicepresidente de San Pedro, finalizada la tradicional Eucaristía de las Palmas.



## Procesión de la Entrada de Jesús en Jerusalén

Con el orden y marcialidad inigualables, imitando a sus mayores, los niños y niñas sampedristas salen a las calles cartageneras un año más desde la iglesia de Santa María de Gracia, con el singular paso que arranca los aplausos del público. La Agrupación de San Pedro con sus dos tercios ofrece su sello de categoría y responsabilidad, premio al esfuerzo de esos niños y niñas. El diario La Verdad destaca al día siguiente, "el paso de forma muy ordenada y rigurosa del tercio y trono de la Conversión de la Samaritana con sus túnicas negras, manto blanco y fajín rojo". Más de cinco mil hermanos de la Cofradía California, la mayoría niños y adolescentes, protagonizan un día brillante. El buen tiempo anima a cofrades, paisanos, visitantes y turistas, hace que las calles estén repletas de público, durante las casi cinco horas que la procesión está en la calle. Con el cierre de las puertas de Santa María, los cofrades infantiles despiden el día más largo del año y uno de los más alegres para todos.



Nuevo broche del vestuario del tercio de samaritanas.



Tercio de El Primado de San Pedro en la calle Cañón (2017).



Imágenes del grupo de La Conversión de la Samaritana (2017).



El tercio de samaritanas cierra su participación en la Semana Santa 2017.

Y cuando se está desmontando el trono como es habitual, sucede un incidente difícil de olvidar en el interior del templo: la imagen de la Samaritana se cae cuando se lleva a cabo el movimiento de colocación del chasis.

"La figura perdió el equilibrio y cayó al suelo de la iglesia", El hermano mayor, indica a los medios informativos locales. "La talla impactó con un golpe seco que hizo que se rompieran los dedos de una de las manos y que la cabeza se desprendiera del cuerpo pero sin que la cara sufriera daño alguno. Por fortuna, ninguna de las personas presentes durante el accidente resultó herido", argumentó. Sobre este punto indica que la talla de la Samaritana será trasladada al centro de Restauración de Murcia, "donde durante los próximos meses se van a encargar de su arreglo". Queremos expresar aquí el agradecimiento de la Agrupación a los equipos de Iglesia y Guardalmacenes californios por la rapidez y responsabilidad en el manejo del incidente, evitando falsas alarmas en las redes sociales y comentarios, fotos... que distorsionasen el suceso. Y a su camarera por la puesta en marcha, en pocos minutos, de los contactos para facilitar el traslado a Murcia de la imagen lo antes posible.





Trono de El Primado de San Pedro en la calle Cañón.



Trono de El Primado de San Pedro en el interior de Santa María (Domingo de Ramos 2017).



Bonita perspectiva del trono de El Primado a su paso por c/ Jara.

### LUNES SANTO.- 10 de abril

A primeras horas de la mañana, el Vicepresidente y el directivo Francisco Javier Checa llevan la imagen de la Samaritana, debidamente embalados los trozos, al centro de Restauración en Alcantarilla, donde le es entregada un acta de recepción de las piezas.

### Revista al Piquete

El día de vísperas comienza con el acto castrense de Revista al Piquete de Infantería de Marina a cargo del Almirante del Arsenal. Los jefes y oficiales de distintas dependencias castrenses, hermanos mayores, presidente y directivos sampedristas están presentes en dicho acto. Un pequeño refrigerio a los esforzados infantes ofrece la Agrupación como todos los años, en agradecimiento a su labor de poner broche de oro y engrandecer el Traslado de San Pedro en la noche de Martes Santo.



El VA Rosique Nieto para revista al Piquete en la Plaza de Armas el Lunes Santo 2017.

### Vestimenta de la imagen de San Pedro

La camarera de San Pedro, María del Carmen Arribas, viste a la Imagen con esmero, profundo cariño y devoción, con la ayuda de la esposa del Almirante del Arsenal, la Nazarena Mayor y la vicealcaldesa. Los miembros del piquete de Infantería de Marina, que dará escolta al San Pedro, una vez vestido el Titular, se hacen la fotografía que quedará plasmada en las páginas de Tiara del próximo año.



La camarera de San Pedro, M. Carmen Arribas, viste al Titular.





La Vicealcaldesa, Ana Belén Castejón, y el concejal, David Martínez, con los componentes del Piquete, junto a San Pedro (Lunes Santo 2017).



Grupo de sampedristas en la Comida de Hermandad del Lunes Santo 2017

### Comida de Hermandad de la Agrupación

Un numeroso grupo de sampedristas, penitentes y portapasos masculinos y femeninos se reúnen en la cantina del Arsenal para, momentos de camaradería y alegre espera, preparar el Día más importantes en la mente del sampedrismo: Martes Santo.

### IV Cabildo de los Dátiles

La Cofradía lleva a cabo por la tarde el Cabildo de los Dátiles en el Aula de Cultura de la Fundación Caja Mediterráneo, en el marco del habitual ambiente procesional preparatorio a los días grandes.

La procesión de la Piedad cierra el Lunes Santo rodeada de las promesas de los cartagenos.

### MARTES SANTO.- 11 de abril

El recuerdo meteorológico del pasado año queda disipado ante un cielo azul que augura la seguridad y brillantez de un día espectacular. Hoy es Martes Santo de 2017.



### Acto de Entrega de Nombramientos y Distinciones

A las 12:30 h. tiene lugar el tradicional acto de reconocimiento por la Agrupación a las personas que han aportado colaboración, su granito de arena, en la labor cotidiana de engrandecer el San Pedro cada año. Nombramientos de Hermanos de Honor, Penitentes y Portapasos Distinguidos, Madrina de San Pedro, reconocimientos a miembros del Piquete de Infantería de Marina y veteranos sampedristas, por su ayuda y perseverancia con la Agrupación de San Pedro. Autoridades militares y civiles presiden el acto.



Portadores de la corona en el acto de Arriado de Bandera y Homenaje a los fallecidos: Francisco J. Checa y Juan F. Avilés.

### Acto de Arriado de Bandera y Homenaje a los fallecidos.

La tradición se cumple: con el ocaso del sol dan comienzo los actos previos al Traslado de San Pedro en la noche del Martes Santo. Acto de Arriado de Bandera y Homenaje a los fallecidos

A las cuatro de la tarde ya había gente en la puerta del Arsenal haciendo cola para pasar hasta las inmediaciones del muelle.

Aquel "cañonazo de las 12" que se oía en gran parte de la ciudad en tiempos pretéritos, anuncia cada Martes Santo el acto solemne de Arriado de Bandera y Homenaje a los fallecidos.





Trono de San Pedro, momentos antes de salir del taller de cañones del Arsenal y dar comienzo los actos del Martes Santo 2017.

Del taller de cañones se pone en marcha el trono de San Pedro con bastante antelación a la puesta de sol. Con los barcos de la Fuerza de Acción Marítima como telón de fondo, sampedristas y marinos rinden honores a la enseña nacional, además de recordar a los que faltan con la ofrenda de una corona de laurel, en este año a cargo de Francisco A. Avilés y Francisco J. Checa. El acto es presidido por el Almirante, jefe del Tercio de Levante, Hermano Mayor y Presidente. Están presentes también el Piquete, Unidad de Música, guardiamarinas, penitentes sampedristas y hermanos californios, todos a la sombra del trono de San Pedro mecido por sus portapasos.



Trono en la puerta del Arsenal, y penitentes en Puertas de Murcia. Procesión del Martes Santo 2017.

### Procesión del Traslado de San Pedro

La noche toma su color propio y el olor salobre del mar llena el ambiente preparatorio. Últimos toques a vestuarios; colocación adecuada de capuces y hachote en la mano; algún retrasado que llega jadeante,... pero todo está previsto. Se mueve la procesión: guiones, Representación y granaderos; tercio de San Pedro, Unidad de Música del Tercio de Levante y escolta de guardiamarinas. Y el trono de San Pedro - de blanco y amarillo, los colores del Vaticano- adorno singular en la Semana Santa por su carácter asimétrico, y el piquete de Infantería de Marina.

Y la procesión, con el habitual sonido del cohete, inicia su camino desde la calle de San Pedro, a la iglesia de Santa María, entre una auténtica multitud dentro y en los alrededores del Arsenal, así como en el resto de su recorrido.



Penitentes del tercio de San Pedro preparados para la *primera arrancada*. Martes Santo 2017..



Tercio de San Pedro en el giro de las calles Cañón y Aire. Martes Santo 2017





El Almirante Rosique Nieto, junto a autoridades militares, civiles locales y regionales, en el acto de Permiso a San Pedro 2017

### Permiso de San Pedro

El vicealmirante **Aniceto Rosique Nieto** tiene el privilegio, según sus palabras, "de despedir por primera vez al viejo apóstol en su salida en procesión", para la que un grupo de californios han solicitado la declaración de Bien de Interés Cultural (BIC). Pide toda clase de bendiciones para las gentes de la mar y los cartageneros, para después advertirle de que la próxima madrugada deberá volver a su hora al Arsenal, bajo amenaza de arresto.

La agrupación no presenta ninguna novedad este Martes Santo.

Las tres procesiones se unen en la plaza de San Sebastián para completar el recorrido hasta la iglesia de Santa María..



Tradicional Cena del Martes Santo 2017

### Cena Tradicional del Martes Santo

La tradicional Cena del Martes Santo, la más antigua de todas las que se hacen en la Semana Santa, reúne a más de un centenar de personas en el restaurante Mare Nostrum una vez concluida la procesión, en un ambiente de satisfacción y alegría por el trabajo bien hecho.



Trono de El Arrepentimiento de San Pedro (Miércoles Santo 2017).



### MIERCOLES SANTO.- 12 de abril

El Lavatorio de Poncio Pilatos reúne a más de medio millar de personas frente al Palacio Consistorial de Cartagena. La representación, organizada por la agrupación de Soldados Romanos, consta de más de un siglo de antigüedad y consiste en la escenificación de los pasajes bíblicos del juicio y condena de Jesús, que culmina con el lavatorio de Pilatos. La función acaba, como es tradición, con el procurador romano lanzando colonia al público.

### Magna Procesión del Prendimiento de Jesús

La procesión comienza a salir a las nueve de la noche con un numeroso público expectante. "Y *San Pedro, con su paso largo característico, aplaudido en la puerta de Capitanía, donde tiene su público*" apunta el diario La Verdad. La Virgen del Primer Dolor cierra el cortejo entre pétalos de flor. La agrupación de San Pedro está presente con sus dos tercios de penitentes femenino y masculino y el de portapasos, con el señorío y esfuerzo de siempre. Al filo de las tres de la madrugada, la Salve a la Madre de los Californios cierra un día y una noche para recordar por mucho tiempo.





Tercio de El Arrepentimiento de San Pedro a su paso por la calle San Francisco.  
Miércoles Santo 2017

### Pasodoble "El Gallo" y Despedida a San Pedro

Concluida la procesión, los sampedristas y un auténtico río de cartageneros acompañan a San Pedro en su regreso al Arsenal, al compás del pasodoble "Gallito". Allí en la puerta del recinto, el Pregonero de este año 2017, Ginés Fernández Garrido, despide a San Pedro con cariño y devoción. Y el Almirante replica con la advertencia de sanción por incumplimiento del deber en forma de arresto hasta el próximo año.

Y con el reparador y bienvenido chocolate y bollos de la madrugada, los sampedristas, portapasos y penitentes, niños y niñas, concluimos nuestra presencia en las procesiones cartageneras un año más.

### JUEVES SANTO.- 13 DE ABRIL

En la mañana, el vocal de Culto, Alfonso Garrido, acompañado por un pequeño grupo de directivos, visita las tumbas de cofrades y familiares de sampedristas, en las que depositan un ramo de flores del trono.

Los californios cierran su participación en la Semana Santa cartagenera. La ausencia de luz, sin música, el rítmico golpeteo de las cañas de los hachotes sobre el suelo y el olor a incienso marcan la procesión del Silencio y Cristo de los Mineros; una procesión caracterizada por su sencillez a la vez que por su solemnidad.

En la madrugada, los morados con la procesión del Encuentro, y la noche de Viernes Santo con la del Santo Entierro toman la ciudad. Los marrajos cierran su presencia con la Vera Cruz en el Sábado Santo.

El área de Infraestructuras sampedrística desmonta y protege todos los enseres del trono de San Pedro con la maestría y el mimo habitual en la mañana del Sábado Santo.

La Cofradía de Ntro. P. Jesús Resucitado pone broche de oro a las procesiones cartageneras por este año, con su habitual alegría y colorido, y la Salve a la Virgen del Amor Hermoso la nostalgia y la esperanza en los corazones cofrades.



Penitentes sampedristas en el chocolate con bollos de cierre.

Terminada la Semana Santa, hay que hacer balance y resumen por parte de cofrades y estamentos de la ciudad. Los hoteleros de Cartagena aumentan un 4% la ocupación y bares y restaurantes, un 5% sus ventas. Los empresarios aseguran que han sido los mejores de hace años, Cartagena cerró una Semana Santa de récord, El lunes, 17 de abril, son trasladados hachotes y demás enseres al pañol del Arsenal para limpiar y envolver debidamente en aras a una correcta conservación. Y el sábado, 22 de abril, se recogen los vestuarios de todos los tercios sampedristas.

El miércoles, 3 de mayo, dentro de la campaña de alimentos de la Cofradía, se hace entrega de **1.518 kg** por la Agrupación en el almacén de tronos de Villa Samaritana.

El viernes, 5 y sábado 6 de mayo, la Cofradía celebra las tradiciones Cruces de Mayo en los aledaños de la sede.

El viernes, 19 de mayo, se hace la reunión mensual de la junta directiva con los informes de los responsables de cada área sobre procesiones y actos 2017. Coincide con la procesión de la Virgen Peregrina de



La vocal de Caridad, M. Carmen Carralero, hace entrega de los alimentos recogidos en la campaña 2017 por la Agrupación.





Sampedristas en la Cruz de Mayo 2017.

Fátima que se encuentra en Cartagena.

El 26 de mayo los dos grupos de portapasos masculinos realizan la junta general de cierre; 1 y 2 de junio de los tercios masculino y femenino, y de portapasos de la Samaritana, respectivamente.

El sábado, 27 de mayo, tiene lugar el Besamano a la Virgen del Primer Dolor, en este año de forma excepcional, acompañada por las imágenes de las otras tres cofradías hermanas.

El sábado, 10 de junio, entre los actos de la Semana de la Cofradía se celebra el campeonato de Kayak-Polo, siendo la ganadora la Agrupación de San Pedro.

El domingo, 18 de junio es el Corpus Cristi, conmemorado solemnemente con la *procesión de procesiones* del Santísimo Sacramento. Las cofradías cartageneras están presentes como años anteriores en la



Corona de San Pedro expuesta en la capilla californiana en la Noche de los Museos 2017.



Equipo sampedrista, ganadores del Campeonato de Kayak-Polo 2017.



Panorámica del altar mayor de Santa María en el Acto del Besamano a las cuatro Vírgenes.

organización y representación de la misma.

El jueves, 22 de junio, en la junta directiva mensual, se plantean las propuestas de proyectos para el próximo año y su valoración. También se pospone la jornada de convivencia para después del verano, por



Altar de la Cofradía California en la Procesión del Corpus 2017.



Imagen de San Pedro en la Eucaristía del 29 de junio de 2017.

no encontrar la fecha adecuada a la misma. Y llegamos al final de la presente memoria con la festividad de nuestro Titular (29 de junio de 2017) conmemorada con la tradicional **Eucaristía** ese jueves a las 20:30 h. en la iglesia de Santa María.

Rogamos a nuestro Apóstol nos ayude en nuestro caminar hacia el Altísimo. Amén.



El año 1959 no tendría gran relevancia para las cofradías cartageneras, si no fuera porque se convierte en la última etapa del ciclo convulso relativo a la procesión de Los Mineros, como tal.

Los cofrades californios asumen la pérdida del Sábado Santo y se centran en el Jueves, solución definitiva, no exenta de descontento, a sus pretensiones. Por ahora todo sigue igual que en los dos anteriores: dos procesiones en este día. La polémica se mantiene en el seno de la Hermandad por las posturas enfrentadas de los que desean una procesión de los Mineros asentada de forma definitiva en el Jueves Santo, y los que quieren unirla con

Misericordia.

El viernes, 27 de febrero tiene lugar el Miserere de los marrajos.

El consiliario, Sr. Ortuño pide que se acuerde que la procesión de Los Mineros se considere ya definitiva para siempre, y queda aceptada la propuesta. El hermano mayor asiente en ello y dice que queda saber si la agrupación de San Pedro sale o no con la Magdalena<sup>2</sup>.

La agrupación de San Pedro soporta una fuerte carga en los dos últimos años, al vestir los tercios de la Magdalena en la procesión del los Mineros, y el de la Virgen del Silencio, ambos el mismo día con la complejidad que lleva consigo, y más en aquella época de carencias de todo tipo. Quiere dejar clara su postura respecto al tercio de la Magdalena en una carta enviada al hermano mayor en la que renuncia a sacar dicho tercio y seguir vistiendo los penitentes sampedristas el de la



Cristo del Prendimiento, Ecce Homo, en la procesión del Silencio.

Virgen del Silencio, como se ha venido haciendo.

En dicha carta, fechada el 14 de marzo, el presidente de la Agrupación de San Pedro, expone al Hermano Mayor las razones de la renuncia, por acuerdo de la Junta Directiva, a vestir al tercio de *La Magdalena en el Calvario* en la procesión del Cristo de los Mineros "en la creencia de que nuestra labor tutelar sobre la procesión ha sido cubierta en exceso, sin que el carácter provisional con que fue iniciada haya sido resuelto". Explica sus razones: "los sampedristas, recargados de trabajo, prefieren atender primordialmente a las procesiones que tienen un sabor tradicional; tutela y apoyo a una que se constituyese con personalidad y medios para salir adelante por sí misma".

Hace un poco de Historia: la procesión se creó para el Sábado Santo y la aportación de las agrupaciones californias debía ser tan solo inicial y de tutela a las nuevas que se formasen. Después, acontecimientos por todos conocidos, se trasladó al Jueves Santo de manera forzosa. Por esta causa se llevaron a cabo dos procesiones con organización deficiente y desluciendo la una a la otra. Procesiones tan opuestas en sus características con el consiguiente trabajo, que siempre recae en

la del Silencio.

La Semana Santa se prepara como siempre, es decir, con entusiasmo, dedicación y trabajo. El cabildo previo al Miércoles de Ceniza (11 de febrero), cita a los hermanos californios, el día anterior, a las siete de la tarde en la Económica para la lectura de cuentas y tratar la salida de las procesiones. El Noticiero, al día siguiente, se hace eco de los acuerdos "Anoche sonó la marcha de los judíos". Los cabildos acordaron sus salidas como estaba previsto<sup>1</sup>.

El primer domingo de la Cuaresma, como es tradicional, hacen su pasacalles los granaderos californios. Los niños del tercio infantil de hebreos de San Pedro, comienzan sus ensayos dominicales por segundo año, y en el patio de la Casa de



las mismas personas.

Respecto a la procesión del Silencio, ruega al hermano mayor aclare si para este año, los penitentes de la Agrupación deben formar, como ha sido desde su inicio, el tercio de la Virgen del Silencio, obligatoriamente o se hace de una manera voluntaria. Y agradece que se lea en el próximo cabildo<sup>3</sup>

En el cabildo aludido, el Hermano Mayor pide al mayordomo sampedrista, Antonio Vich, explique y aclare los términos del escrito. Contesta que esta agrupación siempre acepta los acuerdos de la Cofradía tiene el compromiso de aportar 3.000 ptas para la procesión de Los Mineros. Se acuerda que siga vistiendo San Pedro el tercio de la Virgen



Carroza alegoría (tipo góndola y niñas ataviadas sentadas en bancos) que procesionaba con el tercio de hebreos de San Pedro en sus primeros años.

del Silencio<sup>5</sup>.

Una entrevista al hermano mayor californio, D. Francisco Celdrán, publica el Noticiero. A una pregunta sobre la rivalidad, afirma, entre otras cosas, que "subsiste el espíritu de superación, el afán de mejora, y rivalidad con las otras cofradías; pero afortunadamente reina un estrecho vínculo entre Hermanos Mayores y las Cofradías para una meta común: Que nuestras procesiones sean las mejores de España. De la propaganda y testimonios de los visitantes que ven las procesiones, junto a carteles y folletos y su distribución fuera de la ciudad, así como del aumento y mejora en los alojamientos. También habla de la confección del manto para la Virgen California, y rectifica al redactor: subraya que *"está costeado por la cofradía y donantes conocidos y anónimos, no por él. Anuncia que pronto saldrá un nuevo trono, pero ya se sabe que una de las mayores ilusiones es ser reservados en las innovaciones"*<sup>4</sup>.

La Salve Grande dedicada a la Virgen del Primer Dolor tiene lugar el miércoles, 12 de marzo, en la iglesia de Santa María. El altar mayor presidido por la Dolorosa estaba adornado artísticamente por el entusiasta Balbino de la Cerra. Asisten al solemne acto, hermanos mayores y cofrades de las tres cofradías y autoridades.

El Noticiero informa que mañana sábado a las 7 de la tarde, Radio Burdeos emitirá un reportaje de la inauguración en Pau (Francia) de la Exposición de pintura de Nicomedes Gómez sobre la Semana Santa cartagenera. Y el domingo, Radio París, en su emisión en lengua española, otro de nuestras procesiones con el fondo de las típicas



Tercio de Hebreos sampedristas, con su madrina, María Dolores Portela. Acompaña la "Unión Musical Torrevejeense" y tambores, comandados por el maestro Gabriel Campos.

marchas de granaderos y judíos<sup>6</sup>.

En un día magnífico de sol, millares de personas presencian el primer cortejo californio, "vistoso, atrayente y que a la vez sirve de escuela y entrenamiento al plantel de futuros cofrades, que han de dar en los próximos años empaque y solemnidad castrense a los tercios de las procesiones californias". Es la procesión de la Entrada de Jesús en Jerusalén.

Los niños sampedristas asisten por la mañana a la Santa Misa en la parroquia de San Diego para después tomar un chocolate con bollos en el comedor de la Casa de Misericordia.

A la hora prevista, cuatro de la tarde, sale de la iglesia, entre la admiración y el elogio del gentío que la presencia. El itinerario es el habitual y la composición es similar a la del pasado año. Los niños hebreos del tercio infantil de San Pedro preceden a la carroza alegoría<sup>7</sup>.

Buen comienzo de los californios con este colorista desfile conmemorativo de la Entrada de Jesús en Jerusalén.

Martes Santo, 24 de marzo, a las 8 de la noche sale la procesión-Traslado de San Pedro y San Juan del arsenal militar y parque de artillería.

En la plaza de Armas del Arsenal, preside el cortejo el Comandante General, vicealmirante *Castillo Escarza*, el cual al salir la procesión a la calle, hace entrega de la presidencia al Hermano Mayor californio, continuando el cortejo por calle Real.

El recorrido de San Pedro es el de todos los años. Forman en ella: *Guardia Municipal; Policía Armada; Cruz Roja; Guiones, trompeteros y carro alegoría de la Cofradía; tercio de granaderos; penitentes y trono de San Pedro con el Hermano Mayor y Mesa de de la Cofradía. Cierra el cortejo el piquete de Guardias de Arsenales del Tercio de Levante*<sup>8</sup>.

Miércoles Santo, 25 de marzo, a las 5 y media de la tarde en el vestíbulo del Ayuntamiento tiene lugar el Tradicional Lavatorio de Pilatos, con la asistencia de los tercios de granaderos y judíos, y de todas las bandas de música que han de partici-





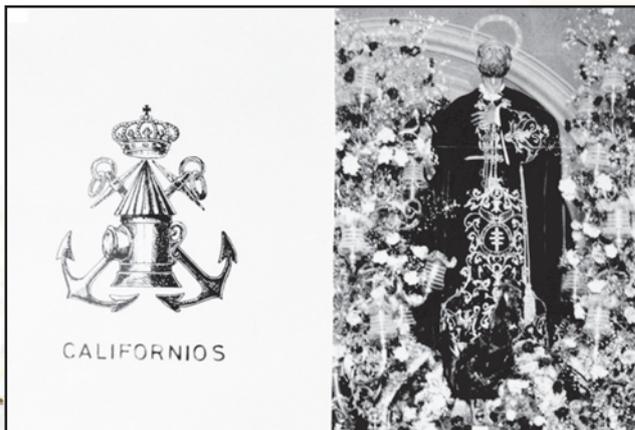
Manto de la Virgen en la procesión del Stmo. Cristo de Los Mineros.

par en la procesión de la noche.

A las 8 y media de la noche sale la procesión del Prendimiento con el recorrido y composición sin cambios respecto a años anteriores.

La Agrupación de San Pedro desfila con su estandarte de malla bordado al aire por Consuelo Escámez, dibujo de Miguel Fernández Rochera; el sudario es llevado en un varal cuyo remate es una verdadera obra de arte en oro y plata; tiene por emblema esta Agrupación las armas pontificias: la tiara y dos llaves entrelazadas; 33 penitentes con túnica de terciopelo negro y botonadura blanca, con el bordado de las armas del Papa en seda de colores en la capa de raso blanco; capuz de raso blanco, calcetín y guantes blancos, sandalias negras; banda da música; trono hecho en el Arsenal Militar. Imagen de San Pedro del escultor José Sánchez Lozano. Va iluminado con 14.000 vatios.

Los responsables de la Agrupación son: Mayordomos: Manuel Otero Quintia y Antonio Vich Tortosa- Consiliarios: Pedro Espinosa Molina y Francisco Abad Benito. Hermanos: Francisco Campos Vidal, José Gómez Albaladejo, Luis Terol



Gómez y José Romero Moran<sup>9</sup>.

A las 8 y media de la noche del Jueves Santo, 26 de marzo, sale la procesión del Silencio, formada por el tercio con túnica de nazarenos y capuz alto y trono del Ecce Homo, y el de la Virgen del Silencio; el tercio, túnica negra y capuz negro, vestido por los sampedristas de manera mayoritaria. Un piquete cierra la procesión. Recorre el siguiente itinerario: Aire, Cañón, Mayor. Plaza de Perfumo, Puerta de Murcia, Honda, Plaza de San Francisco, Arco de la Caridad, Duque, Plaza de San Ginés, San Francisco, Campos, San Miguel, a la Iglesia.

A continuación se inicia la procesión del Santísimo Cristo de los Mineros, recorriendo el mismo itinerario que realiza la procesión del Miércoles Santo. El orden es el siguiente: Guardia Municipal, Policía Armada, Trompeteros, Carroza alegoría, Heraldos, Maceros; tercio del Santísimo Cristo de Los Mineros, Representación Minera y trono del Stmo. Cristo; tercio y trono de La Magdalena en el Calvario; tercio y trono de La Vuelta del Calvario, y tercio y trono de la Santísima Virgen<sup>10</sup>.

Como era habitual, el vespertino diario local hace sus impresiones de las procesiones. Decorativos, espectaculares, brillantes y ferrosos, desfilan los cortejos procesionales de nuestras cofradías, titula el Noticiero. Nosotros no vamos, a estas alturas, a descubrir nuestras procesiones. pero si queremos decir que a nosotros, cartageneros, cada año nos parecen nuevas. Porque estas son eso: suntuosidad y esplendor, tanto en californios como marrajos. Todas tienen los momentos precisos para cuajar obras perfectas de arte y de entusiasmo, su trabajo, su fervor y su alma en empeño noble, de que las evocaciones de la Pasión y Muerte del Redentor, tengan el mayor realismo posible. Y en esto son iguales californios y marrajos.

Este año hubo una novedad en la procesión del Viernes Santo, después de recogerse, el trono con la nueva imagen de la Virgen de la Soledad, fue trasladado a la calle de su nombre, en el barrio de pescadores, ofrendando flores y cantando una Salve ante la imagen de dicha Virgen que figura la hornacina. Otra fue la salida por vez primera en la procesión del santo Entierro del grupo del mismo nombre, obra del escultor murciano González Moreno. Y añade que, "otra novedad ha sido el emplear gas butano el tercio de San Juan marrajo"; fueron cuatro faroles que portaban unos penitentes. El resultado fue extraordinario y la prueba dio la casi absoluta seguridad de que la sustitución de cables en tercios y penitentes va a ser un hecho<sup>11</sup>. Y vaya que sí lo fue ...

Fulgencio Cervantes

- (1) El Noticiero - 12 de febrero de 1959
- (2) Cabildo Pleno de Mesa Californio - 9 de marzo de 1959
- (3) Carta enviada por el presidente de San Pedro - 14 de marzo de 1959
- (4) El Noticiero - 11 de marzo de 1959
- (5) Cabildo Pleno de Mesa Californio - 18 de marzo de 1959
- (6) El Noticiero - 13 de marzo de 1959
- (7) El Noticiero - 22 de marzo de 1959
- (8) El Noticiero - 24 de marzo de 1959
- (9) El Noticiero - 25 de marzo de 1959
- (10) El Noticiero - 25 de marzo de 1959
- (11) El Noticiero - 28 de marzo de 1959



# COLECCIÓN

Serie documental de carteles, fotografías, guías de procesiones, portadas, folletos y publicaciones de Semana Santa en las que han aparecido motivos de la Agrupación de San Pedro Apóstol (Californios)



Calendario de Actividades anual editado por la Cofradía California con los actos de todas las agrupaciones.

Año 2015 (Anverso)





## EL PRIMER CÓNCLAVE, UN ENCIERRO OBLIGADO.

Habían pasado casi tres años y los cardenales aún no definían quién reemplazaría a *Clemente IV*. Los purpurados no se ponían de acuerdo. Mientras tanto, el pueblo perdía la paciencia. Por entonces, la elección se hacía en la localidad italiana de Viterbo, en el palacio de los Papas que aún existe. Los habitantes de la ciudad, representados por el senador romano Mateo Rosso Orsini, encerraron a los cardenales para que escogieran al nuevo Papa. Los sometieron a una dieta de pan y agua y levantaron el techo para dejarlos a la intemperie. En el encierro, que duró dos meses, murieron dos cardenales. Escogieron a un papa débil que murió un mes después y no llegó a ser consagrado. Con el temor de volver al encierro en semejantes condiciones, los curas huyeron hacia Roma, donde eligieron, después de mucho tiempo, al nuevo pontífice, *Gregorio X*.

## COMETA EXCOMULGADO.

El papa español *Calixto III* tomó una de las decisiones más extravagantes de toda la historia vaticana. Pensaba que la aparición del cometa *Halley* era un signo de la ira de Dios porque los turcos se habían apropiado de Constantinopla. Por ello, tomó varias medidas: "primera, excomulgar al cometa; segunda, que todos los príncipes cristianos se unieran contra la invasión musulmana; y tercera, decretar que todos los católicos rezaran el Ángelus a mediodía para hacer desaparecer el cometa o, en su defecto, provocar su caída sobre Constantinopla". Afortunadamente, el cometa se tomó en serio lo de la excomunión y se marchó

## EL PAPA MÁS LONGEVO.

**San Pedro**, el "Primer Papa", tuvo el privilegio de haber sido el Pontífice más longevo en la cúspide de la Iglesia: 34 años. Después, sólo *Pío IX* reinó más de 30 años (de junio de 1846 a febrero de 1878). El tercer lugar lo ocupa *Juan Pablo II*, que comenzó en 1978 y culminó en 2005..



## EL REINADO MÁS CORTO.

Si se excluye a Esteban, cuyo nombre no aparece en el anuario, y que falleció pocas horas después de la elección sin ser erigido como obispo de Roma, el pontificado más corto fue el de *Urbano VII*, que duró 13 días.

## VEINTIÚN PAPAS MÁRTIRES.

En total, 21 Papas murieron como mártires, y se presume que otros nueve murieron también bajo el tormento. Cuatro fallecieron en el exilio y uno en la cárcel. A esa lista se pueden añadir otros nueve pontífices que desaparecieron en circunstancias violentas: seis fueron asesinados, dos murieron por las heridas en el curso de revueltas y uno por el derrumbe del techo.

## JUAN PABLO II PIDIÓ QUE SU INVESTIDURA FUERA POR LA MAÑANA

Para no perderse un partido de fútbol en la televisión. También rechazó, en 1981, una herencia de dos millones de euros de una vidente italiana, y en 1997 un anónimo pagó por su viejo coche, un Ford Scort de 1975, 102.000 dólares, cuyas llaves recibió de la mano del propio pontífice.

Antes de dedicar su vida a la iglesia, practicó el fútbol, el ciclismo, la natación, el montañismo y hasta el hockey sobre hielo. Cuando era niño, fue atropellado por un camión y permaneció nueve días en coma..

## AUNQUE DEPUESTO Y ENVIADO AL EXILIO,

*Benedicto XIII*, el famoso "Papa Luna", siguió considerándose máximo pontífice hasta el día de su muerte. Precisamente de él y de su obstinación procede la expresión "mantenerse en sus trece".



# ASÍ SUCEDIÓ ...

## SAMPEDRISTAS EN EL PARQUE DE ARTILLERÍA EL MARTES SANTO

Lorenzo Gil Segura

Es normal y habitual en la Semana Santa de muchas localidades que, con motivo de celebraciones o efemérides importantes, las hermandades y cofradías inviten a salir con ellas a otras con las que tienen un vínculo reconocido. Aquí en Cartagena se suele hacer en las conmemoraciones fundacionales y fechas relevantes de las diversas agrupaciones.

Y así sucedió ...

En 1981 la agrupación de San Juan celebraba su 50º aniversario fundacional, y querían, dentro de los actos del evento, resaltar su procesión del Martes Santo de manera especial. Para ello acuerdan pedir una Representación de los otros tercios californios que los acompañen ese día.

En fechas cercanas a la Semana Santa, la agrupación sanjuanista envía un escrito a la Cofradía solicitando tres penitentes por agrupación. Como dicho escrito no se dirige personalmente a cada una de ellas, y en particular la nuestra, por "el pique de siempre", la Cofradía se encarga de comunicar la petición. Los sampedristas intentamos esquivar dicha misiva, pero no fue posible. El Presidente, José María Navia-Osorio, pidió tres voluntarios que formaran la misma. Y como en aquellos años, no sé cómo, pero siempre estaba en todos "los fregaos", me veo elegido, junto a José Manuel Díaz y Antonio Madrigal, para salir con el San Juan.

Martes Santo, en el Parque de Artillería, los tres con caras más bien tristes, perdidos y recelosos a la vez; era una misión encomendada, y había que estar y cumplir, acordándonos en todo momento que, por primera vez, no saldríamos con San Pedro del Arsenal. En aquellos años ser sampedrista era otra dimensión, se pensaba en blanco y negro. No dudo que ahora sea igual, pero para los que tenemos una edad, es otra historia.

..

Llega el momento... Nadie se acercó a decirnos ni preguntarnos nada, y nos colocan por orden de salida del Miércoles; nosotros detrás de la Coronación de Espinas y delante de la Virgen. Imaginemos, muy difícil de aceptar aquel entorno, unos tambores y una banda de música con una cadencia y ritmo tan diferente al nuestro, ese paso del que tan orgullosos estamos. Decidimos hablar continuamente y marcar el compás como solución, porque no dábamos dos seguidos bien.

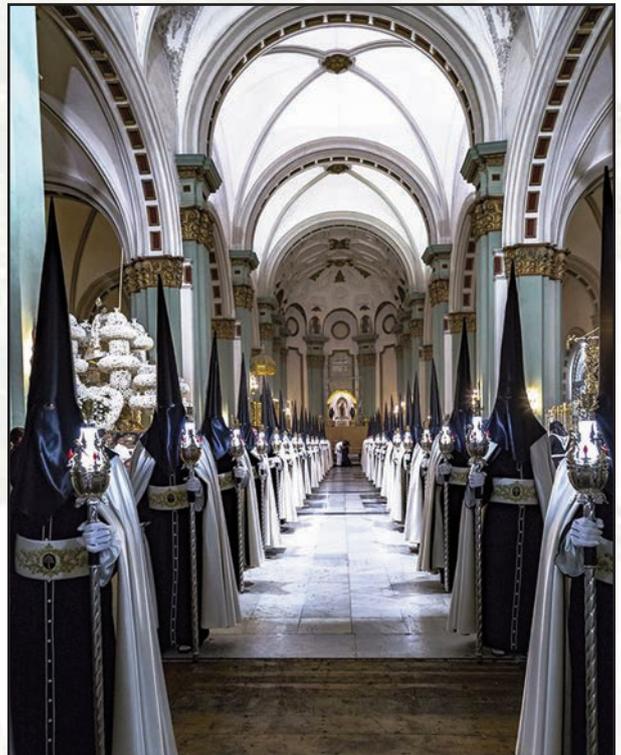
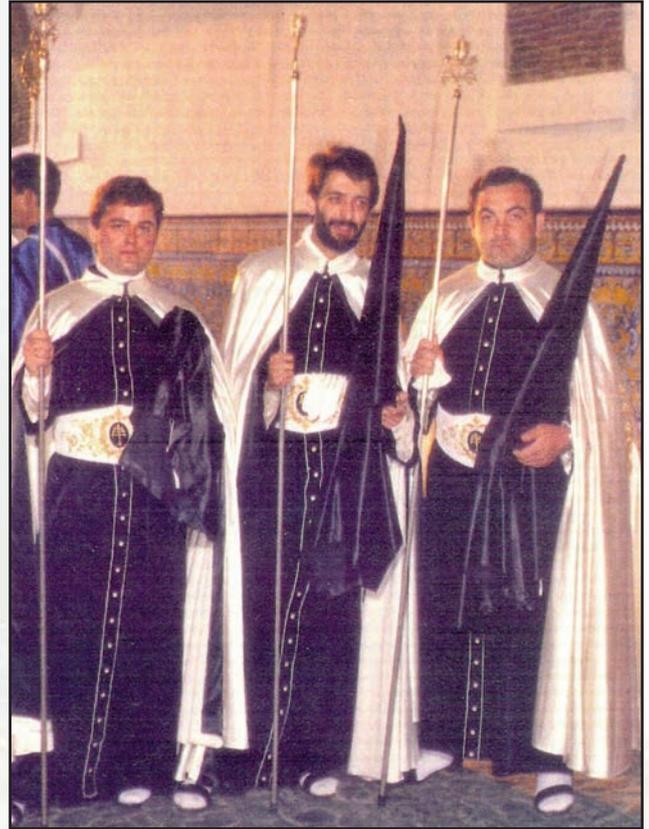
Al llegar a la esquina del Gran Hotel, divisamos el sudario del San Pedro, y se nos salía el alma sólo con verlo. Entonces recuerdo que se acercó un nazareno, José María Romero, y nos pregunta: *que tal, ¿cómo vais?* Mi contestación, rápida y ansiosa, fue que, por favor, nos sacara de allí, porque ni se darían cuenta. Pasados unos minutos, volvía, y con un gesto indicó que nos incorporásemos a San Pedro, eso sí como cierre de tercio, porque no había otra manera en plena Puertas de Murcia de ubicar tres capirotos, y con el vestuario del Miércoles.

Las lágrimas aparecieron y orgullosos pudimos entrar en la iglesia con nuestro San Pedro, ¡ni más ni menos! como todos los Martes Santo. Y misión cumplida.

No sé si se me escapa algún detalle, pero estas letras son el fiel reflejo de un hecho muy poco conocido protagonizado por tres sampedrista, en momentos con ciertos apurillos y fuera de su sitio, el Martes Santo, 14 de abril de 1981.

¡VIVA EL SAN PEDRO!

Lorenzo Gil



Juntos de pequeños en la Misericordia..Todavía puedo ver a tu padre, subiendo la cuesta de la Misericordia, con sus dos hijos en cada mano, tu hermano, como siempre, formal, tú, dando saltos y deseando soltar su mano para unirse a nuestro "clan". Juntos, buscando tambores por las calles; juntos cuando fuimos creciendo y comenzamos a salir por las noches de nuestra ciudad. Juntos con nuestras parejas primero y después con nuestros hijos.

Conseguimos que nuestra vida, la Semana Santa, fuera la suya también, formando entre todos una gran familia bien avenida. Contemplar fotos en el principio de la calle Cañón, donde las mesas de los sampedristas destacaban año a año, siempre fieles al mismo sitio o en "El Viejo Almacén " de *tu Queru*, nuestro "cuartel general" durante once días, alguna vez comentamos que solo nos faltaba llevarnos unos sacos de dormir.



Las semanas santas se convirtieron en un "estar en la calle" desde el jueves por la noche para cenar, antes de ver salir al Cristo del Socorro, hasta la comida, a las cuatro de la tarde del Domingo de Resurrección, alargándola *hasta las mil*, agotando los últimos minutos de otro año más. Tantos Domingo de Ramos, tantos Miércoles Santo, y tantos Martes Santo... Y ahora te has alejado, antes de tiempo... , como eras tú, imprevisible, haciéndonos reír siempre, amigo de todos, nunca una mala cara, siempre disfrutando de tu vida. Eras el "show" para todos; cuando nos decías "nenes, os voy a contar una cosa" y ya estábamos preparados para a ver por donde sale ahora.

Se nos va el décimo de la mano izquierda, el inventor de *la curva Wito*, y nos dejas un vacío imposible de cubrir, el tercio de San Pedro lo dejas cojo para siempre.

Pero lo más importante, es que nos quedamos sin un pedazo de nosotros mismos, ¡qué más quisiéramos ser la mitad de lo que tu valías en todos los sentidos!

Nos has dejado a tu estilo, de repente, sin avisar, como diciendo "ahora a daros otra sorpresa". Y es que no queremos decirte adiós, no salen las palabras, solo afloran sentimientos, sé que no te has ido, sé que nos acompañas, y también sé que velas por tus amigos, por todos, muchos, innumerables, pero sobre todo, por los de siempre, los de tu "sirco"...

¿Qué vamos a hacer ahora? ¿Con quién vamos a compartir complicidades mientras nuestros infantiles ensayan? ¿Quién va a coger uno de los palos y se va a poner a hacer malabarismos con la nariz?

¿A quién vamos a esperar en las reuniones de tercio que ponga la "chispa" (disfrazada muchas veces de grandes verdades) en los ruegos y preguntas?

Y este Domingo de Ramos, ¿quién me va a acompañar a ver a nuestra hijas desfilar por las calles de Cartagena cayéndonos las "babas" y alguna lágrima que otra, mezcla de nostalgia de nuestro pasado y orgullo de nuestro fruto en el presente, como esos dos hijos que dejas en la Agrupación , cruzándonos por calles para verlos en diferentes momentos y de paso ...tú ya sabes?

¿Y nuestro Martes Santo?

Cada año, ese día, desde hace "titantos" años, me he enfundado el traje blanco y negro, y con más paciencia que el santo Job te esperaba a la puerta de mi casa para irnos "caminico" del Arsenal, yo refunfuñando porque íbamos tarde y tu "relajao" diciéndome que estuviera tranquilo que el "cañonazo" no lo pegaban hasta que no llegáramos nosotros... los primeros años solos, después con nuestras chicas y desde hace un tiempo, con nuestros hijos, que ahora ya se visten de blanco y negro...

Pero este año Güítico... este año volveré a esperar, como siempre, y a la vez, como nunca, y es que este año, con un nudo en la garganta, (el mismo que me aprieta al escribir estas líneas), esperaré, no queriendo aceptar pero haciéndolo, que aunque estés no te podré ver, y al mismo tiempo con el sentimiento encontrado del orgullo de que me acompañará el más digno sucesor que podrías tener en este tercio, tu hijo, Fernando y juntos nos iremos, yo, refunfuñando, como siempre, y nuestros hijos nerviosos, como nunca. Alrededor, Alejandra, pondrá la chispa que ha heredado de su padre y que continúa vivo en sus gestos, en sus dichos, hasta en sus pensamientos.

Qué difícil será entonar este año "La muerte no es el final", la voz rota, la emoción a flor de piel y las lágrimas aflorando mientras tratamos de mantener la entereza que requiere el momento... Este año, al subir la rampa de Santa María, el primero de la mano izquierda, cuando suelte el hachote se fundirá en un abrazo con los otros dos del cuarteto, (los dos varas, esos que le echan mucho morro, como tú decías) y en ese abrazo, sin duda alguna, estarás tú, querido hermano.



Ese día NUNCA volverá a ser el mismo, desde el acto de la mañana, los nervios en la calle de San Pedro, recogiendo a nuestro "Perico" en la puerta de Santa María, enfrente, donde siempre lo hemos hecho, y después esos comentarios al terminar la procesión, comentando las calles sacándole punta a todo como buenos "hijicos" que somos pero siempre desde ese humor que te caracterizaba, hasta la cena de la madrugada.....esa mesa que siempre tendrá un hueco para ti; no, NUNCA será lo mismo.

Te prometemos que en cuanto podamos volveremos a reírnos con tus cosas, pero hoy no toca porque lo que necesitamos es que nos dejes llorar tu ausencia, mañana....lo intentaremos. También te prometemos que tus hijos, hasta donde lleguemos seguirán siempre siendo sampedristas ("sanpedristas" para los de la vieja guardia como nosotros).

Y a tú Lolica, que nos ha demostrado lo fuerte que es (algo que por otro lado ya conocíamos...) sabes que SIEMPRE estaremos ahí, a su lado sosteniendo esa familia tan linda que creaste, para nuestra agrupación, para tus amigos, y para cualquiera que tuviera la suerte de cruzarse en vuestro camino.

No queremos cerrar estas palabras sin darte las gracias. Gracias por haber compartido tantos ratos con nosotros, buenos y menos buenos, pero que por tu forma de ser, se miraba con mejor prisma, gracias por enseñarnos a ver y tratar la vida como es, gracias por las lecciones de vida que pudimos aprender de ti, pero sobre todo... gracias por dejarnos convivir bajo la misma carpa... ETRAÑES IN DE NAIT.

Un fuerte abrazo y un par de "asepellós" Güítico, hasta siempre..



*Los ocho de siempre*

Cualquier pérdida entre nuestros hermanos es triste y lamentable, pero cuando esta se produce a temprana edad y de alguien al que has visto crecer desde niño, le has enseñado a desfilarse, le has visto echarse novia, casarse y tener hijos...cuando esto se produce la pena y la desolación nos invade y deja totalmente desconsolados. Esto nos ha pasado este verano. En plena madurez, lleno de vida, nos ha dejado nuestro hermano **Antonio Aurelio Romero Izquierdo -Wito** para todos-.

Era un hombre muy querido, alegre, dicharachero, al que le gustaba la guasa y el cachondeo como a pocos. Todos le considerábamos como de nuestra familia. Cuando nos veíamos, el consabido abrazo, nos daba un beso y su saludo de siempre... ¡hola guapo!

Podría decir tantas cosas de **Wito**, tantas anécdotas que por primera vez escribiendo el recuerdo a un hermano, no sé qué decir.

Con su hachote en la izquierda, y el décimo de la fila, le imprimía a su desfile un carácter propio como muy pocos han sabido hacerlo. Ha sido célebre y comentada muchas veces por los penitentes sampedristas la singular manera que tenía de marcar los giros y puntos de inflexión.

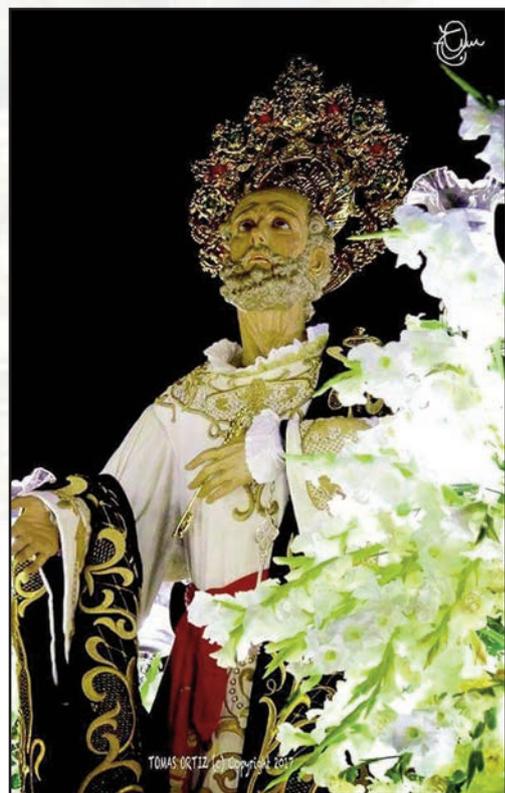
En el mes de julio **Wito** hizo su último giro... y al enfilear la nueva calle se encontró en el sendero de la Gloria y en él vio venir a su San Pedro que seguro que lo recibió con un... ¡hola guapo ven conmigo!

Desde estas líneas queremos mandarle un abrazo, y acompañar en su dolor, a su esposa Lola y a sus hijos, que desfilan en nuestros tercios infantiles desde época temprana.

**Wito**, ¡ya te has asomado al Balcón de la Gloria! y mientras, *aquí abajo* has dejado en nuestros corazones un profundo vacío imposible de llenar. Ya formas parte de un tercio mítico y celestial...solo me queda despedirme de ti...

¡hasta siempre hermano!...¡adiós guapo!

Gabriel Garrido



**E**ste 2017 nos ha dejado el que fuera Presidente de nuestra Agrupación en los años 1992 y 1993, **José Manuel Braña Pino**.

A pesar de su corta permanencia, al frente de la misma, deja honda huella en todos nosotros. Llegó en un momento convulso y en poco tiempo su mano se hizo notar y se solucionaron todos los problemas que veníamos arrastrando en los últimos años. Recuerdo un comentario que me hizo en el sentido de que él, que llegaba de nuevo sin conocer nada, tenía una opinión más aséptica y real que todos nosotros... ¡y era verdad! Sobre todo su trato humano nos cautivó; era una persona educada, amable y muy correcta en el trato con todos nosotros.



La objetividad y la clarividencia personal, en su trato con los componentes y responsables del Cabildo de Mesa, llevó a la Cofradía a incluirlo como miembro de la comisión de cuatro personas que actualizaron los Estatutos Californios, dando un amplio sentido moderno y democratizador a los mismos, y en lo que, seguro tuvo mucho que ver José Manuel.

Entre otras cosas nos facilitó la construcción de unos fantásticos armarios en el pañol-almacén, los cuales han supuesto un gran logro para la Agrupación, ahorro de trabajo y facilidad en la entrega y conservación de los vestuarios de los tercios, en concreto los femeninos.

Durante su mandato, alumbramos la feliz idea, diseñamos con gran acierto el vestuario, pusimos en marcha, y vimos el estreno en la calle el Domingo de Ramos de 1993, del tercio de niñas samaritanas.



El 26 de junio de 1993 se le despidió como presidente de San Pedro en una comida-homenaje, íntima y emotiva, en un conocido restaurante de nuestra ciudad. En una de las varias conversaciones que tuve con él aquel día, le comenté que para nosotros siempre seguiría siendo ¡nuestro Presidente!

A partir de ahí, durante muchos años, y mientras la salud le acompañó, no hubo acto litúrgico, comida o cena de la Agrupación, protocolarias o no, donde dejara de acompañarnos.

Desde estas líneas le damos nuestro más sentido pésame a toda su familia

Estamos seguros que nuestro Divino Calvo te habrá llevado ante nuestro Cristo del Prendimiento!.....¡Hasta siempre Presi!

Gabriel Garrido



**Electro  
Mecánicas  
del Levante, S.L.**

Electromecánicas del Levante S.L.  
Electromecánica, neumática e hidráulica.  
Reparación y Mantenimiento.

**Victor Francisco Pérez García**  
Gerente

C/Berlín, Parcela B-2, Nave 2  
30353 Polígono Industrial Cabezo Beaza - Cartagena (Murcia)- España  
Tel.: 968 52 80 11 - Fax: 968 52 06 98 - e-mail: victor@emlevante.es



# La iglesia de San Pedro en Viena

José Conesa Nieto

La majestuosidad de la catedral destacaba con su tejado multicolor de azulejos entre los edificios al otro lado del río, vista desde la ventana de un céntrico hotel. Estábamos pasando la familia unos días en Viena, la ciudad Imperial, la de los bellísimos palacios con sus monumentales fuentes, la de los teatros y museos, la de los conciertos con la familia Strauss y su Danubio Azul, ese río tan emblemático que atraviesa la ciudad y media Europa.

Pero no quiero hablar de la catedral sobradamente conocida, porque en uno de los paseos por el casco histórico de la capital austriaca, tropezamos con una agradable sorpresa, uno de los templos más antiguos: la iglesia de San Pedro (*Peterskirche*).

El templo está construido en el lugar donde se levantó la primera iglesia cristiana de Viena en el siglo IV, sustituida por otra románica de tres naves, la cual, después de ser arrasada por dos incendios sucesivos, daba paso en el siglo XVII a la que hoy podemos admirar, obra de *Lukas Von Hildebrand*, en estilo barroco.

Debido a que fue dedicada a la Santísima Trinidad, pueden observarse, tanto en el altar mayor como en el púlpito, fresco de la magnífica cúpula, columnas y paredes, representaciones y figuras simbólicas alusivas del Misterio Central de la Fe. En el Altar Mayor, obra de *M. Altomonte*, se representa la curación del paralítico de la Puerta Hermosa del templo de Jerusalén por los apóstoles San Pedro y San Juan. Destacan también los sarcófagos con los cuerpos de dos mártires, bajo los altares laterales, traídos por el cardenal *Kollnitz* de las catacumbas romanas, y que los vieneses decoraron al gusto de la época.

En la parte central de la nave se puede admirar el monumental relieve, realizado por *R. Weyr*, que representa la fundación de la Iglesia Medieval por Carlomagno, estatuas de San Miguel y San Pedro, y el frontal adornado por figuras de plomo, realizadas por *Franz Kohl*, las cuales llevan en inscripción grabada el recuerdo del voto del emperador Leopoldo I con motivo de la peste que asoló la ciudad a mediados del siglo XVII.

Ésta fue erigida por una asociación de laicos, la *Hermandad de la Santísima Trinidad*, entre 1703 y 1715, y consagrada en 1733. Es el más claro exponente de la arquitectura religiosa barroca en Viena y resalta la riqueza y materiales nobles de sus interiores. Se dice que tiene un aspecto similar a la del Vaticano.

José Conesa



  
Loterías y Apuestas  
del Estado

 Lotería Nacional  
 Bono Loto  La Primitiva  
 El Quinigol  La Quiniela  
 GORDO  La Primitiva

# El Popeye

Administración de  
Loterías nº 10



**Miguel Egea Leal**

Alfonso XIII, 67  
Particular: 868 093 440  
Lotería: 968 532 447  
Los Dolores. CARTAGENA





**ARREPENTIMIENTO  
DE  
SAN PEDRO**  
*Miércoles Santo 2017*



**PRIMADO  
DE  
SAN PEDRO**  
*Domingo de Ramos 2017*

# LA CONVERSIÓN DE LA SAMARITANA

**Tiara**  
Agrupación de San Pedro Apóstol

*Domingo de Ramos*

**2017**





9 de abril de 2017



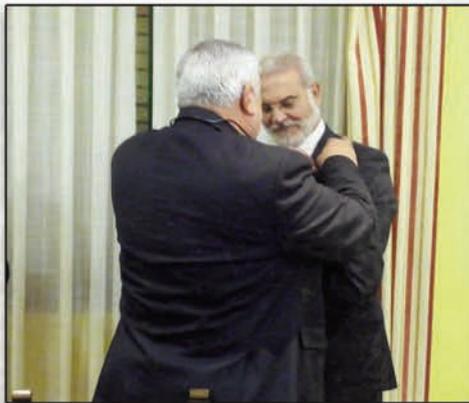
# TERCIO DE SAMARITANAS

*Domingo de Ramos 2017*



# CENA DE DESPEDIDA Y DE BIENVENIDA

*Presidentes Juan Carlos Bellas Dublang y Marino Fernández - Bravo Álvarez*



*5 de diciembre de 2017*





# El Cristo del Prendimiento en Murcia

Magna Procesión "Salvados por la Cruz de Cristo"



11 de noviembre de 2017



# CONCIERTO CONMEMORATIVO

## 25º ANIVERSARIO

### TERCIO DE SAMARITANAS

AGRUPACIÓN MUSICAL SAUCES DE CARTAGENA



Domingo, 26 de marzo



Facultad de Ciencias de la Empresa - UPCT  
Sala Isaac Peral





**Presentación a cargo de**  
**Noelia Arroyo Hernández**  
**Consejera de Cultura**  
**Portavoz del Gobierno de la Región**



**31 de marzo de 2017**



**Museo Naval de Cartagena**  
**Sala Isaac Peral**







- AF Jose Antonio Soto Socolí
- AF Rafael Cabello Portela
- Gm2 Jesús García Buendía
- Asp 2 Héctor Acuña Ramírez
- Asp 2 Pablo Ameneiro Hernández De Armijo
- Asp 2 Carmelo Coello Vadell
- Asp 2 José Ramón Larios Pérez
- Asp 2 Fernando Múgica Bouyón
- Asp1 Javier Vila Aparicio
- Asp1 Salvador Paredes Ballester
- Asp1 Alejandro Díaz Amado
- Asp1 Jorge Mateo Arcas
- Asp1 Luis Salinero Artesana
- Asp1 Alvaro Conesa Fernández
- Asp1 Victor Alonso Aller
- Asp1 Manuel Becerro Malagón
- Asp1 Manuel Sánchez Del Val Rodríguez
- Asp1 Carlos Sánchez Ferragut Guitart
- Asp1 Aurelio Ramon Fernández Espinosa
- Asp1 Leandro Gómez De Olea Martín
- Asp1 Jaime Cuartero Rodríguez



**Miriam Bocanegra Imbernón**  
**María Riquelme Cánovas**



**Pedro Córdoba Beltrán**



**Carmen López Martínez**



**Juan Luis Martínez García**



**Fernando Lorenzana Sánchez**



**Guillermo Martínez Castillo**

**Juan C. Vivancos Paredes**





**Amaia y Pedro López Aurrecoechea**



**Irene Martínez Márquez**



**Jesús Muñoz Comas**



**José Moya Molina**





**Bordado de la capa sampedrista**  
**José Blas Martínez Martínez**



**Placa de los 50 años**  
**Fulgencio Cervantes Vidal**





**Teniente IM (Oficial del Piquete)  
Marcela Rodríguez Martínez**



**NAZARENA DEL AÑO 2017  
- María Jesús Moreno García**



**Cabo 1° IM, Antonio Beltrán López,  
por cumplirse dieciséis años desfilando  
con el piquete**



**PROCESIONISTA DEL AÑO 2017  
- Francisco de la Cerra Martínez.**



**PREGONERO DEL AÑO 2017  
- Ginés Fernández Garrido**





**Tercio de San Pedro  
- Ana Esteban Flores**



**Tercio de El Arrepentimiento de S. Pedro  
- M. Carmen Bellas Arribas**



**Tercio de La Conversión de la Samaritana  
- Nazareth López Navarro**



**Tercio del Primado de San Pedro  
- Carmen Henarejos Bravo**

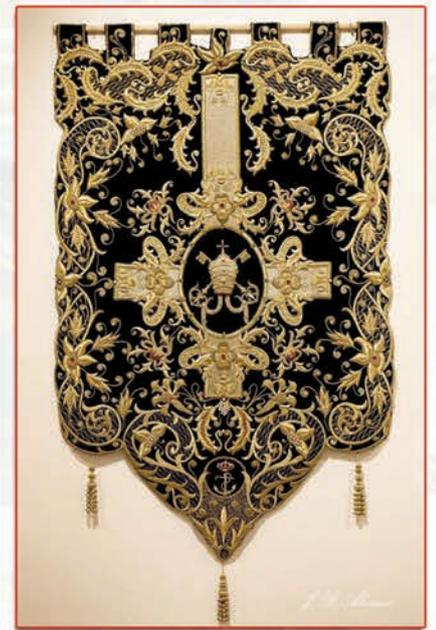




- Cofradía de Pescadores
- Agrupación Musical Sauces
- Ana Isabel Otón Hernández
- Yudid Villamizar Verdugo
- Francisco Martínez Ayala
- Pedro M. Miranda Mateo
- Abel Abrahám Urrea
- Sebastián Serrano Morales
- Manuel de la Torre García
- Sergio Leal Moliner
- José A. Fructuoso Jiménez
- Rodrigo Alcaraz Méndez



BALBINO  
*Trazos de Pasión*



**E**l Santísima Trinidad fue el más grande navío de línea español, con sus cuatro puentes y 140 cañones era el barco más poderoso de su tiempo, y por su gigantesca envergadura recibió el apodo de "El Escorial de los mares".

Fue diseñado por *Mateo Mullan*, constructor traído de Inglaterra por el marino e ilustrado alicantino *Jorge Juan y Santacilia*. Las dimensiones del barco eran tan colosales que no se pudo hacer en los astilleros de La Carraca (Cádiz), por lo que se construyó en los astilleros de La Habana, con las mejores maderas de caoba de la provincia de Camagüey, botándose en octubre de 1767 y un coste de 40.000 ducados.

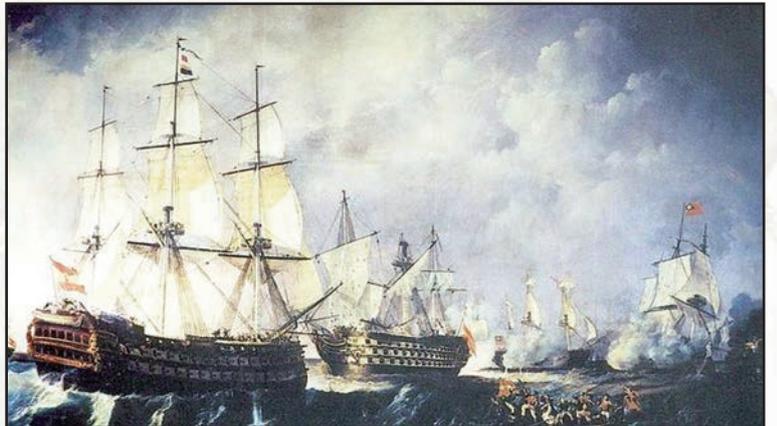
Era un navío *de línea*; tuvo un gran prestigio tanto en España como en el extranjero por su tamaño, resistencia y potencia de fuego. Al mismo tiempo fue un verdadero dolor de cabeza para la Armada por sus muchos problemas, y por las costosas reformas a las que fue sometido.

Tras las primeras pruebas se observaron algunos defectos, que se corrigieron en astilleros de Ferrol y Cádiz, tras los que el barco se convirtió en el único navío del mundo con cuatro puentes, una eslora de 220 pies, quilla de 188 pies y un arqueo de 4902 toneladas, y más de 1.000 tripulantes.

Como parte de la participación española en la Guerra de la Independencia norteamericana de 1779, el Santísima Trinidad operó en el Canal de la Mancha contra los ingleses, ya como buque insignia, y en 1780 participó en la captura de un convoy inglés de nada menos que 55 buques. En 1782 participó en la batalla del cabo de Espartel y en la del cabo de San Vicente (donde quedó desarbolado y casi cae en manos enemigas).

Pero el Santísima Trinidad se recuerda sobre todo por su participación en la Batalla de Trafalgar. A las órdenes del jefe de Escuadra *Baltasar Hidalgo de Cisneros*, el 21 de octubre de 1805 causó graves daños al famoso navío *Victory*, el buque insignia del Almirante Nelson. Tres buques ingleses rodearon al Santísima Trinidad, cañoneándolo desde todos los flancos durante horas y tras una durísima lucha, que le causó más de 200 muertos y 100 heridos, hubo de rendirse, hundiéndose más tarde por las malas condiciones en que había quedado.

Su pérdida simbolizó el ocaso del poderío marítimo español y algunas de sus piezas de artillería están instaladas en el Panteón de Marineros Ilustres de la Escuela de Suboficiales de la Armada en San Fernando. \* Diario ABC- Historia Militar



**ALCARAZ & GIMENEZ**

Somos expertos en localizar propiedades a un precio inmejorable, con un alto nivel de revalorización económica y en lugares estratégicos conforme a las necesidades de nuestros clientes. Dirigiendo nuestra experiencia y pericia profesional a resolver con precisión problemas de índole jurídico, administrativo y/o económico en todo el proceso de adquisición de viviendas, estando especializados en la venta de propiedades inmobiliarias en España a ciudadanos chinos.

**Avd. Bruselas s/n C.P. 30353  
Edificio de usos múltiples.  
Cartagena (Murcia) – España  
Mobile: 0034663319449**

**BD**  
ABOGADO

**Francisco J. Bernal Díaz**

Calle Mayor, 26 - 3ºB  
30201 Cartagena  
francisco@bernardiazabogado.com

Tlf./Fax: 968 52 76 84  
Móvil: 669 31 66 61  
www.bernardiazabogado.com



**H**ace aproximadamente un mes que mi querido amigo y vicepresidente, Pencho Cervantes, me dijo que este año, me encargara yo de esta sección. Así que aquí me tenéis, entre saludas y relaciones de invitados de los muchos actos que tenemos durante la Cuaresma, intentando recordar mis inicios en la agrupación.

Por eso he decidido echar mano de lo que escribí, hace apenas cinco años, cuando ya hice ese mismo ejercicio de memoria, para presentar la revista TIARA en 2013.

En aquella ocasión decía que en mi casa, nadie nos preguntaba si queríamos ser californios o marrajos. Ni si nos gustaba más el Ósculo o el Prendimiento. Fuimos seis hermanos y los seis, al igual que nuestros hijos y ahora nuestros nietos, hemos sido californios y sampedrístas por real decreto y sin la más mínima discusión.

Mi padre, *Francisco Escudero Narváez*, fue uno de los cinco fundadores de la Agrupación de San Pedro Apóstol en 1932 junto al que fue nuestro primer presidente, *Francisco de la Cerra Guisasola*, tatarabuelo del actual Hermano Mayor; los otros tres, como se recoge en un placa que hay en el piso de la Glorieta fueron *Mariano García Calderón*; *Ceferino Sánchez Balibrea* y *Francisco de la Cerra Barceló*, aunque según los documentos que se conservan de la Real Maestranza del Arsenal Militar, ya aparece en 1927 el hermano Escudero Narváez, como uno de los responsables del antiguo trono, antes incluso de que se fundara la agrupación como tal. Por otra parte mi madre, *África de Castro Alarcón*, aunque nacida en Jaén, aprendió muy pronto a sentir, vivir y querer las tradiciones de su marido como propias, así que los dos estaban completamente de acuerdo en apuntarnos en la Cofradía y en San Pedro el día que nacíamos, y antes de hacerlo incluso en el registro civil, según una singular tradición que aún mantienen tantas familias cartageneras y procesionistas. Tengo que decir que todavía conservo como un auténtico tesoro, mi patente californiana fechada el día de mi nacimiento, 14 de agosto de 1951.

Mi padre fue también uno de los tres sampedrístas, que junto al presidente de entonces y posterior Hermano Mayor de la Cofradía, *Juan Alessón*, y a su entrañable amigo Paco de la Cerra, padre de Juan Carlos de la Cerra, se desplazaron a Murcia, al poco de terminar la guerra, para encargarle al artista José Sánchez Lozano, esa impresionante imagen de nuestro "divino calvo" con la que desfílamos desde aquella Semana Santa de 1940.

Dicen los libros que el imaginero murciano cobró 2.500 pesetas por la que, según todos los entendidos, es su gran obra maestra. Y que la mayor parte de ese dinero se consiguió gracias a la representación de las zarzuelas: "La del manojo de rosas" y "El cantar del arriero". Sin embargo, no todos saben que Sánchez Lozano pidió en principio solo 2.000 pesetas y fue algo más tarde cuando subió el precio hasta las 2.500, con el consiguiente enfado de los sampedrístas de la época, que tuvieron que aceptar el incremento porque ya no les daba tiempo a encargar una nueva imagen.

Mis primeros recuerdos en la agrupación se remontan a 1957, año en el que desfiló el tercio infantil por primera vez, y a aquellos interminables ensayos de los domingos de Cuaresma en la Plaza de Toros, bajo la atenta vigilancia de *D. Francisco Abad* y de su inseparable ayudante, *Juan Gómez Inglés*. Ensayos que después pasaron a la Casa de Misericordia, donde estuvimos muchos años. Precisamente en una de las fotos que acompañan estas líneas se puede ver uno de los pocos testimonios gráficos que se conservan de aquellos primeros ensayos.

Desde aquel lejano 1957 en el que salí de puntero en la fila izquierda, mis recuerdos de la Semana Santa de Cartagena siempre han estado unidos a mi querida agrupación de San Pedro. Primero en el tercio infantil, en el que estuve saliendo hasta 1966, que con 14 años, viví una curiosa circunstancia: saqué el sudario del infantil, con Sebastián García Romera y Fulgencio Cervantes Vidal (Tianín y Pencho), el Domingo de Ramos y tres días después, Miércoles Santo, gracias a una baja de última hora, cogí por primera vez en mi vida uno de esos magníficos hachotes que se estrenaban aquella Semana Santa. Cuantas veces me ha recordado mi amigo Pencho aquel día en el que tuve la suerte de estar en el sitio adecuado, en el momento preciso.



Era Lunes Santo, última hora de la mañana y Pencho y yo estábamos en la capilla californiana, encima del trono de "la burrica". Balbino nos había pedido que limpiáramos las cartelas, porque el trono se iba a utilizar de nuevo en la procesión del Silencio. Cuando ya casi habíamos acabado llegó por allí nuestro querido y recordado *Pedro Espinosa*. Me dijo que dejara lo que estaba haciendo y subiera con él al almacén para probarme una túnica que le habían devuelto aquella mañana. Lo que son las cosas, unos pocos centímetros de altura me dieron la ventaja que necesitaba para salir aquel año.

No puedo precisar con exactitud el tiempo que estuve saliendo en el tercio antes de incorporarme al sudario. Solo sé que un buen día, de nuevo Pedro Espinosa, me preguntó si me atrevía a salir con él y con José Ramón Bustillo en ese lugar de privilegio que para cualquier procesionista representa el estandarte de su agrupación.

Y tengo que decir que, desde que lo cogí por primera vez en procesión, en mitad de la calle del Parque, -un momento que no olvidare en mi vida-, intenté estar a la altura de aquellos grandes sudaristas que a lo largo de los años han marcado el ritmo, la cadencia y la extensión de nuestros pasos: *Manrrubia, Damián Romero, Pedro López Palacios*. En fin, no quiero olvidarme de nadie, estos son solo algunos de los nombres a los que tuve la suerte de conocer. Como los ya mencionados, José Ramón Bustillo y Pedro Espinosa; o los que más tarde se incorporaron conmigo: *Pepe López y Pedro José Espinosa*. Y ahí, en el sudario, me quede ya siempre.

Lamentablemente mis estudios, primero y mis obligaciones profesionales después, me impidieron participar con regularidad todos los años en nuestras procesiones, pero os aseguro que desde aquella primera Semana Santa de 1940, puedo presumir con orgullo de que nunca ha faltado un Escudero acompañando a San Pedro, ya sea de hebreo, samaritano, monaguillo, nazareno, penitente, o portapasos. Primero, como ya he contado, fue aquel Escudero Narváez, el que inicio la saga, luego sus hijos, los Escudero de Castro, más tarde sus nietos los Escudero Vera, Garrigos Escudero, Soler Escudero, Pérez Escudero, Escudero de la Cañina y Ramos Escudero; y ahora sus bisnietos. Si mis padres viviesen hoy podrían disfrutar de un montón de bisnietos. La cuarta generación. Muchos de ellos dispuestos también a mantener ese vínculo intangible con San Pedro, con los californios y con la Semana Santa de Cartagena, como algunos ya lo están demostrando. Es una de las pocas riquezas que hemos heredado y que procuramos mantener en la familia. El orgullo californio y sampedrista.

Paco Escudero



**CONSTRUCCIONES Y REFORMAS**  
Hacemos trabajos de calidad con gente de confianza. Se realizan estos trabajos: fontanería, carpintería, pintura, electricidad, albañilería, pladur.  
**Presupuestos sin compromiso**

**CONSTRUCCIONES Y REFORMAS**  
**Dany**  
Precios económicos  
**663 727 959**  
Fontanería, Carpintería, Pintura, Electricidad



# LOS COLORES LITÚRGICOS



La diversidad de colores en las vestiduras sagradas pretende expresar con más eficacia, tanto el carácter propio de los misterios de la fe que se celebran, como el sentido progresivo de la vida cristiana en el transcurso del Año Litúrgico. Las normas generales del misal romano, recordadas por el *motu proprio Rubricarum instructum* de Juan XXIII, indican los colores utilizados en los ornamentos propios de la liturgia católica (altar, celebrante, ministros, según el uso de la Iglesia, la cual acostumbra usar cinco colores: *blanco, rojo, verde, morado y negro*. Conservan, sin embargo, todo su valor, las excepciones y costumbres legítimas acerca del uso de otros colores en las regiones que por tradición probada, se otorga la facultad al Congreso episcopal de dicha región de cambiar dicho color por otro, previa consulta a la Sagrada Congregación de Ritos. Estos colores son:



**Blanco:** este color representa a Dios. Simboliza la alegría, pureza, tiempo de júbilo y la paz. Se usa durante el Tiempo de Pascua y el de Navidad. Se emplea también en las fiestas y solemnidades del Señor no relacionadas con la Pasión (Sagrado Corazón de Jesús, Ascensión, Cristo Rey), en las celebraciones vinculadas con la institución o culto de la Eucaristía (Cena del Señor, Corpus Christi), en las fiestas y solemnidades en que se celebra a la Virgen María, a santos que no murieron mártires (San José, San Juan, apóstol y evangelista), a santos Ángeles y Arcángeles, y la Natividad de San Juan Bautista. También en la solemnidad de Todos los Santos, la Cátedra de San Pedro y de la Conversión de San Pablo. También en la celebración del sacramento del Bautismo y el Matrimonio.



**Morado:** este color simboliza preparación espiritual y penitencia. Se usa en Adviento y en Cuaresma; en tiempos de preparación para la Navidad y la Pascua. También se usa en la administración del sacramento de la Penitencia y en general en todo tipo de actos penitenciales. Desde la reforma litúrgica se dispone su uso para los sufragios por los difuntos. Lunes, Martes y Miércoles Santo se usa el morado porque sigue siendo tiempo de Cuaresma.

**Verde:** este color simboliza la virtud de la esperanza. Es usado durante el Tiempo Ordinario, después de Navidad hasta Cuaresma, tras la Pascua hasta el Adviento y en los domingos y en aquellos días que no exigen otro color. Es tiempo de esperanza por la venida del Mesías y por la Resurrección salvadora.

**Rojo:** este color simboliza la sangre y la fuerza del Espíritu Santo. Se refiere a la virtud del amor de Dios. Es usado en las fiestas o celebraciones de la Pasión como el Domingo de Ramos y el Viernes Santo; en las del Espíritu Santo, Domingo de Pentecostés, Apóstoles y Evangelistas y de los Santos Mártires. También se utiliza en la administración del sacramento de la Confirmación y en las liturgias dedicadas a los instrumentos de la Pasión. En Roma es el usado para las exequias de los cardenales o del Sumo Pontífice.



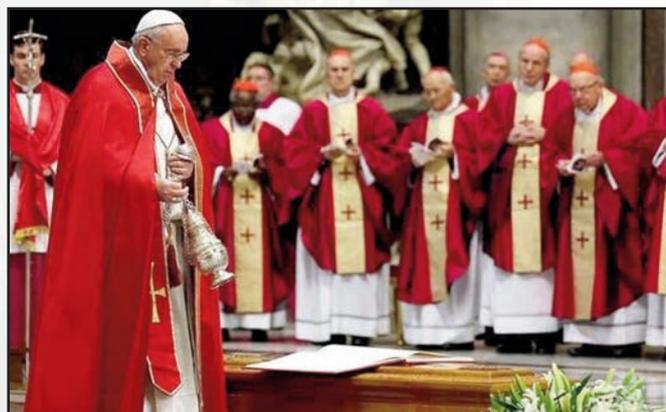
**Rosa:** este color simboliza una relajación del rigor penitencial y se utiliza potestativamente en la misa del *domingo Gaudete* (tercer domingo de Adviento) para indicar la cercanía de la Navidad y el *domingo Laetare* (el cuarto de Cuaresma) por la cercanía de la Pascua.

**Negro:** este color simboliza el luto y el sufragio por los difuntos, por lo que se usa en las celebraciones exequiales y en los entierros. Tras la reforma litúrgica de Pablo VI, su uso es potestativo en lugar del morado. En el rito tradicional se usa el Viernes Santo y las misas de Réquiem, inclusive la festividad del 2 de noviembre, los fieles difuntos.

Otros colores tolerados, considerados no verdaderos colores litúrgicos, son *el azul, el dorado y plateado*.

**Azul:** En España, y por ende todos los países hispanoamericanos, tienen el privilegio de usar el color azul, que simboliza la pureza y la virginidad, sólo exclusivamente en la fiesta de la Inmaculada Concepción.

**Dorado y plateado:** Los ornamentos de fondo dorado y plateado pueden sustituir a ornamentos de cualquier color en ocasiones de solemnidad, excepto a los de color morado y negro, de acuerdo con lo señalado por la *Congregación para el Culto Divino y la Disciplina de los Sacramentos*. Normalmente el dorado se usa en las celebraciones más importantes del año: la Misa del Gallo de la Natividad y la Vigilia Pascual del Domingo de Resurrección.



#### Referencias

- Rúbricas generales del Breviario y del Misal romanos, según el motu proprio de Juan XXIII, *Rubricarum instructum* - 25 de julio de 1960.
- ¿Qué significan los colores litúrgicos? - Catholic.net
- Los colores litúrgicos - Wikipedia.org



**Os deseamos una feliz Semana Santa 2017**

**Bc**  
Bodegas de Carlagera





## Aire Acondicionado



Tel. 968 51 74 13 - Fax: 968 53 57 94

[www.refrigeracionguillen.com](http://www.refrigeracionguillen.com)

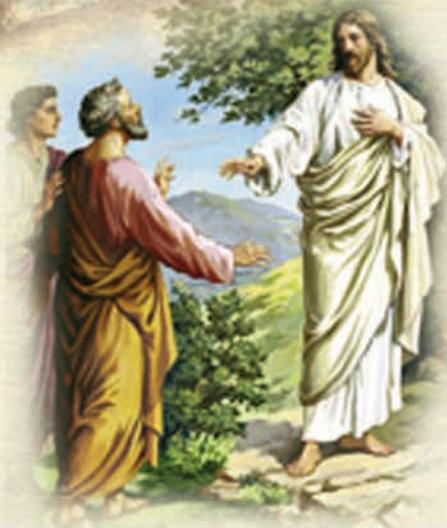


- OSTEOPATIA
- EPI ECOGUIADA
- ONDAS DE CHOQUE
- PUNCIÓN SECA
- FISIOTERAPIA DEPORTIVA

neurofisio

CARTAGENA // T. 868 060 609  
Calle Paz de Belgrado, 10





### ORACIÓN A SAN PEDRO

Príncipe de los Apóstoles y de la Iglesia Católica: por aquella obediencia con que a la primera voz dejaste cuanto tenías en el mundo para seguir a Cristo; por aquella fe con que creíste y confesaste por Hijo de Dios a tu Maestro; por aquella humildad con que, viéndole a tus pies, rehusaste que te los lavase; por aquellas lágrimas con que amargamente lloraste tus negaciones; por aquella vigilancia con que cuidaste como pastor universal del rebaño que se te había en comendado; finalmente, por aquella imponderable fortaleza con que diste por tu Redentor la vida crucificado, te suplico, Apóstol glorioso, por tu actual sucesor el Vicario de Cristo. Alcánzame que imite del Señor esas virtudes tuyas con la victoria de todas mis pasiones; y concédeme especialmente el don del arrepentimiento para que, purificado de toda culpa, goce de tu amable compañía en la gloria. Amen.



### Líbrame, Pedro Divino



Líbrame Pedro Divino  
por tu caridad y amor;  
hoy salgo yo al camino,  
gran Apóstol del Señor.  
Te pido, Apóstol Sagrado,  
que tan solo al invocarte,  
Cuando me vea atribulado  
tú siempre estés de mi parte.  
En cualquier peligro grave,  
en cualquier triste aflicción  
Y en donde quiera que yo ande,  
Pedro, allí tu protección.  
Pues una merced te pido,  
por tu sombra refulgente,  
son muchos los enemigos  
que me siguen diariamente.  
De un asalto en el camino  
en una hora desastrada,  
cúbrenos Pedro Divino,  
con tu sombra tan sagrada.  
Cuando yo al camino salga  
y me asalte el malhechor,  
allí tu sombra me valga  
en el nombre del Señor.  
Tú de Dios fuiste elegido  
para ser su secretario,  
Apóstol Señor San Pedro,  
sírveme de relicario.  
En la mansión de la tierra,  
en cualquier trance o peligro  
de persecución o guerra  
líbrame, Pedro Divino.  
Haz que Dios goce en el Cielo,  
por ti todo bien se alcanza,  
ábrame las puertas Pedro  
de la bienaventuranza.





Cuántos años saliendo con San Pedro y parece que fue ayer cuando empezó todo... un 8 de abril del año 2001 me estrené saliendo de nazareno en brazos de mi padre. Me acuerdo de poco, tan sólo hay fotos de aquel momento gracias a mi madre que, cámara en mano, recorrió las calles de Cartagena. Fue mi "bautismo" en la Semana Santa Cartagenera pero aún tuvieron que pasar 4 años más para salir de blanco y negro. ¡Por fin! ¡Ya llevo una palma!-pensaría-. A mi lado, y a cargo del "pueblo hebreo", estaba mi padre que siempre me ha acompañado en mi andadura como Sampedrista, al igual que a él lo acompañó su padre, mi abuelo Pedro López Palacios, sudarista emblemático de la agrupación y que hoy (como diría mi tío Pedro) desde el balcón de la gloria, seguro nos mira orgulloso.

Fueron pasando sucesivamente los años y, a la vez, los ensayos los domingos por la mañana en el Arsenal, ¡ese sitio tan bonito y con cañones que tenía una pista de fútbol para jugar!... pensaba yo. Eran mañanas que olían ya a Semana Santa y en las que mi padre, junto con José María Espinosa (que en paz descanse), Arturo, Salva, Guti, Fran, Alfonso, José Luis, Miguel, Eduardo..., nos enseñaban a desfilarse como a los mejores. "¡No se mueve nadie!, ¡Quiero ver una sola cabeza!, ¡Nene, el tambor!"... frases que nos repetían hasta el extremo de que retumbaran en nuestras pequeñas mentes.

Y con ello, cada año tras la entrega de palmas y el regalo de la madrina, llegaba el Domingo de Ramos y la procesión, en la que fui ocupando todos los puestos posibles: el pueblo hebreo, banderines, Tercio y, finalmente, el Sudario, que fue lo más emocionante. Significaba mucho para mí llevarlo en memoria de mi abuelo. Durante dos años metí yo el sudario en la Iglesia y recuerdo especialmente el último en el que entré, con paso largo sampedrista, conmovido por la emoción. Cerraba con broche de oro mi etapa en el tercio infantil y empezaba una nueva etapa en el tercio masculino, ahora sí, con San Pedro detrás de nosotros.

Para mí, no era la primera vez que salía un Martes o Miércoles Santo, pues ya había salido hace años como monaguillo ambos días, pero sí que fue una experiencia muy bonita por el hecho de salir por primera vez de penitente justo detrás de mi padre que nos guiaba llevando la Cruz invertida de San Pedro. No debo olvidar tampoco mi experiencia el año pasado como portapasos del Primado. Me hacía especial ilusión y todo fue de maravilla.

Paseamos el trono por las calles de nuestra ciudad al son del Mektub, muchos aplausos y algún que otro "¡Viva el San Pedro!". Por último, el pasado mes de diciembre, viajé a Roma con mi colegio. Fue un viaje muy interesante en el que pude aprender muchas cosas para mí desconocidas acerca de la vida de nuestro divino Calvo. Visitamos entre otras cosas, la Catedral de Roma y la Basílica de San Pedro e incluso pude llegar a ver la tumba del Santo.

Para finalizar añadir que, aunque no he tenido la suerte de poder desfilarse con mi abuelo Pedro, sí lo he hecho con mi padre, mi hermano Luis y con varios de mis primos, junto a los que formamos la tercera generación de una gran familia sampedrista. ¡VIVA EL SAN PEDRO!

Ignacio López



# ENSAYOS INFANTILES 2017



# DIBUJAN Y ESCRIBEN NUESTROS INFANTILES

Se oyen tambores.  
Los nervios con un ruido en el estómago...  
Una última foto y...  
Llegó el día.  
Nos llaman para ir a la puerta de San Miguel, donde entramos ya  
preparadas para salir por la Iglesia de Santa María, cuyo lugar  
está abarrotado de gente para ver la procesión.  
Porque es Domingo de Ramos.  
Primero salen las niñas del pueblo, luego las Anforas, y final-  
mente nosotras, el Tercio de la Samaritana.  
Entonces, el sudario empieza a marcar el paso...  
La gente aplaude y nos recibe entre vítores...  
Nos deseamos suerte y...  
¡Que viva el San Pedro!



Aurora Nieto



# NUESTROS PEQUES



# TERCIO DE SAMARITANAS

## DOMINGO DE RAMOS

### PUEBLO HEBREO

Fátima Kota Abu, Marta Fuentes Cayuela, Noelia Ortega García, Marina León Navarro  
Marta Maya Martínez, Ainhoa Cánovas Díaz, Ainhoa Bernal Giménez, Ana López Soto  
Cecilia López Soto, Lucía Ramírez Piñana, Candela Ibarra Ojados, Lucía San Fulgencio Rubi  
Eva Muñoz Martínez, Rocío Navarro Castejón, Nuria Rabal Madrid, Elena Cava González  
Paula Liarte Prades, Lucía Cegarra Hernández, Marta Alonso-Luzzy, Naiara Soriano Planillas  
Nadia Martínez Hernández, Ainhara Manzanares Santos, Begoña Marín Jover  
Aranzazú Marfil Bustillo

### ÁNFORAS

Rocío Sáez Alcolea, Nuria Valera Marín, Clara Sáez Alcolea, Marta Betanzos Pérez  
M<sup>ra</sup> Jesús Heras Bustillo, Sofía Gracia Molina, Lara Truque Velasco, Ana Alessón Fernández,  
Leyre Solano Vila, María Ros Maya, Esperanza Raja Andreu, Andrea García del Toro  
Alejandra del Toro Muñoz, Silvia Lora Valero, Ángela Nieto Martínez, Carmen León Navarro  
Dana Bernal Giménez, María José Bres Pérez, Ianea Díaz Toral, Ana Maestre González  
Carla Liarte Prades

### SUDARIO

María Truque Parra                      Erika Segarra Noguera                      Paula Martínez Serrano

### DERECHA

María Martínez Rubio  
María Checa Maturana  
María Alessón Fernández  
Andrea Alamo García  
Nerea Martínez Martínez  
Nerea Hernández Cánovas  
Alejandra Blanco López  
Marta Fernández Gutiérrez  
Ana Saugar Romero  
María Cánovas Rivas  
Rosell García Bustillo  
Nerea Oliva Hernández  
Lola Torres Pérez  
M<sup>ra</sup> Dolores Páez Auyón  
Valentina Méndez Rodríguez  
María Díaz Rueda  
Cristina Marfil Bustillo  
Lucía Maita-González Escudero  
Irene Madrid Olivares  
Lorena Herrero Conesa  
Paula Alonso-Luzzy -Villamor  
Aurora M<sup>ra</sup> Nieto López

### IZQUIERDA

Gabriela López Navarro  
Alejandra Romero Roca  
Leonor Martín de Oliva Carrillo  
Celia Valera Marín  
Ana Belén Poveda González  
Lorena Velasco Cánovas  
Irene Cánovas Solano  
Irene Albaladejo Hernández  
Alejandra Garrido Meroño  
Leyre Segarra Noguera  
Andrea Betanzos Pérez  
Paula del Toro Muñoz  
Iraia Romero Bilbao  
Marta Bres Pérez  
Esther Bernal Brotons  
Celia Vidal García  
Yolanda Sordo Martínez  
Marina Navarro Madrid  
Irene Sordo Martínez  
Ana Checa Maturana  
Blanca Fernández Gutiérrez  
Almudena López López

**MADRINA:** Nazareth López Navarro

2017





# DAMAS - PORTAPASOS

## CONVERSIÓN DE LA SAMARITANA

### DOMINGO DE RAMOS

Alajarín, Paula  
 Albaladejo Hernández, Ana  
 Andreu Rubí, Alicia  
 Álvarez Solana, Laura  
 Aparicio Pardo, Marta  
 Arroyo Escudero, Raquel  
 Artés Martínez, Nerea  
 Beltrán Grille, María  
 Benzal Martínez, Sofía  
 Bermejo Pastor, Laura  
 Bermejo Pastor, Lidia  
 Bernal Díaz, Arantxa  
 Bocanegra Imbernón, Miriam  
 Bocanegra Imbernón, Sonia  
 Brenes Guillen, Lidia  
 Brenes Guillen, M<sup>te</sup> Dolores  
 Bustillo Moreno, M<sup>te</sup> Jesús  
 Cánovas González, M<sup>te</sup> Eugenia  
 Cánovas Vidal, María  
 Cánovas Lirón, Rocío  
 Carmona Rubio, Susana  
 Carrasco Sánchez, Miriam  
 Carreño Martos, Matilde  
 Carrillo Sánchez, M<sup>te</sup> Carmen  
 Celdrán García, Elena  
 Cenea Martínez, Carmen  
 Clemente Díaz, Marta  
 Clemente Díaz, Sara  
 Conesa Bernal, M<sup>te</sup> del Carmen  
 Conesa García, Elena  
 Conesa Carbonell, Marina  
 Contreras Hernández, Teresa  
 Correa Castrillón, Caridad Raquel  
 Coy Mendiola, Raquel  
 Cruz Albuger, M<sup>te</sup> Angeles  
 Dalmau Vergara, Gloria  
 Dato Casanova, Araceli  
 Del Toro Coy, M<sup>te</sup> Carmen  
 Domenech Rubio, Sofia  
 Dupuy Roca, Elena  
 Enríquez Moreda, Blanca  
 Escudero de La Cañina, Rocío  
 Escudero Torres, Silvia  
 Espejo López, Lara  
 Fajardo Méndez, Elena  
 Faura García, Juana María  
 Fernández Maturana, M<sup>te</sup> Dolores  
 García Alcaraz, M<sup>te</sup> Aurora  
 García Cervantes, Lorena  
 García Contreras, M<sup>te</sup> Dolores  
 García Roca, M<sup>te</sup> Isabel  
 García Solano, M<sup>te</sup> Luisa  
 García-Prefasi Iglesias, Dolores  
 Giménez Segado, Ana María

Gómez Maño-Gil, Lucia  
 Gómez Sánchez, José Puri  
 González Campos, Teresa  
 González Burillo, Minerva  
 Guirao Navarro, Laura  
 Gutiérrez Martínez, Ana I.  
 Hernández Moreno, Elena  
 Hernández Sánchez, Ana  
 Herrero Conesa, Patricia  
 Iglesias Martínez, Lola  
 Jiménez Vidal, Paloma  
 Liñán Martínez, Leticia  
 Liñán Martínez, Nerea  
 Lirón García, Lorena  
 López Meca, Cristina  
 Lorenzo Sánchez, Patricia  
 Madrid Ruiz, Loreto  
 Manzanares Mercader, Eva  
 Manzanares Mercader, María  
 Martínez Arcos, M<sup>te</sup> Rosa  
 Martínez Castellanos, Paula  
 Martínez García, María José  
 Martínez Márquez, Irene  
 Martínez Martínez, Laura  
 Martínez Sánchez, Rocío  
 Martínez Vacas, Paula  
 Meca Rodríguez, Ángela  
 Mendoza Ruiz, Adoración  
 Molina Gómez, Ana  
 Moreda de la Piñera, M<sup>te</sup> Amelia  
 Moreno Angosto, Marisol  
 Mulero Gómez, Amparo  
 Muñoz Comas, Almudena  
 Muñoz Jiménez, Lidia  
 Muñoz Martínez, M<sup>te</sup> Carmen  
 Muñoz Martínez, Teresa  
 Navarro Vives, Isabel María  
 Oñate Ortega, Susana  
 Ortega Sevilla, Raquel  
 Ortiz de Galisteo Giró, Sara  
 Pedreño Martínez, Antonia  
 Pedrero Gómez, Alba  
 Pérez Maldonado, Ana M<sup>te</sup>  
 Pérez Sáez, Begoña  
 Piñana Riquelme, Lourdes  
 Ramos López, Cintia  
 Riquelme Cánovas, M<sup>te</sup> Eugenia  
 Rodríguez Contreras, Tamara  
 Rodríguez Ortiz, Antonia  
 Rodríguez Piñas, M<sup>te</sup> Ángeles  
 Romero García Bayonas, Noelia  
 Rubí Castelles, Milagros  
 Sánchez Férez, Noelia  
 Sánchez-Maroto Contreras, M<sup>te</sup> Dolores

Sánchez García, Francisca  
 Sánchez García, Laura  
 Sánchez Lapaz, Dolores  
 Sánchez Lapaz, Francisca  
 Santisteban Serrano, Ana Belén  
 Santos Oliva, Ana Isabel  
 Saura González, Ana Belén  
 Solano García, Miriam  
 Soto Ros, Marta  
 Tébar Lorente, Isabel  
 Vacas Martínez, Leticia  
 Valera García, Lorena  
 Vera Díez, Alejandra  
 Vergara Soler, Fulgencia  
 Vicente de Diego, Elena  
 Vivancos Omar, M<sup>te</sup> del Carmen

2017



# TERCIO DE LA CONVERSIÓN DE LA SAMARITANA

2017



# DAMAS PORTAPASOS



# **TERCIO DE EL PRIMADO DE SAN PEDRO**

## **DOMINGO DE RAMOS**

### **PUEBLO HEBREO**

**Álvaro Ramírez Piñana, Ricardo Ciudad Correa, José Martínez Arroyo, Guillermo Díaz Toral, Javier Palacios Noguera, Sergio Cava González, Pedro Pablo Barragán Avilés**

### **GALAS**

**Miguel López Navarro, Jerónimo Páez Auyón, Mario Velasco Cánovas, Iker Romero Bilbao, Juan Antonio Lora Valera, Adrián Angosto Sánchez, Adrián Martínez Navarro, Álvaro Baños Leon, Enrique Checa Maturana, Álvaro Martínez Hernández**

### **SUDARIO**

**Guillermo Maya Martínez, José Enrique Martínez Castellanos, Carlos Zamora Sánchez**

### **TERCIO**

#### **DERECHA**

**Álvaro Martín de Oliva Carrillo  
Daniel Fernández Escudero  
Sergio Truque Pérez  
Rubén Franco Sánchez  
Jaime Gonzalez Martínez  
Carlos Galián García  
Guillermo Méndez Pagán  
Jaime Balsalobre Prada  
Marcos Rosales Navarro  
Javier Henarejos Bravo  
Adrián Gracia Molina  
Juan José Sánchez Lamet  
Víctor Carlson Rico  
Jorge Carlson Rico  
Juan José Angosto Sánchez  
Adrián Saavedra Jiménez  
José Ángel Soler Martínez  
Álvaro Maya Martínez  
Andrés Sánchez Sánchez  
Iván Saavedra Jimenez  
Miguel Díaz Toral**

#### **IZQUIERDA**

**Raúl Angosto Sánchez  
Alberto García Hernández  
Francisco José Hernández Albaladejo  
Alberto Hernández Albaladejo  
Iván Oliva Hernández  
Mario Nieto López  
Fernando Heras Bustillo  
Pablo García Collado  
Eduardo Noguera Gómez  
Antonio Truque Parra  
David Truque Velasco  
Fernando Marfil Bustillo  
Víctor Giménez Correa  
Luis López Huertas  
Gonzalo García Esparza  
Daniel Solano Vila  
José Ignacio Heras Bustillo  
Germán García Ramos  
Alejandro Carrion Márquez  
José María Navarro González  
José María Tejedor Ros**

**2017**





# **PORTAPASOS - CADETES**

## **PRIMADO DE SAN PEDRO**

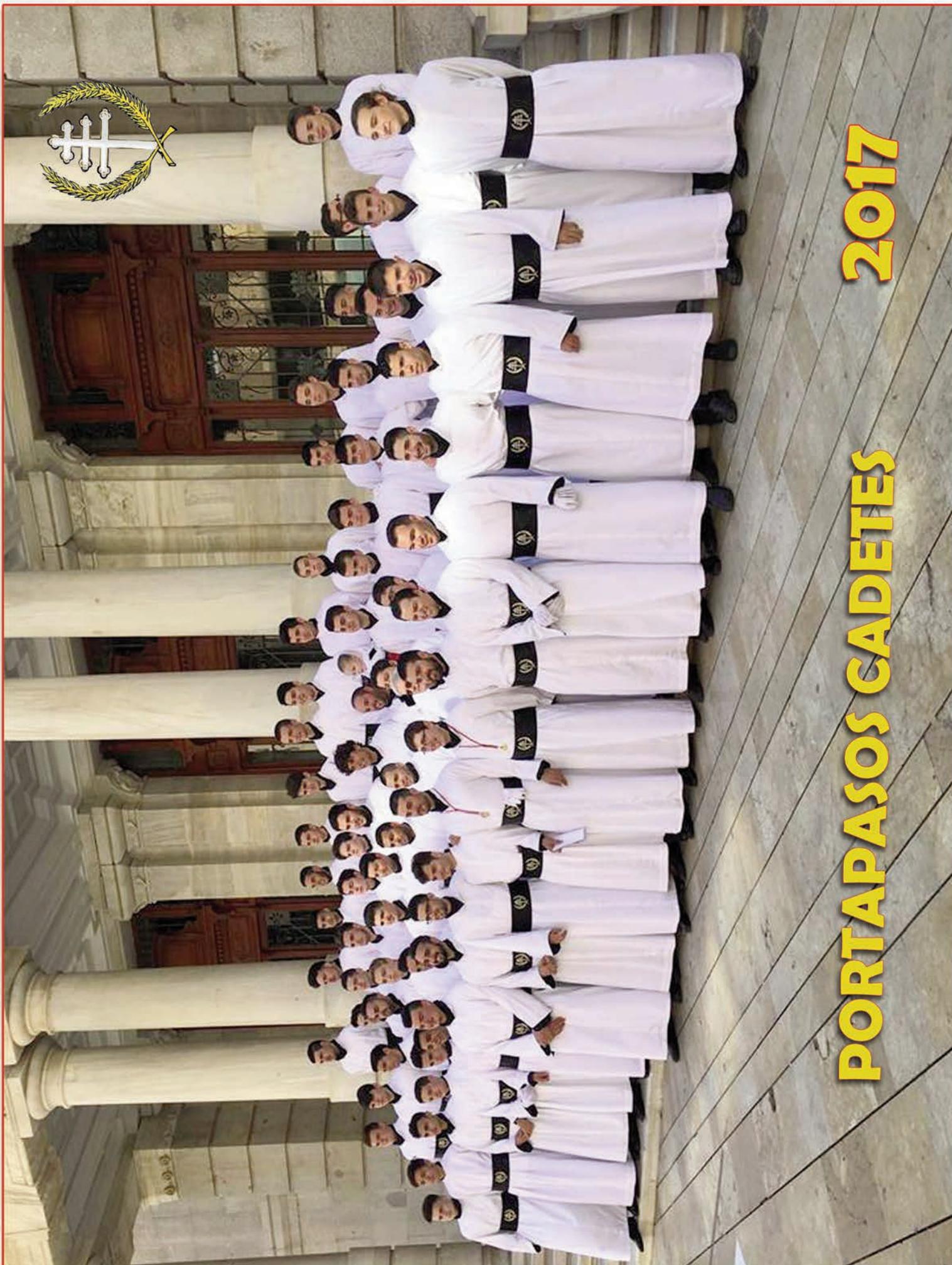
### **DOMINGO DE RAMOS**

Acosta Fernández, Adrián  
Aguera Roca, Pablo  
Alarcón Gómiz, Gabriel  
Albaladejo Albaladejo, Carmelo  
Alcaraz Ortiz, Aarón  
Andreu Valencia, Santiago  
Antón García, Álvaro  
Aparicio Pardo, Francisco José  
Aroca Díaz, Jesús  
Aroca Zaragoza, Jesús  
Buyo Martínez, Alejandro  
Blázquez Sánchez, Alejandro  
Campillo Ballester, José  
Carrión Gutiérrez, Alejandro R.  
Casanova de la Rosa, Javier  
Castejón Sánchez, Miguel Ángel  
Castillo Ayala, Alberto  
Cayuela Roca, Pablo Fulgencio  
Celdrán García, Ismael  
Córdoba Medina, Pedro  
De Guzman Juaneda, Álvaro  
De Guzman Juaneda, Ignacio  
Díaz Jiménez, Francisco José  
Espinosa Conesa, Roque  
Fernández Allegue, Alejandro  
Fernández Ros, Enrique José  
Ferrer Martín de Oliva, Jorge  
Flores Carretero, Pablo  
García Bustillo, Antonio  
García Castroverde, Pablo  
García García, Pascual  
García Ramos, Carlos Javier  
Gil de Solas Bellas, Francisco  
Giménez Murcia, José Alberto  
Gómez Navarro, Pedro  
Guillen Carmona, José  
Guillen Carmona, Miguel Ángel  
Hernández Aguado, Antonio Francisco  
Herrero Mellina, Juan Carlos  
Ibarra García, Isidro  
Lirón García, Álvaro  
López Conesa, Alejandro  
López Huertas, Ignacio  
López López, Bibiano  
Lorenzana Sánchez, Ricardo  
Lorenzana Sánchez, Fernando  
Manresa López, Pablo  
Marín Esparza, Francisco  
Marín Esparza, José  
Martínez López de Silanes, David  
Martínez Sánchez, Edgar  
Martínez Serrano, Francisco Javier  
Meroño Velazquez, Alejandro

Molina Cabezos, Isaac  
Navarro Madrid, José Ramon  
Negroles Gascon, Mariano  
Ortiz Murcia, Gonzalo  
Ortiz Murcia, Alberto  
Ortiz Murcia, Javier  
Paredes Archidona, Francisco Javier  
Parraga Zambrano, Jhon Luis  
Pastor Torres, Juan Miguel  
Pedreño Peñalver, David  
Pérez Hernández, José Antonio  
Pérez Martín, Antonio  
Pérez Vizcaino, Pablo  
Roca Sanmartín, Guillermo José  
Rojo Ibarra, Rúben  
Romero García-Bayonas, Alberto Javier  
Romero Vivanco, Miguel  
Rubio Hidalgo, Antonio  
Rubio López, Samuel  
Sáez Vicente, Pablo  
Sáez Vicente, Álvaro  
Sánchez Cruz, Roberto  
Sánchez Escudero, Jacinto  
Sánchez Giménez, Fernando  
Sandoval González, Carlos  
Sanmartín Heredia, Adrián  
Serrano Agüera, Juan  
Solano García, José Antonio  
Tarifa Torres, Yseel  
Tudela González, Jose Javier  
Truque Rosique, Miguel  
Valdesuerio Correa, Alvaro  
Veas Antonio, Jaime  
Vidal García, Pablo

2017





**PORTAPASOS CADETES 2017**

# TERCIO DE SAN PEDRO MARTES SANTO

**CRUZ:** Ignacio López Baquero

## BANDERINES

Alberto Martos Franco  
Alejandro Rosales Navarro  
Carlos Carrión Márquez  
Alejandro Carrión Márquez  
Francisco Javier Martínez Serrano  
Jacinto Sánchez Escudero  
Alejandro Blázquez Sánchez  
Álvaro Valdesueiro Correa  
Mikel López Aurrecoechea

Alejandro Noguera  
Daniel Rojo Ibarra  
Bibiano López López  
Francisco José López Fernández  
Francisco José Aparicio Pardo  
Francisco López Pérez  
Ignacio López Huertas  
Ruben Soler Sánchez  
Carlos Zamora Sánchez

**SUDARIO:** Eduardo Noguera Valero, Juan Isidro Ros, Manuel Martín de Oliva Ortiz

## MANO DERECHA

1 Francisco J. Checa Galiano  
2 Alfredo Munuera Gomez  
3 Francisco Cervantes Castejón  
4 Fernando Jiménez Santos  
5 Antonio Romero Vázquez  
6 Pedro Buendía Mejías  
7 Juan Francisco García Balsalobre  
8 Jorge García Berrocal  
9 Julio Enrique Martínez Forné  
10 Antonio V. Berrocal López  
11 Alejandro García Berrocal  
12 Alejandro Cayuela Baeza  
13 Francisco Orta Roca  
14 Pablo Puerto Conesa  
15 Jorge Puerto Conesa  
16 José M, Montoya Carralero  
17 Francisco Javier Borja García  
18 Agustín Jiménez Domínguez  
19 Pablo Sáez Vicente  
20 Julián Martín Castejón  
21 Jose Luis Henarejos Hernández  
22 Andres Jiménez Olazábal

## MANO IZQUIERDA

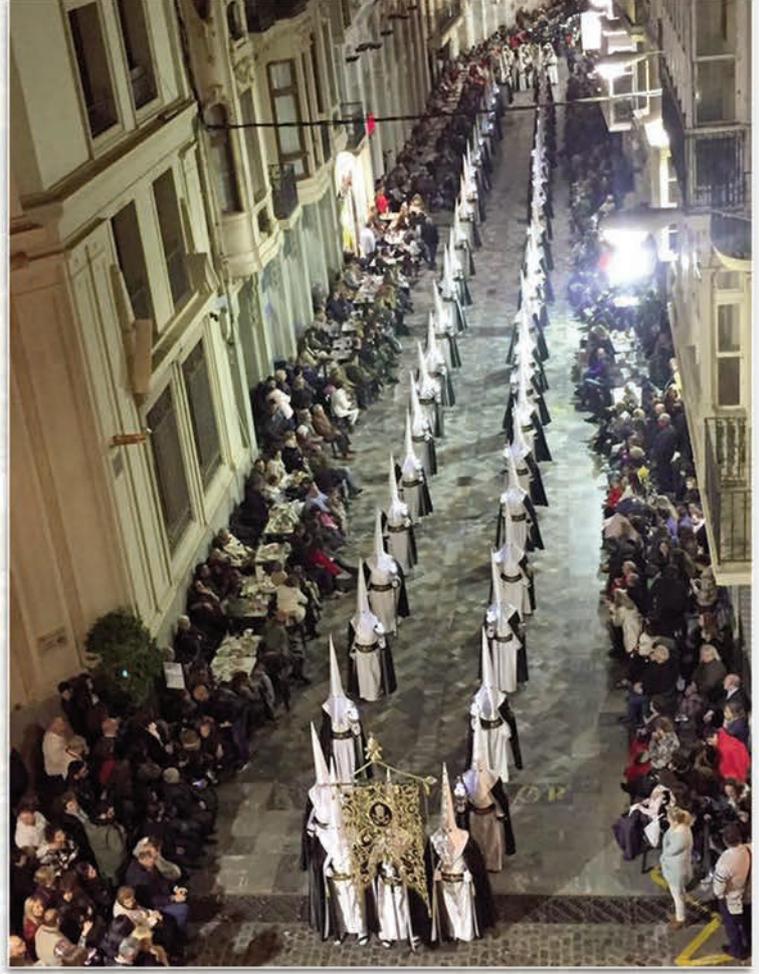
Antonio C. Zamora de la Plaza  
Raúl Garrido Sanchez  
Juan José Alessón Portlan  
Daniel Cánovas Andreu  
Juan Fco. Avilés Paredes  
Pedro Jose Rivera Marín  
Jesús Muñoz Comas  
Francisco Jose Bernal Preciado  
Francisco A. Bernal Segado  
Pedro López Aurrecoechea  
Carlos Martínez Canovas  
David García Berrocal  
Francisco. Gutiérrez Linares  
Juan A. Nieto Bernal  
Antonio Romero Izquierdo  
Álvaro Sáez Vicente  
Álvaro Gil Berrocal  
Angel Lorente Espinosa  
Jose F. Álamo Cánovas  
Francisco J. Sáez Albaladejo  
Juan Carlos Romero Nicolas  
Francisco José Balsalobre Muñoz

**VARAS:** Juan Octavio del Toro Coy, Jose Luis Orta López,  
Andrés Martínez García, Francisco Martínez Coloma, Miguel López López  
Alfonso Garrido Romera

2017



# TERCIO DE SAN PEDRO



MARTES SANTO 2017

# CABALLEROS - PORTAPASOS MARTES SANTO

Acosta Acosta Fernandez, Adrian  
Acosta Gutierrez, Jose Andres  
Adán Latorre, Pedro Jose  
Aguilera Alcaraz, Ignacio  
Alamo Canovas, Gines Santiago  
Alamo Muñoz, Antonio Francisco  
Alcaraz Acosta, Julio Jose  
Alcaraz Garcia, José David  
Alcolea Lopez, José  
Aledo Martínez Illescas, Francisco. J.  
Angosto Baños, José Miguel  
Angosto Castro, José Agustín  
Angosto Martínez, Francisco  
Antón Sánchez de las Matas, José A.  
Aroca Diaz, Jesús  
Aroca Zaragoza Jesús  
Ayala Olmos, Ángel D.  
Ballester Hernández, Pedro José  
Baños Bermúdez, Fernando  
Barado Piqueras, Francisco  
Beltrán Mula, Eugenio Jesús  
Blanco Martínez, Manuel  
Blanco Navarro, Alberto  
Buyo Martínez, Alejandro  
Cárceles Ros, Jose Carlos  
Cárceles Ros, Pablo  
Casanova Infesta, Alberto  
Castaño Moreno, Juan José  
Castro Sevilla, Raúl  
Cervera Celdrán, Israel  
Conesa Carbonell, Daniel  
Conesa Mateo, Álvaro  
Córdoba Medina, Pedro  
Cortegoso Garcia, Ramón  
Coy Mendiola, Alfonso  
De La Rasilla Ballesteros, Antonio  
De La Rasilla Dominguez, Óscar  
Del Rey Vicente, Ismael  
Echevarria Martinez, Javier  
Egea Sánchez, Jorge David  
Egea Sánchez, Juan Carlos  
Escudero Navarro, Mariano  
Fernández Garcia, Christian  
Fernández Gómez, Miguel  
Fernández Rodríguez, Juan A.  
Flores Bienert, Jaime  
Franco Garcia, Alejandro  
Freire Mourón, David  
Fructuoso Alcaraz, José María  
Fructuoso González, Miguel  
Galindo Agüera, Alberto  
Gallego Escobar, Diego  
García Agüera, Álex Alberto  
García Aroca, Jose Antonio  
García Berrocal, Pedro Javier  
García Castillo, Jesús  
García García, Ginés  
García García, Pascual  
García García, Sergio  
García Medina, Francisco  
García Navarro, Alejandro  
García Saura, Ramón  
Garrote Portela, Alfonso  
Gil De Sola Bellas, Francisco

Gómez Mendoza, Javier  
Gómez Navarro, Pedro José  
González Conesa, Alberto  
González Martínez, José María  
Gracia Durán, Adrián  
Guillén Carmona, Miguel Ángel  
Gutiérrez Baeza, Feo Javier  
Gutiérrez Solano, Cayetano Luis  
Henales Diaz, Sergio  
Heredia Conesa, Pedro Manuel  
Hernández Gandía, Salvador  
Hernández Sánchez, Francisco J.  
Ibáñez Beas, Juan  
Ibarra Berrocal, Antonio  
Ibarra Berrocal Isidro Jesús  
Ibarra García, Isidro  
Izquierdo Sánchez, Francisco J.  
Laborda Sánchez, Juan José  
Laencina Gutiérrez, Gonzalo  
Lafuente Rodríguez, Matías  
Lejarraga Lavia, Peru  
Lirón García, Álvaro  
Lirón Ruiz, Ramón José  
López Illan, Francisco  
López Manzanares, Sergio  
López Mir, Juan  
López Sanz, José Ángel  
Lorenzana Sánchez, Fernando  
Lorenzo Sánchez, Alfredo  
Maciá Olazabal, José  
Manresa López, Pablo  
Martín Martínez, Javier  
Martínez Ayala, Francisco  
Martínez Castillo, Guillermo  
Martínez García, Juan Luis  
Martínez Martínez, Francisco  
Martínez Sánchez, Edgar Warner  
Martínez Tomás, José Fulgencio  
Martínez Vicente, José Antonio  
Martínez Zabala, Carlos  
Martínez Zabala, Jose  
Modia González, Ángel Luis  
Modia Marín, Angel Luis  
Montoro Ayala, Bartolomé  
Moreno Arribas, Antonio  
Muelas Argüello, Antonio Javier  
Muñoz Dengra, Pedro Antonio  
Muñoz Morell, José Manuel  
Murcia Dussac, Antonio  
Murcia Dussac, Luis  
Murcia Jáudenes, Ignacio  
Navarro Roldán, Joaquín  
Negroles Paredes, Mariano  
Nieto Roca, Víctor Manuel  
Nieves Pedreño, José Vicente  
Ortiz Murcia, Gonzalo  
Ortiz Murcia, Javier  
Padin Pagan, Manuel Nicodemes  
Paredes Zapata, Antonio José  
Pellicer Pérez, Pedro  
Rivera Marín, Fulgencio  
Pérez Carrillo, Pedro  
Pérez Matarín, Diego  
Pérez Moreno, Jesús Salvador

Pérez Subiela, Francisco G.  
Rico Valenzuela, Javier  
Rodríguez Piñas, Joaquín  
Rodríguez Vallejo, Oscar  
Romero Nicolás, José Luis  
Romero Vázquez, Juan José  
Romero Vázquez, Santiago  
Romero Vivancos, Miguel  
Rosique Cadenas, Miguel A.  
Rosique Torres, Feo Javier  
Rosique Torres, Rubén  
Rubio Hidalgo, Antonio  
Ruiz López, Alberto  
Ruiz López, José Manuel  
Ruiz López, Óscar  
Ruiz Mulero, José Antonio  
Saavedra Cervantes, Rafael  
Sánchez Giménez, Fernando  
Sánchez Gómez, Ignacio  
Sánchez González, Francisco  
Sánchez Hernández, Feo J.  
Sánchez Martínez, José C.  
Sánchez Muñoz, Fernando  
Sánchez Pérez, José  
Sánchez Quesada, Javier J.  
Sánchez Soto, David  
Sánchez Soto, Miguel  
Saura Rosique, Francisco J.  
Solano García, José Antonio  
Soler Alfonseda, Francisco  
Tárraga Payá, Daniel  
Truque Diaz, Alejandro  
Truque Diaz, Antonio  
Truque Rosique, A. Manuel  
Truque Rosique, Miguel D.  
Valenzuela Olmos, Juan Feo.  
Velasco Alcázar, Pedro  
Vergara Lambert, Lorenzo  
Vicente González, Bernardo  
Vivanco Paredes, Juan M.  
Yúfera García, Raúl

2017



**CABALLEROS PORTAPASOS DE SAN PEDRO**



*MARTES SANTO 2017*

# TERCIO DE EL ARREPENTIMIENTO

## MIÉRCOLES SANTO

**CRUZ.-** Ana Hernández

**NEGACIONES .-** Manoli García Cánovas, Andrea Torres Pérez, Marta Clemente Díaz

**GALAS (PINTURAS).-** Marta Aparicio, Yaiza Montoya, Elena Escudero  
Noelia Romero, Patricia Herrero, Isabel Dalmau

**GALAS (ARREPENTIMIENTO).-** Nerea Fernández, Marta García González  
Laura Freire

**TROMPETAS.-** Silvia de la Cerra, Natalia Acosta, Lucía Ibarra, María Garnés

**MAZAS.-** Raquel Rodríguez, Paula Martínez Castellanos, Rocío Cánovas Lirón  
Rocío Escudero

**GALAS (PALABRAS).-** Elena Martínez, Lucía Gómez, Ana Albaladejo  
Margarita López Iñesta, Pilar Esteban Flores, Carmen López López

**SUDARIO.-** María Dolores Álamo, Silvia Jiménez, Cristina Dupuy

### DERECHA

Andrea Noguera Gómez  
Lourdes Adán Latorre  
Paula Alajarín  
Susana Noguera  
Loreto Madrid  
Gemma Sánchez  
Sonia Enríquez Alcina  
Cristina Belmonte  
M<sup>a</sup> Jesús Bustillo  
M<sup>a</sup> José Madrid Ruiz  
Marina Conesa  
Ainhoa Segarra  
Lourdes Sánchez  
Sandra Egea  
Amaia López Aurrecocchea  
M<sup>a</sup> Luisa García Solano  
Elena Fajardo  
Ana Isabel Sánchez  
María del Mar Baños Cerón  
Carmen Cenea  
Lourdes López  
M<sup>a</sup> Eugenia Riquelme Cánovas

### IZQUIERDA

Rosa Ana Martínez  
Irene Martínez Múrquez  
Sara Clemente Díaz  
Marta Martínez  
Marta Escudero  
Noelia Sánchez Férrez  
Gloria Dalmau Vergara  
Sofía Crespo Rubio  
Angeles M<sup>a</sup> Mira Baenas  
Paola Ros Gómez  
María del Mar Sánchez Gómez  
María Luisa de la Cerra  
Marina Sánchez Ruiz  
Patricia Egea López  
Carla Ros Gómez  
Isi Martínez Cánovas  
María Martínez Cánovas  
Rocío Martínez Sánchez  
Miriam Carrasco Sánchez  
Conchi López  
Almudena Muñoz Comas  
Carmen López Martínez

**VARAS.-** María Esther Jiménez Domínguez, María Eugenia Cánovas González,  
María José García Balsalobre, María Dolores Navarro Vives, Mercedes Noguera. Valero

**VARAS DE CIERRE:** Marina Navarro y Yolanda Sordo

**MONAGUILLAS.-** Irene Cánovas Solano, Nerea Hernández Cánovas,  
Lorena Velasco Cánovas y María Cánovas Rivas

2017





**TERCIO  
EL ARREPENTIMIENTO  
DE SAN PEDRO 2017**



# TERCIO DE SAN PEDRO MIÉRCOLES SANTO

## CRUZ

Ignacio López Vaquero

## BANDERINES

Daniel Rojo Ibarra, Francisco Jose Aparicio Pardo, Jose Ramón Navarro Madrid, Alejandro Noguera, Jacinto Sánchez Escudero, Alejandro Rosales Navarro, Alejandro Carrión Márquez, Ignacio López Huertas, Alejandro Blázquez Sánchez, Francisco López Pérez, Ander Martínez Martínez, Alberto Martos Franco, Alejandro Noguera, Pedro López Aurrecoechea, Ruben Soler Sánchez, Daniel Albaladejo Hernández.

## SUDARIO

Eduardo Noguera Valero, Juan Isidro Ros García, Jesús Muñoz Comas

## MANO DERECHA

Francisco Orta Roca  
Juan F. garcia Balsalobre  
Fernando Jiménez Santos  
Alvaro Valdesueiro Correa  
Antonio Romero Vázquez  
Mikel López Aurrecoechea  
Carlos Martínez Cánovas  
Antonio Berrocal López  
Alejandro García Berrocal  
Manuel Martín de Oliva Ortiz  
Alejandro Cayuela Baeza  
Francisco Javier Borja García  
Miguel Riquelme Cánovas  
Bibiano López López  
Jose María Montoya Carralero  
Pablo Puerto Conesa  
Francisco Gutiérrez Linares  
Julián Martín Castejón  
Agustín Jiménez Domínguez  
Jose Luis Henarejos Hernández  
Juan Carlos Romero Nicolás

## MANO IZQUIERDA:

Antonio Carlos Zamora de la Plaza  
Alfredo Munuera Gómez  
Juan José Alesson Porlan  
Álvaro Sáez Vicente  
Julio Enrique Martínez Forné  
Pablo Sáez Vicente  
Francisco José Bernal Preciado  
Francisco Javier Martínez Serrano  
Francisco Cervantes Castejón  
Antonio Romero Izquierdo  
Francisco José López Fernández  
Raúl Garrido Sánchez  
Daniel Cánovas Andreu  
Jorge Puerto Conesa  
Gonzalo Laencina Gutiérrez  
Juan Octavio del Toro Coy  
Juan Antonio Nieto Bernal  
Ángel Lorente Espinosa  
Francisco Javier Saéz Albaladejo  
Jose Francisco Álamo Cánovas  
Francisco José Balsalobre Muñoz

## VARAS

Jose Luis Orta López, Francisco Martinez Coloma, Miguel López López, Andrés Martínez García, Alfonso Garrido Romera

2017



## TERCIO DE SAN PEDRO



## MIÉRCOLES SANTO 2017



# CABALLEROS - PORTAPASOS MIÉRCOLES SANTO

Acosta Fernández, Adrián  
Acosta Gutiérrez, José Andrés  
Adán Latorre, Pedro José  
Agüera Roca, Pablo  
Aguilera Alcaraz, Ignacio  
Álamo Cánovas, Ginés Santiago  
Alarcón Gómiz, Gabriel  
Albadalejo Albadalejo, Carmelo  
Alcaraz Acosta, Julio José  
Alcaraz García, José David  
Aledo Martínez Illescas, Fco J.  
Angosto Baños, José Miguel  
Angosto Castro, José Agustín  
Angosto Martínez, Francisco  
Antón Sánchez de las Matas, José A.  
Aroca Díaz, Jesús  
Ballester Hernández, Pedro José  
Beltrán Mula, Eugenio Jesús  
Blanco Navarro, Alberto  
Buyo Martínez, Alejandro  
Carrasco Sánchez, Adolfo  
Castejón Teruel, Alejandro  
Castillo Dayer, Juan Antonio  
Castro Sevilla, Raúl  
Celdrán Lorente, Iván  
Cerezuela Fernández de Pablo, Antonio  
Cervera Celdrán, Israel  
Conesa Carbonell, Daniel  
Conesa Clemente, Félix  
Conesa Mateo, Álvaro  
Corbalán Vila, Francisco José  
Córdoba Medina, Pedro  
Cortegoso García, Ramón  
Couce Montenegro, Pablo  
Coy Mendiola, Alfonso  
Dato Macián, Arturo  
De Jodar Gómez, Alejandro  
De La Rasilla Ballesteros, Antonio  
De La Rasilla Domínguez, Óscar  
Del Rey Vicente, Ismael  
Echevarría Martínez, Javier  
Egea Sánchez, Jorge David  
Egea Sánchez, Juan Carlos  
Escudero Navarro, Mariano  
Fernández García, Christian  
Fernández Rodiño, Eduardo  
Fernández Rodríguez, Juan A.  
Ferrer Martín De Oliva, Jorge  
Flores Bienert, Jaime  
Freire Mourón, David  
Fructuoso Alcaraz, José María  
Fructuoso González, Miguel  
Galindo Agüera, Alberto  
Gallego Escobar, Diego  
García Agüera, Alex Alberto  
García Aragón, Jorge  
García Aragón, Sergio  
García Aroca, José Antonio  
García Berrocal, Pedro Javier  
García Castillo, Jesús  
García García Ginés  
García García, Iván  
García García, Pascual  
García García, Sergio

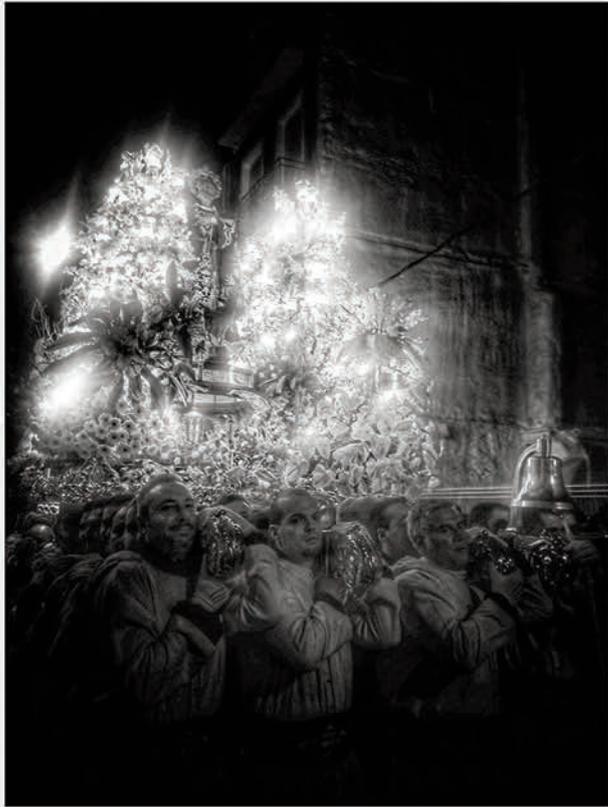
García Navarro, Alejandro  
García Ramos, Carlos Javier  
García Saura, Ramón  
Garrote Portela, Alfonso  
Gil de Sola Bellas, Francisco  
Giménez Murcia, José Alberto  
Gómez Díaz, Javier  
Gómez Navarro, Pedro José  
González Conesa, Alberto  
González Martínez, José María  
Gracia Durán, Adrián  
Guillén Carmona, Miguel Ángel  
Gutiérrez Baeza, Francisco Javier  
Gutiérrez Solano, Cayetano Luis  
Heredia Conesa, Pedro Manuel  
Hernández Aguado, Antonio F.  
Herrero Bueno, Andrés  
Ibáñez Beas, Juan  
Ibarra Berrocal, Isidro Jesús  
Ibarra García, Isidro  
Izquierdo Sánchez, Francisco J.  
Laborda Sánchez, Juan José  
Larios Pérez, Jose María  
Lejárraga Lavía, Peru  
Lirón García Álvaro  
Lirón Ruiz, Ramón José  
López Illán, Francisco  
López Manzanares, Sergio  
López Rosas, José Miguel  
López Sanz, José Ángel  
Lorenzana Sánchez, Fernando  
Maciá Olazábal, José  
Manresa López, Pablo  
Mañogil Mañogil, Arturo  
Martín Martínez, Javier  
Martínez Aragón, Alejandro  
Martínez Ayala, Francisco  
Martínez Cañavate, Carlos  
Martínez Castillo, Guillermo  
Martínez García, Juan Luis  
Martínez Giménez, Sergio  
Martínez Martínez, Francisco  
Martínez Sánchez, Edgar Warner  
Martínez Tomás, José Fulgencio  
Martínez Vicente, José Antonio  
Martínez Zabala, Carlos  
Modia González, Ángel Luis  
Modia Marín Ángel Luis  
Moreno Arribas, Antonio  
Muelas Argüello, Antonio Javier  
Muñoz Dengra, Pedro Antonio  
Muñoz Morell, José Manuel  
Navarro Roldán, Joaquín  
Negroles Paredes, Mariano  
Ortiz Murcia, Alberto  
Ortiz Murcia, Gonzalo  
Ortiz Murcia, Javier  
Padín Pagán, Manuel Nicodemes  
Pedreño Peñalver, David  
Rivera Marín, Fulgencio  
Peñafiel Vera, Sergio David  
Peralta Verdú, Raúl  
Pérez Martín, Antonio  
Pérez Matarín, Diego

Pérez Subiela, Francisco G.  
Rico Valenzuela, Javier  
Rodríguez Piñas, Joaquín  
Rodríguez Vallejo, Óscar  
Romero Nicolás José Luis  
Romero Palazón, Eduardo  
Romero Vázquez, Santiago  
Romero Vivancos, Miguel  
Rosique Cadenas, Miguel A.  
Rosique Torres, Francisco J.  
Rosique Torres, Rubén  
Rubio Hidalgo, Antonio  
Ruiz López, Alberto  
Ruiz López, Óscar  
Ruiz Rey, Jaime Luis  
Saavedra Cervantes, Rafael  
Saavedra Vico, Alfonso  
Sánchez Beltrán, Juan A.  
Sánchez Fernández, Benito  
Sánchez García, Antonio  
Sánchez Giménez, Fernando  
Sánchez Gómez, Ignacio  
Sánchez Hernández, Fco J.  
Sánchez Martínez, José C.  
Sánchez Muñoz, Fernando  
Sánchez Quesada, Javier J.  
Sánchez Sánchez, José  
Sánchez Soto, David  
Sánchez Soto, Miguel  
Saura Rosique, Francisco J.  
Tárraga Payá, Daniel  
Terol de la Rocha, José María  
Truque Díaz, Carlos  
Truque Rosique, Miguel D.  
Valenzuela Olmos, Juan Fco.  
Vergara Juárez, Lorenzo  
Vergara Lambert, Lorenzo  
Vergara Soler, Antonio José  
Vivancos Peñalver, Alejandro  
Yúfera García, Raúl

2017



# PORTAPASOS DE SAN PEDRO



**MIÉRCOLES SANTO 2017**





**LIMPIEZA E HIGIENE DE  
CARTAGENA S.A.**

**Mantenemos limpia tu ciudad,  
tu colaboración,  
también es importante.**





**PIQUETE DEL TERCIO DE LEVANTE DE INFANTERÍA DE MARINA  
MARTES SANTO 2017**



# Talasar<sup>®</sup>

diseño y ejecución de espacios

# arocam<sup>®</sup>

Mantenimiento naval e industrial  
Náutica y vehículos industriales  
Centros de Mecanizado  
Tornos CNC  
Mandrinadora  
Mecanizados insitu  
Ajuste  
Soldadura especializada  
Depósitos de acumulación ACS y Acero Inox  
Carpintería metálica Inox.

15 años  
dando  
servicio



**arocam<sup>®</sup>**  
MECANIZADOS



DELEGACIONES:  
OFICINA CENTRAL: AVD. BRUSELAS 145-B POL. IND. CABEZO BEAZA, CARTAGENA  
BOILERS: C/BRATISLAVA POL. IND. CABEZO BEAZA, CARTAGENA  
DELEGACIÓN ALMERÍA: C/CARBÓN N°41 POL. IND. SECTOR 20, 04009 EL PUCHE, ALMERÍA  
[www.arocam.com](http://www.arocam.com) · [arocam@arocam.com](mailto:arocam@arocam.com) · Telf. 868 099 150 - Móvil 696 950 054